



## DÍVIDAS

# Desenrola Pequenos Negócios renegocia R\$ 32 milhões na PB

Ação devolveu saúde financeira a 900 empresas no estado, envolvendo um total de 1.221 contratos. **Página 4**

Foto: Carlos Rodrigo



## Medalhista paraibano é recebido festivamente em JP

Tricampeão em Paralimpíadas, o velocista Petrúcio Ferreira volta à Paraíba com planos ousados na bagagem. **Página 3**

## Preços do gás de cozinha variam até 35%, segundo Procon municipal

Pesquisa foi realizada com 44 revendedores na capital. O menor preço encontrado para o botijão de 13 kg foi R\$ 84,99 para pagamento à vista.

**Página 17**

## IPCA tem deflação de 0,02% em agosto, aponta pesquisa do IBGE

Essa foi a primeira vez que o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo apresentou deflação desde junho do ano passado (-0,08%).

**Página 18**

## Campeonato Brasileiro de Ginástica Artística começa no dia 17

Disputas serão realizadas em João Pessoa, no ginásio O Ronaldão, reunindo 140 atletas renomados de todo o país.

**Página 21**

Foto: Roberto Guedes



## Imeq-PB prepara Operação Dia das Crianças

O foco é garantir que todos os brinquedos comercializados tenham o selo de certificado do Inmetro.

**Página 8**

## Deolane Santos volta à prisão um dia após deixar colônia penal

Influenciadora suspeita de lavagem de dinheiro descumpriu medida cautelar ao dar entrevista criticando prisão.

**Página 4**

Foto: João Pedrosa



## Jazz e blues movimentam a noite no Palco Tabajara

Os grupos Blues à Brasileira e Confluência (foto) garantiram, ontem, animada celebração aos dois ritmos.

**Página 4**

## Senado autoriza Estado a contratar crédito para mobilidade urbana

Serão investidos 33 milhões de euros (R\$ 204 milhões) para implantação do projeto de ônibus rápido em João Pessoa.

**Página 4**

Foto: Roberto Guedes



## Edinho Mendes: “Conde terá hospital”

Candidato a prefeito pelo PSol ainda disse, em sabatina na Rádio Tabajara, que fará mutirão para recuperar as escolas municipais.

**Página 14**

SETEMBRO  
AMARELO

MÊS DE COMBATE AO SUICÍDIO  
E DE VALORIZAÇÃO À VIDA

VOCÊ NÃO  
ESTÁ SÓ!

■ “Melhor conservar sentimentos, mas somente os bons. Guardar ofensas é preservar vírus mentais que, incubados, transformar-se-ão em doenças ou em crimes. Deixaremos de herança o que valorizamos no curso da vida”.

Emerson Barros de Aguiar

**Página 2**

■ “Como teria sido minha vida se eu tivesse me aventurado de bicicleta pelo mundo, quando era menina e como teria sido se eu tivesse aprendido a tocar violão e tivesse me tornado uma boêmia, uma seresteira?”.

Vitória Lima

**Página 10**

■ “As flores de um jardim holandês não são mais belas do que a minha maria-sem-vergonha, porque qualquer flor de um jardim holandês não é aquela flor que brotou na calçada da minha rua. E não é assim?”.

Luiz Augusto de Paiva

**Página 11**

■ “O Setembro Amarelo, ao promover a conscientização sobre a saúde mental e a prevenção ao suicídio, é especialmente relevante para as mulheres negras, que enfrentam múltiplas camadas de opressão”.

Jany Santos

**Página 24**



# Inclusão e esporte

A cada quadriênio, o mundo tem a possibilidade de observar os maiores atletas do mundo representando as cores de seu país nos tão esperados jogos olímpicos e para-ímpicos de verão. Os dois megaeventos somados resultam em 30 dias nos quais são disputadas incessantemente as mais variadas competições desportivas. Neste ano, aconteceram em Paris.

No último domingo (8), essa superdosagem desportiva teve seu fim com a cerimônia de encerramento das paralimpíadas, iniciadas em 28 de agosto. O povo brasileiro, que já é identificado pela alegria, teve motivos de sobra para festejar. A campanha da delegação nacional foi a maior até hoje. O país, que já era visto como uma potência, se consolidou ainda mais. Foram batidos todos os recordes, tanto na quantidade total de pódios quanto no número de campeões. Ao todo, foram 85 condecorações, das quais 25 ouros, 26 pratas e 38 bronzes. No quadro geral de medalhas, o Brasil ficou em quinto lugar, melhor colocação da história.

O estado da Paraíba contribuiu de forma contumaz para que esse número fosse alcançado. Dos 11 atletas paraibanos que compuseram a delegação brasileira, nove foram medalhistas. Além da força de vontade e empenho, o sucesso desses desportistas está muito alicerçado no apoio público que recebem. Todos os atletas contemplados pelo programa de fomento ao esporte do governo estadual Bolsa Atleta conquistaram medalhas, forte indício de que com suporte e investimento os frutos são colhidos.

Se por um lado os bons desempenhos demonstram o êxito de políticas públicas de incentivo, por outro eles também influenciam na execução de novas iniciativas com o objetivo de não apenas manter, mas ampliar os feitos.

Nesse sentido, enquanto os atletas locais conquistavam suas medalhas nos jogos, três Projetos de Lei Ordinária (PLO) voltados à prática esportiva foram acatados na Câmara Municipal de João Pessoa. O primeiro foi o PLO nº 2105/2024, que instituiu a Política Municipal de Turismo Esportivo, que visa associar a cidade a práticas turísticas saudáveis, bem como colocar o município cada vez mais no calendário nacional e internacional de eventos desportivos; o PLO nº 2168/2024 determina que as escolas públicas e particulares de João Pessoa devem incentivar a prática de esportes para pessoas com deficiência; e o PLO nº 2174/2024 fundou o Programa Banca Esporte que prevê arrecadação e doação à projetos sociais de tênis e materiais voltados para a prática esportiva.

O Governo do Estado, por sua vez, informou sobre o projeto de construção de uma Vila Paralímpica na Paraíba. A ideia é que ainda neste ano seja feita uma reunião para o seu lançamento. No país inteiro, só existe um equipamento dessa natureza, em São Paulo.

Percebe-se, portanto, um não acomodamento das instituições locais. Ao contrário, por meio dessas iniciativas, pode-se observar uma perspectiva que aponta para um sentido de futuro comprometido com ações integradoras de modo geral, com a saúde da população e, sobretudo, com práticas sociais acessíveis e inclusivas.

Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

## O que vale a pena guardar?

O acervo preservado com tanto carinho por seu proprietário, dificilmente será preservado adequadamente. Quantas bibliotecas, objetos e itens tão benquistos foram parar em sebos, brechós ou simplesmente no lixão, seja pelo desinteresse de quem os herdou ou pela impossibilidade de mantê-los de modo adequado. É o destino antecipado pelos versículos 19 e 20 do Evangelho Segundo Mateus, segundo os quais os tesouros desse mundo que não forem levados pelos ladrões, acabarão consumidos pela traça ou pela ferrugem.

O que não puder ser transformado em dinheiro se converterá, no máximo, num item decorativo, conservado por algum filho ou parente, até ser recolhido um dia a algum caixote empoeirado no fundo do porão.

Melhor conservar sentimentos, mas somente os bons. Guardar ofensas é preservar vírus mentais que, incubados, transformar-se-ão em doenças ou em crimes. Só as luzes do bem e da paz abençoam os caminhos pelos quais andamos. Quem rega espinheiros, colhe feridas. Esquecer e perdoar é o que cura a alma e recompõe a esperança.

O melhor legado será sempre o do trabalho bendito em prol dos outros.

O tempo empalidece as fotografias impressas em papel. Aquelas preservadas em formato digital, por sua vez, perderão o sentido quando não houver mais quem as aprecie. Imagens, títulos e condecorações cairão no esquecimento. O bem, contudo, é uma marca indelével deixada na eternidade. Quem o pratica, torna-se o instrumento de uma vontade superior, que registra no tempo a expressão de sua bondade.

O que devemos deixar em benefício dos outros vai para além dos bens materiais. O tesouro que deixaremos será aquele que cultivarmos em nossa alma. São João da Cruz afirmou que “no entardecer da vida, seremos julgados pelo amor”. Importa como vivemos o amor de forma prática, cuidando de nós mesmos e dos outros.

Santa Teresa d'Ávila nos inspirou a guardarmos também uma estrita confiança em Deus. “Nada te perturbe, nada te espante; tudo passa, Deus não muda.”, disse-nos ela. Todos os medos, os receios, as

dúvidas, as dores e as provações, passarão.

No patrimônio que vale a pena reter, devem constar ainda a humildade e a gratidão. Para Santo Agostinho, o orgulho divide os homens, mas a humildade os une. Quanto à gratidão, essa é uma virtude tão importante que o místico alemão Meister Eckhart disse certa vez: “Se a única oração que você fizer em toda a sua vida for ‘obrigado’, será o suficiente”.

De nosso coração, devemos expulsar todas as ilusões e emoções que possam nos poluir, como o desejo de vingança, a inveja, o ressentimento, a condenação e a hostilidade.

Deixaremos de herança o que valorizamos no curso da vida, aquilo que demos mais importância. Se nossa atenção está em coisas temporárias e superficiais, elas passarão junto conosco. Mas se está em valores duradouros, como o amor, a sabedoria e a bondade, uma parte de nós sobreviverá através de todas as vidas que tocamos.

Paradoxalmente, aquilo que verdadeiramente deixamos de bom para os outros será também o que levaremos conosco, como partes perenes de nós mesmos.

“

O que não  
puder ser  
transformado  
em dinheiro se  
converterá, no  
máximo, num  
item decorativo

Emerson Barros de Aguiar



Reparos

Artigo

Gisa Veiga

gisaveigajp@gmail.com | Colaboradora

## Anjos e demônios da IA

A Inteligência Artificial generativa está aí e não há caminho de volta. Isso é bom ou ruim?

Os dois. Bom porque, em determinadas atividades — como as de escritórios e tarefas administrativas, por exemplo — a produtividade é maior, sem dúvida. E usar a IA, nesses casos, é uma questão de inteligência — a humana.

Ruim porque, em variadíssimos aspectos de diversas outras áreas, a IA freia a criatividade e padroniza resultados. Resta à humanidade ser capaz de fazer bom uso dela e, principalmente, de abrir mão dela, também.

Quem conseguir essa façanha será capaz de se distinguir dos demais, oferecendo resultados únicos e criativos. São os talentos que não deverão ser desperdiçados, diferenciais que se destacarão em meio a uma padronização tipo escala industrial, seja na educação, na produção de cultura, da comunicação ou na produção científica, de modo geral.

Para Luciano Sathler, PhD em administração pela USP e membro do Conselho Deliberativo do CNPq e do Conselho Estadual de Educação de Minas Gerais, há a necessidade de se investir na formação de pessoas que sejam capazes de usar a IA generativa de forma crítica, criativa e que gerem resultados humanamente enriquecidos. “Para não se tornarem vítimas das mudanças que sobrevirão no mundo do trabalho”, diz.

E elas virão, com certeza. Começam a chegar, devagar e sempre, mas se tornarão bem mais visíveis em breve. E é preciso ficar atento a essas mudanças para não se perder no caminho.

Na educação, bons resultados entregues com a ajuda da IA não significam que os alunos estejam aprendendo mais, muito menos aprendendo a serem criativos. Há, inclusive, um movimento em escolas de alguns países, e mesmo no Brasil, que aponta para um caminho inverso à maciça utilização de ferramentas tecnológicas dentro de salas de aula. Os livros físicos, que praticamente perderam o protagonismo, voltam a ser manuseados com mais frequência.

A tecnologia, desde os tempos da Revo-

“

A tecnologia,  
desde os tempos  
da Revolução  
Industrial,  
apresenta os  
dois lados  
típicos da  
modernidade: o  
bem e o mal


Gisa Veiga

lução Industrial, apresenta os dois lados típicos da modernidade — o bem e o mal. As redes sociais aproximam pessoas, mas também as afastam; gera comunicação, mas também muita desinformação; os celulares nas mãos de crianças e adolescentes podem ser uma tranquilidade para os pais, quando facilitam sua localização, ou podem ser fonte de preocupação diante do vício e até por questões de saúde, haja vista problemas na coluna devido a pescoços curvados por longo tempo. É saber dosar, o que parece uma tarefa difícil nos últimos tempos. Dosar, ponderar, equilibrar.

Como algo irreversível — assim como várias outras ferramentas tecnológicas sem as quais parecemos viver pela metade —, a Inteligência Artificial também tem seus lados anjo e demônio. Saber conviver com ela, usá-la prudente e inteligentemente, utilizar os freios adequados, é um desafio para a humanidade.

Mas tudo começa com uma boa educação dentro de casa.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Veiga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**  
**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



TRICAMPEÃO EM PARALIMPIADAS

# Petrúcio é recebido com festa no Castro Pinto

*Atleta paralímpico mais rápido do mundo chorou ao rever a família e os amigos*

João Pedro Ramalho  
joopramalho@gmail.com

Tricampeão em Paralimpíadas, recordista mundial e atleta paralímpico mais rápido do mundo: todos esses títulos são válidos para se referir ao paraibano Petrúcio Ferreira. Porém, a expressão que melhor define o homem que desembarcou na tarde de ontem, no Aeroporto Internacional de João Pessoa, é a de “manteiga derretida”. O velocista, campeão dos 100 m rasos T47 em Paris, chorou ao rever a família, os colegas de treinamento e os amigos, que prepararam uma recepção calorosa para ele e para seu treinador, Pedro Almeida, que retornou da capital francesa no mesmo voo.

“Eu estou na minha terceira Paralimpíada e volto para casa com a sensação de dever completo. Isso para mim é muito gratificante. Estar longe de casa não é fácil e dá saudade, mas, quando você chega e vê todo mundo reunido, não tem como segurar a lágrima. Porque isso é uma paixão que eu tenho hoje, o esporte me move. E voltar para casa e ver o sorriso de toda a família não tem preço. É a conquista maior, além da medalha”, declarou o atleta.

A esposa de Petrúcio, Marta Barros, estava na comitiva que recebeu o velocista. Antes da chegada do atleta, a expectativa era alta pelo reencontro, após semanas conversando apenas por chamadas de vídeo. “É um orgulho muito grande recebê-lo em casa pela terceira vez, campeão pela terceira Paralimpíada seguida, e nós vamos festejar os feitos dele. Só tenho gratidão”, afirmou.

Superação

A conquista do terceiro ouro consecutivo veio depois de um período difícil. Petrú-



Foto: Carlos Rodrigo

Petrúcio Ferreira desembarcou ontem no estado, com sua medalha de ouro conquistada em Paris

cio se classificou à final da classe T47, para atletas com amputação nos membros superiores, apenas com o sétimo melhor tempo das semifinais, mas superou seu próprio desempenho para se tornar campeão. “Nesse ano, eu me peguei me cobrando muito, não era uma cobrança do treinador nem da família. Eu passei por várias lesões e, como falo sempre, o atleta tem muitas dúvidas no seu dia a dia e enfrenta muitos medos. E um dos maiores medos é de trabalhar, mas, na hora, não dar certo. Mas, graças a Deus, deu certo”, comemorou.

Deu tão certo que ele já planeja brigar pelo ouro nas Paralimpíadas de Los Angeles, em 2028. Petrúcio terá folga nos próximos dias, mas, quando retornar, ele e Pedro Almeida — ou Pedrinho, como é mais conhecido — definirão as estratégias para o próximo ciclo. O velocista já adiantou, contudo, que pretende se dedicar melhor à disputa dos 400 m rasos nos próximos Jogos, prova em que não foi finalista em Paris.

“Essa é uma prova que eu dificilmente treino e normalmente só corro em Paralimpíadas. Agora, eu participei, mas não estava 100% e não consegui dar uma boa sequência de treino para ela. Mas, quem sabe, para 2028, Petrúcio comece a trabalhar mais a ideia de correr os 400 m”, adiantou.

Formação vitoriosa

Petrúcio não foi o único paraibano treinado por Pedrinho que conquistou medalhas em Paris. Além dele, Cícero Nobre foi bronze no lançamento de dardo F57, para competidores que usam cadeiras de rodas; e Joeferson Marinho tornou-se medalhista de prata nos 100 m rasos T12, para velocistas com baixa visão. Joeferson, aliás, havia terminado a final em terceiro, mas subiu de posição após a desclassificação do campeão, decisão confirmada quatro dias depois da realização da prova. Contudo, como o atleta voltou para o Brasil mais cedo, coube a seu treinador trazer a medalha prateada. O peso

a mais na mala, porém, não chega perto do orgulho sentido por Pedrinho.

“A gente tinha uma expectativa, pelo desempenho que vinham obtendo nos treinos, de que os três viessem com o ouro. Mas a prata de Joeferson e o bronze de Cícero nos honram tanto quanto o ouro, porque foi muito desprendimento da minha parte e da parte deles. O sonho de todo mundo é estar no pódio, e esse sonho a gente realizou”, celebrou o treinador.

Quem também sonha com um futuro de conquistas é o velocista Rickelme Oliveira, colega de treinamento de Petrúcio e corredor dos 100 e 200 m olímpicos. Ele estava na comitiva que recebeu o atleta no aeroporto. “É uma sensação incrível estar ao lado de um campeão paralímpico e mundial. A gente fica muito feliz em ver como é a rotina dele, e eu sempre falo que ele é uma inspiração para mim. Eu o vejo treinando todos os dias e me dá vontade de treinar mais e mais”, contou.

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### CHICO MENDES DEVERÁ CONFIRMAR, HOJE, PABLO LEITÃO COMO O CANDIDATO DO PSB EM CAJAZEIRAS

Com o indeferimento da candidatura do deputado Chico Mendes (PSB), pela Justiça Eleitoral, à Prefeitura de Cajazeiras, a chapa do partido deverá ter, hoje, um novo nome que o substituirá: Pablo Leitão (PSB). Ele sairá da condição de candidato a vice para ser o cabeça de chapa. Essa informação correu, ontem, o Sertão e chegou à capital, mas sem uma confirmação oficial por parte do partido até o fechamento desta edição. No entanto, partidários dos dois afirmaram que essa será, de fato, a solução. Mendes dará uma entrevista coletiva à imprensa, hoje, para bater o martelo sobre a chapa que concorrerá às eleições, devendo confirmar o nome de Pablo. Na segunda-feira (9), a defesa de Chico chegou a dizer que a campanha continuaria normal, até a decisão do TSE sobre o recurso impetrado. Mas o até então candidato mudou sua agenda ontem mesmo, ao desistir de participar, à noite, de uma sabatina marcada na Câmara de Dirigentes Lojistas do município. No comunicado à CDL, a coordenação da campanha de Chico alegou “compromissos inadiáveis”. O indeferimento da candidatura se deu em razão de um imbróglio jurídico. A coligação adversária, que tem à frente a candidata Socorro Delfino (PP), e o Ministério Público Eleitoral entraram com recurso contra a decisão judicial de primeira instância que havia liberado o candidato do PSB, alcançando êxito. Assim, prevalece a tese de que ele estaria concorrendo para um terceiro mandato consecutivo, já que Mendes havia deixado a prefeitura de São José de Piranhas para disputar vaga na Assembleia Legislativa.



Foto: Reprodução/Instagram

### FINANCIAMENTO DO NORDESTE (1)

A integração entre os instrumentos de financiamento com as políticas públicas setoriais foi tema da reunião realizada ontem para instalação do Comitê Regional das Instituições Financeiras Federais, comandado pela Sudene. O objetivo é que os recursos disponíveis em crédito para investimentos nos 11 estados da área de atuação da superintendência sejam aplicados na promoção do desenvolvimento regional.

### FINANCIAMENTO DO NORDESTE (2)

“É preciso integrar as políticas e os instrumentos de financiamento, pois estes estão aquém do que deve ser destinado ao Nordeste para quebrar a lógica do aprofundamento das desigualdades”, afirmou o superintendente da Sudene, Danilo Cabral. Uma das medidas estabelecidas foi a criação de um grupo de trabalho para elaboração de uma matriz das linhas de crédito para financiamentos no Nordeste.

### BALANÇO DO TCE-PB

Já chega a 1.316 o número de processos julgados pela 2ª Câmara do Tribunal de Contas da Paraíba, desde o dia 1º de janeiro deste ano. As contas anuais de câmaras de vereadores dos municípios paraibanos levadas à análise do órgão somaram 44 nesse período. Também foram julgadas contas de sete secretarias municipais e de 35 de organismos das administrações indiretas dos municípios.

### “A ARTE CURA”

O Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB) realiza hoje, a partir das 8h, no Anfiteatro do Sesc, em Campina Grande, o 1º Sarau Cultural “A arte cura”, com a participação de poetas e artistas paraibanos. Durante o evento, o MPT lançará um cordel de autoria da poetisa Anne Karolynne, que traz, em poesia e numa linguagem regional, casos de assédio, que levam ao adoecimento mental.

### SEMANA DA PRIVACIDADE DEFENDE CULTURA DE PROTEÇÃO DE DADOS

O Banco do Nordeste abriu, na segunda-feira (9), 4ª Semana da Privacidade, que tem como objetivo promover a cultura de proteção de dados pessoais entre seus clientes, colaboradores e o público em geral. Com a participação de renomados especialistas, o evento destaca a importância da privacidade de dados e sua conexão com os direitos fundamentais do cidadão.

## DA EMPAER

# Criadores reconhecem valor da genética bovina

Os animais bovinos que integram o plantel de melhoramento genético das estações experimentais de Alagoinha e de Umbuzeiro da Empresa Paraibana de Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer) — órgão da administração indireta do Governo do Estado vinculado à Secretaria de Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap) — estão contribuindo significativamente para melhorar os rebanhos leiteiro e de corte no Nordeste. Essa constatação é dos próprios criadores que têm manifestado interesse de participar dos leilões públicos de gado das raças sindi, guzerá e gir.

O próximo leilão público de bovinos de elite das raças sindi, guzerá e gir da Empaer será realizado em 21 de setembro, dentro da Feira Paraíba Agronegócio, promovida pela Secretaria de Estado da Agropecuária e da Pesca (Sedap), e já está chamando a atenção de criadores de todo o país.

Nesta semana, o agrope-

cuarista Marcos Viana Lima, da Fazenda Lagoa do Cedro, no município de Gararu, estado de Sergipe, que há vários anos vem participando dos leilões de animais promovidos pela Empaer, reconheceu a importância dos reprodutores e matrizes adquiridos, o que permitiu melhorar o seu rebanho.

Os animais procedentes das pesquisas da Empaer, que carregam a marca da Emepa, conhecida em todo o país, sempre atraiu o interesse de criadores.

“A Empaer precisa continuar com esse padrão do gado guzerá, por exemplo, que é o melhor do país. Animal bom, com excelente aptidão para leite e produção de carne, e isso tem trazido resultados satisfatórios para nós, criadores”, comentou Marcos Viana.

Para o gerente da Estação Experimental Alagoinha, Rubens Fernandes da Costa, o reconhecimento de um criador que trabalha com os animais, produtos das pesquisas de melhoramento ge-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Animais sempre atraem o interesse de criadores de todo o país

nético realizadas pelos pesquisadores da Empaer, enche de satisfação e dá a certeza de que tudo está no caminho certo, porque sempre se busca oferecer matrizes e reprodutores bovinos que são cada vez mais, reconhecidos em todo o país. “Como Marcos Viana, outros criadores têm reconhecido a importância de nossa genética e a satisfação maior é saber que estão

melhorando a qualidade de seus rebanhos”, comentou Rubens.

O diretor de pesquisa da Empaer, Aderval Monteiro, comentou que a qualidade da genética bovina paraibana, além de reconhecida nacionalmente, tem colocado os animais entre os 10 primeiros colocados no ranking da Associação Brasileira dos Criadores de Zebu (ABCZ).



PROGRAMA DESENROLA NA PARAÍBA

# Renegociações rendem R\$ 32,6 mi

No estado, 900 empresas e empresários renegociaram seus débitos, numa ação que envolveu 1.221 contratos

Agência Gov

O programa federal Desenrola Pequenos Negócios permitiu a renegociação de dívidas bancárias de 65 mil MEIs e empresas de micro e pequeno porte. Segundo a Febraban (Federação Brasileira de Bancos), foram renegociados R\$ 3 bilhões em dívidas, de 13 de maio até 20 de agosto. A medida envolveu 98 mil contratos. Na Paraíba, 900 empresas e empresários renegociaram seus débitos, numa ação que

envolveu 1.221 contratos e um valor total de R\$ 32,6 milhões. **Renegociação** O programa, criado por meio de medida provisória, possibilitou a renegociação de dívidas não quitadas até 23 de janeiro deste ano. Participaram empresas com faturamento anual de até R\$ 4,8 milhões. A iniciativa foi desenvolvida com base na experiência na Faixa 2 do Desenrola para pessoas físicas. A abrangência do programa, em todos os estados, garantiu que

o apoio chegasse a empreendedores de diferentes regiões. **Carteira de crédito** A iniciativa contou com a participação das principais instituições financeiras do país. Foram sete bancos participantes, que representam 73% do total da carteira de crédito de micro e pequenas empresas nacionais. **Regiões** A Região Sudeste concentra quase metade das movimentações relativas ao pro-

grama. Juntos, São Paulo, Minas Gerais, Rio de Janeiro e Espírito Santo concentram 31.536 empresas, 49 mil contratos e R\$ 1,4 bilhão em valores renegociados. Na sequência, aparece o Nordeste, com 13,8 mil empresas, 19,3 mil contratos e R\$ 610 milhões em valores, seguido por Sul (9,5 mil empresas), Centro-Oeste (6,1 mil) e Norte (4,2 mil). **Estados** Os estados de São Paulo, Minas Gerais e Rio de Janeiro concentraram a maioria dos

clientes envolvidos, contratos renegociados e volume financeiro. São Paulo lidera a lista, com 19.810 clientes (30% do total), 31.595 contratos (32% do total) e R\$ 900 milhões em volume negociado (30% do total). Em Minas, 5.427 clientes renegociaram 7.963 contratos, num valor total de R\$ 238 milhões. No Rio, 5.386 clientes celebraram 8.508 novos contratos com volume renegociado de R\$ 241 milhões. **Saúde financeira** O Desenrola Pequenos Ne-

gócios, além de contribuir para a saúde financeira dos pequenos negócios, ajuda a fortalecer a economia brasileira, uma vez que as micro e pequenas empresas são responsáveis por grande parte da geração de empregos e renda no país. De acordo com dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), em 2023, cerca de 80% dos empregos formais gerados no Brasil foram originados em micro e pequenas empresas.

EM PERNAMBUCO

## Influenciadora Deolane Bezerra volta a ser presa

Douglas Corrêa  
Agência Brasil

A advogada e influenciadora digital Deolane Bezerra Santos, de 36 anos, teve a prisão preventiva decretada pela Justiça ontem, menos de 24 horas depois de deixar a Colônia Penal Feminina do Recife para cumprir prisão domiciliar, com o uso de tornozeleira eletrônica. A prisão foi decretada após Deolane descumprir medida cautelar estabelecida em acórdão do Tribunal de Justiça de Pernambuco. Ontem à tarde, Deolane compareceu ao Fórum Desembargador Rodolfo Aureliano em Recife para assinar o documento que concedeu a prisão domiciliar, quando foi informada da revogação do benefício. Ao deixar a prisão anteontem (9), a influenciadora, investigada por lavagem de dinheiro e envolvimento em esquema de jogos ilegais, disse que “foi uma prisão criminoso”, quando já estava seguindo para casa,

após a concessão de *habeas corpus*. Para a prisão domiciliar, Deolane teria de cumprir algumas medidas cautelares determinadas pela Justiça. Ela teria de ficar em casa, inclusive nos fins de semana e feriados; usar tornozeleira eletrônica e não entrar em contato com os demais investigados. Além disso, a Justiça determinou que a influenciadora não poderia se manifestar por meio de redes sociais, imprensa ou outros meios de comunicação. Por meio de nota, o Tribunal informou que “os autos [do processo] permanecem em sigilo para proteger a intimidade dos demais investigados”. “Qualquer manifestação relacionada ao caso será feita exclusivamente nos autos e acessível apenas às partes envolvidas”, destaca o texto. Deolane cumprirá a prisão preventiva na Colônia Penal Feminina de Buique, que fica a mais de quatro horas de Recife, no Agreste pernambucano.

MOBILIDADE URBANA

## PB tem aval do Senado para contratar crédito

O Senado Federal autorizou, ontem, a garantia da União para o Governo da Paraíba realizar a contratação de crédito junto à Agência Francesa de Desenvolvimento (AFD) no valor de 33 milhões de euros (R\$ 204 milhões) para a execução do projeto de mobilidade urbana de João Pessoa, que visa à implantação do Bus Rapid Service (BRS), serviço de ônibus rápido. A matéria foi relatada pela senadora paraibana Daniella Ribeiro e, antes de ser levada ao plenário da Casa, foi aprovada pela Comissão de Assuntos Econômicos (CAE). O projeto segue agora para promulgação. O projeto que será executado pelo Governo do Estado conta com dois corredores de ônibus e três terminais de integração. O Corredor Cruz das Armas, com extensão de 15,3 km, que liga a área central da cidade à sua região sul, onde será instalado um terminal de integração com as linhas alimenta-

doras locais. São 24 bairros atendidos pelas linhas que passam neste corredor de ônibus de um total de 64 que compõem a cidade, beneficiando a população desses bairros, que é de 285.490 habitantes. Ou seja, 39,49% da população da cidade. O Corredor Pedro II, com extensão de 14,5 km, que liga a área central da cidade à região sudeste, onde será instalado um terminal de integração com as linhas alimentadoras locais. São 11 bairros atendidos pelas linhas que passam neste corredor de ônibus de um total de 64 que compõem a cidade. A população desses bairros é de 182.988 habitantes. Ou seja, 25,31% da população da cidade. E ainda o Terminal Metropolitano, responsável por integrar diversas linhas de ônibus, atualmente. Das 93 linhas convencionais do município, 67 integram-se no Terminal Metropolitano do Varadouro.

ELEIÇÕES 2024

## TSE lacra sistema que será usado em urnas

Daniella Almeida  
Agência Brasil

A presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e ministra do Supremo Tribunal Federal (STF), Cármen Lúcia, comandou, na tarde de ontem, a cerimônia de assinatura digital e de lacração dos sistemas eleitorais para as eleições municipais de 2024. Os dois atos fazem parte do calendário eleitoral e estão previstos em resolução do TSE (nº 23.673/2021), que regulamenta os procedimentos de fiscalização e de auditoria do sistema eletrônico de votação. Durante o evento, no edifício-sede do tribunal, em Brasília, a ministra Cármen Lúcia destacou que as urnas são confiáveis. “Nem adianta tentar plantar [dúvidas], porque [o sistema] já foi várias vezes testado. Em todos os exames feitos, se tem a proclamação verdadeira da inviolabilidade da urna, da segurança do processo eleitoral, da garantia a todos os cidadãos que são livres naquela cabine, que são os únicos responsáveis pelos seus votos e que cada muni-

cípio, cada estado brasileiro e o próprio Brasil depende deste voto”. Cármen Lúcia frisou a responsabilidade cívica de cada cidadão na escolha de prefeitos e vereadores e convidou os brasileiros a compareçam às urnas, em 6 de outubro, no primeiro turno eleitoral, e em 27 de outubro, nos municípios onde houver segundo turno. “Democracia é uma experiência de vida que a gente pratica todos os dias e, no dia 6 de outubro, essa prática é posta nos nomes de quase 156 milhões de brasileiros que podem e devem votar. Esse chamamento ao voto é um convite a que cada um se responsabilize por este Brasil”. **Entidades fiscalizadoras** A cerimônia teve a participação de entidades fiscalizadoras dos sistemas eletrônicos de votação que garantem a transparência do processo eleitoral. Entre eles, partidos políticos, a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), o Ministério Público, a Polícia Federal e a Agência Brasileira de Inteligência (Abin).

NA USINA ENERGISA

## Palco Tabajara tem noite de celebração ao jazz e ao blues

Lilian Viana  
lilian.vianacananca@gmail.com

Os grupos Blues à Brasileira e Confluência garantiram uma noite de celebração ao jazz e ao blues, no quarto episódio do Palco Tabajara, ontem, na Usina Energisa. Com entrada gratuita, o evento foi transmitido ao vivo pela Tabajara FM 105.5 e pelo canal do YouTube da emissora. “A gente preparou um repertório com músicas autorais do grupo, que passam por diversos estilos: tango, forró, marchinha... também com algumas versões de *standards* americanos, numa versão brasileira instrumental”, explicou Cleanto Neto, baixista do grupo Confluência, primeira atração da noite. Como o próprio nome sugere, Confluência juntou (e passeou) as influências da música brasileira e o cancionário popular, abraçando elementos do jazz, para mostrar ao público a força da música autoral e instrumental, com

momentos cantados. Além de Cleanto, o grupo é formado por Caio Bertazzoli, Tiago Valério (guitarra) e Nido Fernandes (guitarra). Após o intervalo, Cleanto e Caio voltaram ao palco para se juntar ao Blues à Brasileira. Projeto solo de Rafa Chaves, surgiu em 2018, como resultado das conexões de todas as suas influências musicais, que incluem não só a *black music* americana (jazz, blues, soul e funk), mas, principalmente, a música brasileira e toda a sua diversidade. “A apresentação foi um momento muito especial, porque marcou o segundo momento do projeto Blues à Brasil, que está numa fase mais autoral, com músicas inéditas e ainda não gravadas, e que são resultado da minha pesquisa do que seria o blues com a música brasileira”, resumiu o músico, pesquisador e idealizador do grupo. O Palco Tabajara é promovido pela Empresa Paraibana de Comunicação, em parceria

com a Energisa, desde 2017. De lá para cá, tem se consolidado como um espaço para a promoção da música autoral da paraibana. Sob a direção do gerente de Jornalismo da Rádio Tabajara, Marcos Thomaz, o projeto se destaca pelo compromisso com a qualidade musical, adotando um formato que remete aos tradicionais programas de auditório. **Próximos programas** Comandado por Val Donato, o Palco Tabajara estreou a temporada 2024 no dia 13 de agosto e segue, sempre às terças-feiras, na Usina Energisa, com duas horas de duração e duas atrações por episódio, até 8 de outubro. Ainda neste mês de setembro, sobem ao palco os grupos Lils Lion e Candeeiro Natural (no dia 17) e Nathalia Belar e Módulo Lunar (dia 24). Já no dia 1º de outubro se apresentam Polyana Resende e Helton Souza e, na última semana do programa, Chico Limeira e Wister (8).



Foto: João Pedrosa

Confluência, primeira atração da noite, mostrou a força da música autoral e instrumental



INTERNET MÓVEL

Duas cidades contempladas na PB

Em leilão a se realizar no dia 1º de outubro, Ministério das Comunicações ampliará cobertura na zona rural

Duas localidades do interior da Paraíba serão contempladas com a oferta de internet, por meio do primeiro leilão reverso de cobertura móvel promovido pelo Ministério das Comunicações. Os recursos empregados são os que sobram do leilão dedicado ao 4G. Os locais previstos em edital são Barreiras, no município de Caraúbas, e Belém, no município de Tavares. O leilão será realizado no dia 1º de outubro, e a manifestação de interesse para a qualificação das empresas participantes pode ser feita entre os dias 16 e 26 deste mês.

Nessa modalidade, as operadoras de telefonia podem escolher uma ou mais localidades da lista e realizar um lance único para cada uma, abaixo do limite estipulado no edital, lançado na última segunda-feira (9). Vence a empresa que adotar o menor valor de subsídio. Além das duas localidades paraibanas, o processo beneficiará outros 57 municípios, no interior dos estados da Bahia, do Ceará, do Maranhão, de Pernambuco, do Mato Grosso do Sul, de Minas Gerais, do Pará, de Rondônia e de Tocantins.

“Esse projeto foi um pedido do Ministério das Comunicações, como parte de políticas públicas que visam promover a conectividade significativa e universal. É nosso objetivo não deixar que os locais remotos e rurais fiquem fora da inclu-



Foto: Jone Roriz/Estado Conteúdo

Ampliação da cobertura móvel na área rural levará inclusão digital a regiões menos favorecidas

são digital. Onde tem brasileiro sem internet de qualidade, vamos tentar agilizar o processo para promover melhorias”, disse Juscelino Filho, ministro das Comunicações.

Outros leilões

O leilão reverso marcado para outubro é um piloto para outros e será importante para

verificar o interesse das empresas na proposta. A finalidade da promoção de leilões é usar o saldo remanescente de R\$ 250 milhões em recursos à disposição, que sobram da digitalização da TV analógica no Brasil.

O edital do leilão vai escolher as operadoras responsáveis pela instalação de ante-

nas e pela prestação do serviço de telefonia móvel nos municípios beneficiados. O atual estágio é a fase 1 (piloto). Ainda serão realizados leilões para as fases 2 (principal) e 3, num futuro próximo. As localidades foram pré-determinadas pelo Ministério das Comunicações, que mapeia áreas remotas do país a serem inclui-



Esse projeto é parte de políticas públicas que visam promover a conectividade significativa e universal

Juscelino Filho

das digitalmente.

De acordo Hermano Ter-cius, secretário das Telecomunicações da pasta, esse é um projeto que atende ao principal objetivo do ministério: levar inclusão digital para as populações menos favorecidas por meio da conectividade em banda larga móvel, que é a mais desejada pelas pessoas. “As regiões Norte e Nordeste do país estão nesse foco. Seguiremos ampliando o acesso de todos os brasileiros”, afirmou. O Ministério das Comuni-

cações é um dos integrantes do Grupo de Implementação do Processo de Redistribuição e Digitalização de Canais de TV e RTV. Além da pasta, o grupo reúne representantes da Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel), dos radiodifusores e das operadoras e é responsável pelas diretrizes da Seja Digital/EAD, empresa privada sem fins lucrativos encarregada da execução de políticas públicas de telecomunicações e radiodifusão e que também está à frente do projeto.

5G

Em maio passado, a Anatel liberou faixas de 3,5 GHz para o licenciamento e a ativação de estações de 5G em 140 municípios da Paraíba, o que beneficiará mais de um milhão de habitantes. Desde então, a tecnologia 5G já chegou a 10 municípios paraibanos. Campina Grande, Conde, Santa Rita e João Pessoa estão entre as cidades que receberam autorização para implementar o sinal da telefonia móvel.

A liberação da faixa é o primeiro passo para que as prestadoras que adquiriram lotes instalem estações de quinta geração nas cidades. A liberação, no entanto, não significa que o 5G será instalado de imediato nessas localidades. O processo depende do planejamento individual de cada prestadora.

CONVENTINHO

Equipamento será entregue em dezembro

O prédio do antigo Conventinho, no Centro Histórico de João Pessoa, está sendo transformado em um equipamento de arte, cultura e educação. Esse projeto de transformação, desenvolvido pelas secretarias municipais de Planejamento (Seplan) e de Infraestrutura (Seinfra), com a aprovação do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), será entregue à população pessoense no fim deste ano, segundo previsões da prefeitura.

Há outras ações municipais que vão impactar o Centro Histórico — e todas têm relação com a nova função dada ao Conventinho. Em parceria com o Governo do Estado, o programa Viva o Centro está concedendo isenção fiscal e redução de tributos para incentivar a ocupação na região, no âmbito do comércio. Em outra frente, na habitação, estão aprovados projetos para a construção de dois residenciais — um na antiga Proserv e outro onde hoje é o Edifício das Nações Unidas, no Ponto de Cem Réis.

Já o edifício onde funcionou a prefeitura, na Rua Cândido Pessoa, será a sede da Secretaria de Segurança Urbana e Cida-

nia, que abrigará a Guarda Civil Metropolitana. Por fim, na antiga fábrica Matarazzo, será construído um polo audiovisual, para o fomento à indústria do cinema, formando mão de obra especializada e criando produções locais.

O espaço do Conventinho, portanto, terá papel preponderante na retomada do desenvolvimento da região central de João Pessoa — principalmente, no que se refere à educação e ao turismo. O local abrigará a Biblioteca Pública Municipal e contará com a Escola de Artes Municipal (que contemplará as várias expressões artísticas, como teatro, artes plásticas, dança e música), em salas equipadas e preparadas para o desenvolvimento de aulas que capacitem os alunos artisticamente e sejam um complemento à sala de aula, para os estudantes da rede de ensino municipal.

O equipamento terá, ainda, salas de exposições, anfiteatro externo, espaço para apresentações, auditório, galerias de arte e ambientes de convivência, com praças e pátios internos. O objetivo é que o Conventinho seja um lugar propício às interações artísticas e ao desenvolvimento cultural da população.

ELEIÇÕES 2024

Ação da PF combate aliciamento de eleitores

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

A Polícia Federal (PF) apreendeu, ontem, R\$ 35 mil reais em dinheiro e vários documentos pessoais que, supostamente, estariam sendo utilizados para aliciar eleitores em João Pessoa. Segundo a PF, o crime estaria sendo cometido, de forma violenta, por uma quadrilha atuante no Bairro São José, na capital.

A ação teve como foco o cumprimento de três mandados de busca e apreensão em alguns bairros da capital. Um dos alvos foi a casa da vereadora Raíssa Lacerda, onde teriam sido apreendidos dinheiro em espécie, aparelhos celulares e contracheques de funcionários da Prefeitura de João Pessoa — “provas que podem indicar materialidade e autoria e reforçar os elementos já colhidos durante a investigação policial, objetivando a responsabilização dos envolvidos pelos crimes eleitorais praticados”, segundo comunicado da Assessoria da Polícia Federal à imprensa. A residência do conselheiro tutelar Josevaldo Gomes da Silva, coordenador-adjunto da Região Praia de João Pessoa, também foi alvo dessa operação.

De acordo com as investigações, os suspeitos controlavam áreas do bairro e, a partir disso, estariam exercendo influência no pleito eleitoral,



Foto: Divulgação/PPFB

Na casa da vereadora, a polícia apreendeu dinheiro, aparelhos celulares e contracheques

praticando as condutas de constituição de organização criminosa e uso de violência para coagir os moradores a votarem em determinados candidatos.

Em nota, a prefeitura esclareceu que não há nenhum servidor público municipal, nomeado ou contratado, entre os alvos da Polícia Federal. Também ressaltou que nenhum imóvel ou repartição do município foi alvo de busca e apreensão durante a ação. “A gestão lamenta, ainda, a tentativa de utilização de tais fatos para insinuar o envolvimento de qualquer autoridade do Executivo municipal com eventos dessa natureza”.

A reportagem do Jornal A União tentou entrar em contato com a vereadora, mas não obteve resposta. O mesmo se deu em relação ao conselheiro tutelar. A investigação da Po-

lícia Federal faz parte da Operação Território Livre, que tem como foco combater o crime eleitoral na cidade e garantir um pleito seguro e o voto livre da população.

Saiba Mais

Convencer ou obrigar alguém a votar ou não votar em determinado candidato ou partido, utilizando-se de meios ilegais, é crime, segundo o Código Eleitoral. A prática é punível com detenção de até seis meses e pagamento de multa. Também é crime eleitoral a compra ou a venda de voto — seja com dinheiro e presentes, seja com qualquer outro favorecimento — realizada por candidato, partido ou correligionários de candidato ou de partido. Além de multa, a punição para o delito inclui a prisão de até quatro anos.



BOLETIM EPIDEMIOLÓGICO

# Alerta para doenças respiratórias

*Houve aumento de quase 23% nos registros de Srag, em comparação com o mesmo período do ano passado*

O Boletim Epidemiológico de Vírus Respiratórios da Secretaria de Estado da Saúde (SES) foi divulgado, nessa segunda-feira, com dados atualizados até o último sábado (7). Conforme a publicação, a Paraíba registrou 3.377 casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (Srag), com aumento de 22,72% nas notificações, na comparação com o mesmo período do ano passado. O órgão reforça a necessidade de manter a prevenção de rotina e lembra os cuidados que a população deve ter para evitar a transmissão desses vírus, bem como a importância da vacinação — maneira eficaz de evitar o agravamento dos casos e os óbitos.

De acordo com o boletim, foram realizados 1.453 exames de RT-PCR para os casos de Srag no estado, havendo maior predominância do vírus SARS-Cov-2 (Covid-19) na faixa etária acima dos 60 anos, com 59,74%. Para o rinovírus (que causa os resfriados), o registro de maior incidência se deu em crianças até quatro anos, com 63,77%. Para Influenza A também predominou a mesma faixa etária, com 31,15%. Já para o vírus sincicial respiratório (VSR), a predominância foi em menores de um ano, com 72,69%.

De acordo com Fernanda Vieira, chefe do Núcleo de Doenças Transmissíveis Agu-



Foto: Roberto Guedes

Covid-19 e Influenza são as que causam mais mortes, embora ambas tenham vacinas disponíveis; atualizar a caderneta é essencial

das (NDTA) da SES, os vírus que causam maior número de óbitos são os da Covid-19 e da Influenza A, para os quais há vacinas disponíveis nos postos de saúde. “Para diminuir a circulação desses vírus, é importante estar com a caderneta vacinal atualizada, de acordo com o calendário do Ministério da Saúde, especialmente os grupos mais vulneráveis”, ressaltou.

Segundo os dados do boletim, verifica-se que a maio-

ria das hospitalizações acontecem por causa de Covid-19, rinovírus, Influenza A e VSR. Os idosos são os mais afetados pela Covid-19, enquanto crianças menores de cinco anos predominam em hospitalizações por rinovírus e Influenza A. A quantidade de óbitos é maior entre casos positivos para Covid-19, com 67. Depois, vem Influenza, com 50; VSR, com 22 óbitos; e rinovírus, com 21.

Por isso, a SES enfatiza a

importância de manter a vacinação em dia e adotar medidas de higiene, como uso de máscara e lavagem das mãos, para prevenir a disseminação dos vírus. “Pedimos, também, àquela pessoa que já está gripada, que use máscara, pois isso evita que os agentes se disseminem dentro dos ambientes e, assim, as chances de provocar o adoecimento de outras pessoas diminuam. Ou seja, é importante observar todas aquelas medi-

das que aprendemos durante a pandemia”, salientou.

### Pracauções

Outro cuidado necessário para se proteger da transmissão de infecções respiratórias agudas é manter a caderneta de vacinação em dia para Influenza e Covid-19, conforme a faixa etária. Além disso, é preciso manter os ambientes bem ventilados, com janelas e portas abertas; higienizar as mãos; limpar os brinquedos

das crianças, frequentemente; e não compartilhar objetos pessoais, como talheres, toalhas, pratos, copos e garrafinhas. As pessoas que estiverem doentes devem praticar a etiqueta respiratória, usando máscara. “São medidas simples que, aliadas à vacinação em dia, podem diminuir a disseminação dos vírus respiratórios e proteger a população, de forma geral”, finalizou Fernanda.

O Boletim Epidemiológico de Vírus Respiratórios registrou um total de 357 óbitos por Srag, até o último sábado (7). Desses, 67 foram por Covid-19 (com maior número de óbitos em João Pessoa e Campina Grande); 50 foram por Influenza A; 22 por VRS; e 21 por rinovírus. Há, ainda, seis óbitos em investigação para vírus respiratórios. O documento completo está disponível no QR Code.



Acesse o boletim completo por este QR Code

## SETEMBRO AMARELO

# Emlur realiza evento de prevenção ao suicídio

Em alusão ao Dia Mundial de Prevenção ao Suicídio, a Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur) realizou, ontem, atividades da campanha Setembro Amarelo. O órgão realizou rodas de conversa com os servidores, para debater o tema e chamar a atenção para o cuidado com a saúde mental e para a sensibilização no sentido de ajudar quem demonstra comportamento de sofrimento psíquico.

A coordenadora do setor de Psicologia da Emlur, Adriana Guedes, reforçou a importância da empatia, tanto em casa quanto no ambiente de trabalho, para auxiliar quem precisa de apoio. “Muitas pessoas têm vergonha de pedir ajuda, mas a falta de tratamento agrava a situação e pode levá-las a desistirem das atividades do cotidiano — sejam rotineiras, sejam prazerosas —, provocando até mesmo a ideia suicida”, observou.

No espaço da roda de conversa, a equipe da Divisão de Arte e Cultura (Diac) da autarquia montou um mural alusivo à campanha e instalou plaquinhas por todo o prédio, com frases motivacionais, a exemplo de “Viva a vida”, “Você não está só” e “Você tem muito valor”. O grupo musical da Emlur, o Baticumlata, mudou o seu repertório e entoou temas sobre a valorização da vida. Já o grupo de teatro Arte do Riso preparou um esquete especial para a campanha.



Foto: Divulgação/Secom-JP

No evento, o Baticumlata mudou o seu repertório e entoou temas sobre a valorização da vida

■ O grupo de teatro Arte do Riso preparou um esquete especial, enquanto o setor de arte montou um mural alusivo à campanha

Para o superintendente da Emlur, Ricardo Veloso, o cuidado constante com a saúde mental dos servidores é algo que deve ser preserva-

do. “Disponibilizamos atendimento permanente, em psicologia, para os servidores e os seus parentes de primeiro grau. Temos um olhar humanizado sobre os nossos colaboradores, pois o nosso objetivo é evitar que aconteçam situações extremas”, pontuou.

### Informação

A servidora Mônica Amorim destacou a importância de a Emlur abordar o tema. Segundo ela, um grande problema é o estigma sobre quem sofre de depressão e chega a tentar o suicídio. “Quem comete esse ato nem

imagina a dor que vai causar nos seus entes amados. Com o suicídio, não vai apenas uma vida, vai também a dos familiares. Por isso, é importante estar bem informado e falar sobre o tema”, disse.

Outra colaboradora, Josenilda Alves, destacou a necessidade de não criticar quem está em sofrimento emocional. “Só quem passa por uma depressão sabe como é esse problema e como também impacta os familiares. É preciso ter em mente que todos somos importantes, independentemente de raça, religião ou situação financeira”.

## PROVA DE VIDA

# IPM de João Pessoa convoca segurados

O Instituto de Previdência do Município (IPM) reforça, para aposentados e pensionistas da Prefeitura de João Pessoa, a importância de realizar a Prova de Vida 2024 no prazo correto. O calendário acontece de acordo com o mês de aniversário do segurado, e a atualização é necessária para evitar que o benefício seja bloqueado. A convocação é obrigatória e feita anualmente.

De acordo com a superintendente do IPM, Carol Agra, até o momento, quase cinco mil beneficiários já fizeram o seu cadastramento. “Com a prova de vida, os dados dos nossos beneficiários se mantêm atualizados. Isso é necessário para que possamos melhorar cada vez mais o nosso atendimento”, disse.

Ela também esclareceu que a suspensão do benefício não é realizada imediatamente depois de o IPM não verificar o cadastramento do beneficiário; antes disso, é realizada uma busca ativa nos registros, para evitar transtornos.

Para aqueles que ainda não realizaram o cadastramento de 2024, ela explicou que o processo é simples e ocorre de duas maneiras: presencial ou domiciliar. Para a opção presencial, é pre-

ciso agendar via internet, no site oficial do IPM, das 8h às 14h, de segunda a sexta-feira.

A segunda opção, domiciliar, foi criada para atender somente aos beneficiários com limitações de locomoção. Neste caso, a solicitação pode ser realizada pelos telefones (83) 3222-1005 (WhatsApp) ou (83) 3213-4647 (ligações).

Para realizar o cadastramento da prova de vida, os beneficiários devem ter, em mãos, um documento com foto — RG, CNH ou CTPS — e uma cópia do comprovante de residência.

“  
A prova de vida é importante para manter os dados dos nossos beneficiários atualizados



OPERAÇÃO NICOTINA

# Quadrilha agia no roubo de cigarros

Grupo criminoso, segundo a Polícia Civil, praticava os crimes há cerca de 20 anos em todos os estados do NE

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Uma organização criminosa, especializada no roubo de cargas de cigarros, que vinha atuando há cerca de 20 anos em vários estados, principalmente no Nordeste, foi desarticulada pela Polícia Civil da Paraíba, por meio da Delegacia de Roubos e Furtos de Veículos e Cargas (DRFVC) de João Pessoa, que cumpriu vários mandados judiciais, com a realização de prisões e apreensão de veículos usados pela quadrilha.

Na operação Nicotina foram presos os líderes Henrique Fonseca da Silva e Raimundo Jr., além de José Ernesto de Oliveira, motorista da organização criminosa, e Aliciano dos Santos Reis, que já cumpre pena em um presídio do Maranhão.

Os trabalhos para a localização da quadrilha aconteceram na Paraíba e também nos estados de Tocantins, Maranhão, Pará, Piauí e Ceará. De acordo com levantamento realizado pela polícia paraibana, cerca de 100



Foto: Divulgação/Polícia Civil



Foto: Reprodução/Redes sociais



Foto: Reprodução/Redes sociais



Foto: Reprodução/Redes sociais

Os roubos das cargas de cigarros, no Nordeste, eram realizados sob o comando de Henrique Fonseca, Raimundo Jr. e Aliciano que já cumpre pena no MA

eventos criminosos foram mapeados nos últimos cinco anos.

Ontem, após seis meses de investigações, a Polícia Civil da Paraíba conseguiu localizar alguns membros da organização criminosa especializada em roubo de carga de cigarro, principal-

mente do Nordeste. Os crimes praticados representam um prejuízo de R\$ 15 milhões, segundo informações da polícia.

O delegado Carlos Othon, da DRFVC informou que as investigações foram iniciadas em fevereiro deste ano, quando, no dia 6, cerca de

10 pessoas interceptaram, próximo a Gurinhém, um caminhão que transportava cigarros. No levantamento foi descoberto que o crime estava interligado com outros que aconteciam em diferentes estados do Norte e do Nordeste, nos mesmos moldes.

De acordo com o delegado Lucas Sá, que também participou da operação, oito prisões ocorreram no Maranhão e outras três no Ceará. Também foram cumpridos mandados de busca e apreensão nos dois estados e também no Pará e Tocantins. Um dos alvos, conhe-

cido por Neto de Divinópolis, foi preso juntamente com um irmão e dois filhos.

A operação recebeu o nome de Nicotina por causa da especialidade da quadrilha de se envolver em roubos de cargas de cigarros. Na operação foi utilizado um helicóptero, no Maranhão.

APÓS 18 ANOS

## Homem é localizado e preso em cidade de Goiás

Um homem que estava foragido há mais de 18 anos pela prática de homicídio, foi localizado e preso na cidade de Cristalina/GO. A prisão foi efetuada por policiais da Delegacia de Cuité, com apoio de policiais civis de Goiás. De identidade não revelada, o homem estava com mandado de prisão preventiva expedido pela justiça paraibana.

Até o final da tarde de ontem, a Polícia Civil paraibana aguardava a determinação da Justiça goiana para transferir o preso para a cadeia pública de Cuité, no Cariri paraibano. A prisão aconteceu no dia 5 deste mês.

O homicídio qualificado aconteceu no dia 12 de maio de 2006, após o acusa-

do montar uma emboscada e, por meio de traição, desferir vários golpes de faca contra a vítima, Jurandir Oliveira Souza, que não resistiu aos ferimentos. O crime foi motivado por vingança em razão da rixa que existia entre acusado e vítima. Desde a época, o acusado se evadiu da cidade e tomou rumo ignorado.

Após 18 anos do homicídio, o acusado voltou a entrar no radar da Polícia Civil paraibana, que verificou que estava morando na cidade de Cristalina/GO. Houve o contato com a Polícia Civil de Goiás que, por meio do Grupo Especial de Repressão a Narcóticos e Crimes Contra o Patrimônio (Genarc/Gepatri) de Cristalina, conseguiu localizá-lo e capturá-lo.

MAUS-TRATOS

## Câmara Criminal mantém condenação de dois réus

A Câmara Criminal do Tribunal de Justiça manteve a condenação pelo crime de maus-tratos de animal doméstico e fixou em dois anos de reclusão a pena imposta aos réus M.G.S.N. e M.G.N. A decisão foi tomada no julgamento da Apelação Criminal nº 0806802-81.2023.8.15.0001, oriunda do Juízo da 2ª Vara Criminal de Campina Grande.

De acordo com os autos, no dia 29 de janeiro de 2023, os acusados andavam pela rua quando, em determinado momento, começaram a agredir o cão que criavam e, apesar da intervenção de pessoas que estavam na rua,

eles prosseguiram com as agressões. Ato contínuo, a ocorrência foi registrada e o animal foi recolhido ao Centro de Zoonoses e submetido a tratamento médico veterinário, inclusive para ansiedade, já que desenvolveu medo excessivo de humanos.

“Como se vê, a condenação dos apelantes restou fundamentada na sentença, justificada, ademais, em elementos probatórios concretos dos autos, não deixando, portanto, margem para embasar o pedido de absolvição”, destacou o relator do processo, desembargador Saulo Henriques de Sá e Benevides.

JUSTIÇA

## Mantida pena contra delegado por peculato

A condenação de um delegado de Polícia Civil pelo crime de peculato foi mantida pela Câmara Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba. Ele é acusado de se apropriar, indevidamente, de R\$ 1 mil em espécie, proveniente do pagamento de uma fiança. A pena fixada foi de um ano e três meses de reclusão, conforme sentença do Juízo da 6ª Vara da comarca de Patos.

De acordo com os autos, na noite do dia 21 de outubro de 2015, policiais militares receberam denúncia de que um homem estaria conduzindo uma motocicleta roubada no centro de Patos. O veículo suspeito foi abordado e o condutor, conduzido à delegacia.

Na Delegacia de Polícia, foi lavrado o auto de prisão em flagrante por receptação. Na ocasião, foi arbitrado o valor da fiança em R\$ 1 mil.

Após o arbitramento, o acusado efetuou o pagamento, entregando o valor da fiança em espécie, em mãos, ao delegado, conforme termo de fiança aposto no auto de prisão em flagrante. Referido valor, que deve ser recolhido em favor da Receita Estadual, é comumente pago através de boleto bancário. Contudo, em situações de plantões noturnos (como no caso da prisão) ou em finais de semana, em que se torna difícil o pagamento na rede bancária, é comum haver o recolhimento do valor em espécie, perante a Delegacia de Polícia, devendo a autoridade recolhedora pagar o montante da fiança no primeiro dia útil seguinte à lavratura do flagrante. Ocorre que, com o passar do tempo, o delegado, que já havia recebido os R\$ 1 mil das mãos do preso, não recolheu o montante em favor da Receita Estadual.

120 KG

## Grupo fazia rota do tráfico no Sertão entre Patos e Condado

Dois homens, sendo um deles taxista, e uma mulher foram presos nesta segunda-feira (9), na cidade de Patos, durante ação conjunta envolvendo a Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e a Unidade de Inteligência Policial (Unintelpol), com apoio da Polícia Rodoviária Federal (PRF). O trabalho dos policiais aconteceu nas cidades de Patos e Condado, no Sertão do estado, com a apreensão de aproximadamente 120 quilos de maconha.

Uma parte da droga foi encontrada dentro de um táxi, outra na cidade de Patos e mais uma parte na cidade de

Condado, onde aconteceu a prisão da mulher. Segundo a polícia, a organização criminosa passou a ser investigada após uma abordagem ao taxista no mês de maio deste ano. A Draco e a Unintelpol, juntamente com a PRF, passaram a monitorar o taxista e, anteontem, aconteceram a apreensão e a prisão do trio.

Para a polícia, o deslocamento entre Patos e Condado passou a ser uma rota de tráfico e esse caminho passou a ser monitorado pelos órgãos de segurança. Para apreender a droga, em três locais diferentes, os policiais iniciaram o monitoramento, avistando

quando um homem saiu de uma casa em Patos com uma caixa de papelão, em atitude suspeita. Depois, já acompanhado de outro homem, dirigiu-se a uma residência em Condado, a 40 km de Patos, onde aconteceu a outra abordagem.

Na casa em Condado, foram encontrados 50 tabletes de drogas, similares à maconha, além de balanças de precisão e uma espingarda. Os dois homens foram presos. No endereço em Patos, foram encontrados mais tabletes de drogas, também similares à maconha, e uma mulher também foi presa.



Foto: Divulgação/Polícia Civil

A droga estava dentro de veículo em duas casas, nas cidades de Patos e Condado

EM CAMPINA

## Trio é conduzido à delegacia após ser flagrado com entorpecentes

A Polícia Militar prendeu três pessoas e apreendeu um adolescente envolvidos com tráfico de drogas na cidade de Campina Grande, Agreste do estado, nesta segunda-feira (9). Entre os detidos, dois deles já respondiam pelo mesmo tipo de crime. No total, os

acusados foram presos com mais de 160 porções de droga.

A ação dos policiais do 2º Esquadrão da Rotam aconteceu no bairro Rosa Cruz. Durante o motopatrulhamento houve a abordagem a duas pessoas com drogas, dinheiro, balança de precisão e lâmi-

na para corte.

Com mais dois suspeitos foram apreendidos porções de drogas, balança de precisão e celulares. No total, foram 162 porções de diversos entorpecentes, como maconha, crack e cocaína e mais de R\$ 1,4 mil.



DIA DAS CRIANÇAS

# Imeq-PB prepara operação especial

Órgão mobilizará equipes para fiscalizar brinquedos à venda nos principais centros comerciais do estado

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Falta pouco mais de um mês para o Dia das Crianças, e os brinquedos já começam a ganhar destaque nas vitrines das lojas. Mas, para garantir que a diversão seja segura para os pequenos, é preciso redobrar a atenção na hora da compra. Pensando nisso, o Instituto de Metrologia e Qualidade Industrial da Paraíba (Imeq-PB) já está preparando uma operação especial para o mês de outubro, com o objetivo de reforçar a fiscalização de brinquedos nas principais cidades da Paraíba.

O foco é assegurar que todos os itens do gênero comercializados no estado, desde bicicletas a berços, tenham o selo de certificação do Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro), que reconhece sua conformidade com as normas federais de segurança e qualidade.

De acordo com o superintendente do Imeq-PB, Arthur Galdino, a fiscalização é contínua, mas costuma ser intensificada nessa época do ano. “A Operação Dia das Crianças acontece todo ano no calendário nacional. O Inmetro determina que a gente intensifique a fiscalização nesse período. Mas vale lembrar que nosso trabalho é constante e acontece nos 223 municípios paraibanos ao longo do ano”, explica Arthur.

Na semana que antecede o aguardado dia 12 de outubro, equipes extras do órgão serão mobilizadas em direção aos principais

centros comerciais da Paraíba, visando a retirar das prateleiras os brinquedos que não cumpram os requisitos do Inmetro e, assim, evitar a venda de produtos irregulares, que não tenham passado por todos os testes de segurança necessários.

Entretanto, mesmo com a força-tarefa do Imeq-PB nas ruas, é fundamental que os pais fiquem de olho nos brinquedos que levarão para casa. Arthur aponta alguns detalhes importantes para observar na hora de escolher o presente: deve-se conferir se o CNPJ da empresa fabricante é exibido na embalagem do produto, se as informações estão em português e, claro, se a faixa etária indicada con-

diz com a idade de quem será presenteado. Isso porque, mesmo que se enquadre nos critérios de qualidade, o brinquedo pode ser perigoso se for usado por uma criança mais nova do que a faixa recomendada no rótulo.

Caso o produto sequer apresente o selo do Inmetro, a orientação do superintendente do Imeq-PB é direta: não o compre. “É melhor garantir a segurança da criança do que correr riscos desnecessários”, frisa Arthur, alertando para o aumento da presença de brinquedos falsificados e até selos de qualidade falsos. Ele também enfatiza que, por mais tentador que possa parecer o preço de determinado item, é preciso sempre prezar a integridade das crianças.



Pais precisam ficar atentos aos dados exibidos nas embalagens dos itens, como a marca do Inmetro

## Selo garante qualidade e segurança dos produtos

A certificação de brinquedos não é apenas um detalhe burocrático; é um registro crucial para assegurar que todo produto à venda seja seguro para as crianças. Conforme informa Arthur Galdino, antes de chegar às prateleiras, cada um desses itens deve ser submetido a uma série de testes rigorosos, que podem variar de acordo com o tipo de brinquedo. “Se eu fabricava bonecas e agora quero fabricar carrinhos, mesmo já tendo certificado um produto, vou precisar passar por um novo processo. Os testes feitos são completamente diferentes”, conta o superintendente do Imeq-PB.



Itens que forem tidos como irregulares saem de circulação

Esses procedimentos técnicos avaliam desde a presença de substâncias nocivas até a resistência física e mecânica dos produtos,

confirmando que, independentemente de seu tipo, eles não oferecem riscos a crianças. Até mesmo mercadorias artesanais precisam da

certificação, segundo Arthur. “Se o brinquedo for de madeira, por exemplo, pode sair farpa e machucar a criança. Por isso, só compre brinquedos normatizados”, salienta.

### Processo rigoroso

Ainda de acordo com o representante do Imeq-PB, graças aos esforços de fiscalização, as irregularidades encontradas pelas equipes do órgão têm diminuído ao longo dos anos. Quando um item sem o selo do Inmetro é constatado no mercado, porém, o processo segue rigoroso: além de removê-lo das prateleiras, os fiscais conferem o esto-

que do estabelecimento comercial e verificam a nota fiscal de sua aquisição para rastrear a origem da mercadoria irregular.

Assim que o estabelecimento em questão é notificado, seu responsável dispõe de 10 dias para apresentar a documentação exigida. As multas variam de R\$ 100 a R\$ 1,5 milhão, dependendo da gravidade da infração, sendo que, em caso de reincidência, as penalidades são ainda mais severas. Os pais também podem auxiliar a atuação do órgão, denunciando qualquer suspeita de irregularidade por meio do telefone 0800-281-7411.

## VAN DOS DIREITOS

# DPE-PB leva serviços gratuitos a duas cidades

A Van dos Direitos da Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) está levando assistência jurídica gratuita aos moradores de Barra de Santana e de Barra de São Miguel. Com o apoio das prefeituras dos dois municípios, as atividades ocorrem, respectivamente, hoje e amanhã.

Em Barra de Santana, os atendimentos da DPE-PB serão realizados no Sítio Salinas dos Mangaios, das 9h às 15h. Já na cidade de Barra de São Miguel, a equipe da van oferecerá seus serviços na Rua Francisco Pinto, ao lado da Praça Contente, das 9h às 16h.

A iniciativa itinerante é uma oportunidade de as populações locais levarem ao órgão demandas relativas à Justiça estadual, podendo solucionar questões judiciais de forma facilitada. Casos nas áreas de Família, Cível e Fazenda Pública poderão ser atendidos, incluindo situações envolvendo divórcio, pensão alimentícia, curatela, regularização de visitas, tutela, separação, união estável ou aluguel. Além disso, na ocasião, os representantes da DPE-PB realizarão vários serviços gratuitamente, como consultas processuais,



Ação itinerante oferece assistência jurídica a pessoas em situação de vulnerabilidade

ingresso de ações e educação em direitos.

O público-alvo exclusivo dessas ações, conforme ressalta o órgão, são pessoas hipossuficientes, com renda familiar de até três salários mínimos. Estão previstas exceções, contudo, desde que seja constatada a situa-

ção de vulnerabilidade.

Para obter assistência jurídica junto à Van dos Direitos da DPE-PB, o cidadão interessado deve levar, ao local de atendimento, seus documentos pessoais (RG, CPF e comprovante de residência), além de outros referentes ao caso em relação ao qual bus-

ca ser atendido.

O projeto de serviços gratuitos da DPE-PB ainda percorrerá outras regiões do estado ao longo deste mês. No próximo dia 20, a van chega ao município de Arara, antes de seguir para Boqueirão, no dia 26, e, por fim, para Campina Grande, no dia 28.

## “IMERSÃO PARAÍBA”

# Workshop reúne agentes de turismo no Paraná

Com foco no crescimento do turismo no estado, o Governo da Paraíba realiza, entre hoje e amanhã, mais uma edição do “Imersão Paraíba”, evento de capacitação voltado a agentes de viagens.

Dessa vez, o *workshop* acontece nas cidades de Londrina e Curitiba, no estado do Paraná, junto a profissionais de destaque da operadora de turismo BRTI.

A iniciativa, organizada pela Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e pela Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), tem o objetivo de divulgar o chamado Destino Paraíba, destacando os atrativos das diversas regiões turísticas do estado, como belezas naturais, patrimônios históricos e experiências gastronômicas, oferecidos do Litoral ao Sertão.

De acordo com Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, o Governo do Estado tem intensificado as capacitações de agentes de viagens junto a todas as operadoras brasileiras do setor e por todas as regiões

do país, buscando aprimorar o conhecimento desses profissionais sobre o Destino Paraíba. A expectativa, com isso, é aumentar a comercialização de pacotes turísticos e impulsionar o fluxo de visitantes para o estado.

“Essa imersão enriquece as ofertas desses profissionais, incentiva a venda de pacotes turísticos para o Destino e, consequentemente, há um aumento no número de turistas que optam por visitar o estado”, complementa Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba.



QUADRINHOS

# Celebrando Maria

Tira de Henrique Magalhães se torna patrimônio imaterial da Paraíba às vésperas de completar 50 anos



Tira comemorativa de “Maria”: publicação semanal no Instagram

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A personagem mais engajada dos quadrinhos do estado acaba de ser eleita patrimônio cultural imaterial da Paraíba: Maria Espirituosa — ou simplesmente Maria —, criação do artista pessoense Henrique Magalhães, foi objeto deste reconhecimento a partir da Lei nº 13.343, de autoria da deputada estadual Cida Ramos, e sancionada pelo governador João Azevêdo. A matéria foi publicada no Diário Oficial do Estado (DOE), no dia 27 de agosto.

No ano que vem, essa figura conhecida das revistas e dos jornais locais completa 50 anos de existência. Mas *Maria* se origina de um ponto anterior, a partir da vocação que seu desenhista exercitou desde muito cedo. “Quando criança, me interessava pelos livros de colorir. Logo comecei a copiar os desenhos das histórias em quadrinhos, ampliando-os, criando pôsteres. Foi na adolescência que comecei a criar os meus próprios personagens”, ele recorda.

Depois de algumas experimentações, e inspirado pelas imagens das mulheres de sua família, Magalhães desenvolveu Maria, personagem de cabelos loiros e encaracolados, com vestido que marca e dá ares cartunescos à sua silhueta. As primeiras tirinhas com a sua criação datam de 1975. “Ela foi decisiva, no sentido de definir como eu gostaria de trabalhar nos quadrinhos, a partir da comicidade. Publiquei primeiro em revistas independentes e no jornal *O Norte*, vínculo que tive por muito tempo”, detalha.

Magalhães também publicou em *A União* e em *O Pirralho*, suplemento infantil do jornal, que circulou na segunda metade da década de 1970: a primeira aparição de Maria foi na edição de número três, em julho

de 1976. Meses antes, também em *A União*, *Maria* e seu criador foram temas de resenhas, escritas pelo editor Antônio Barreto Neto e pelo jornalista Marcos Tenório. “*A União* foi extremamente importante para mim e toda a minha geração de quadrinistas paraibanos, por acolher um material muito imatu-

ro, como incentivo à publicação”, ele informa.

Nascida em um contexto político complexo — o Regime Militar, de 1964 a 1985 —, a personagem se tornou instrumento de denúncia da situação da mulher naquela época, relegada a ser um “indivíduo de segunda categoria”, segundo Magalhães. “Nas histórias desde este começo, Maria tomava as decisões, ela sempre ia atrás de seu objeto de paixão. Quando eu entrei na universidade, na minha primeira graduação, em Arquitetura, em 1976, passei a ter contato com um contexto político, de lutas contra o sistema”, rememora.

Essa realidade foi absorvida por Maria e suas histórias, que passaram a ganhar outros contornos, ampliando o leque temático da personagem — calçado, antes, em suas aventuras amorosas. “Tive raros casos de censura, mas nenhum em nível institucional, pelo próprio regime. Havia tolhimento editorial, no sentido de excluir tiras ou cortar textos que incomodavam ou que não estavam alinhados à política do jornal. Me incomodava, porque não queria essas alterações”, lamenta Magalhães.

## Sendo Maria

Em 1981, com o ingresso no curso de Comunicação Social, na Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Henrique Magalhães passou a espalhar o seu engajamento políti-

co e a sua produção artística. Ao lado de amigos, fundou o grupo Nós Também, que reunia ativistas e simpatizantes do movimento LGBTQIAPN+ em João Pessoa. Aproximando-se do cinema, produziu curtas-metragens que compõem a chamada “onda de filmes *queer*”, obras audiovisuais de vanguarda que discutiam a sexualidade humana. Anos mais tarde, o artista seguiu carreira acadêmica, tornando-se professor dos Departamentos de Comunicação e de Mídias Digitais da UFPB.

Mesmo sendo um homem que dá “voz” e imagem a uma mulher, Henrique diz que nunca foi cobrado pelo movimento feminista paraibano por estar fora de seu lugar de fala — expressão comum para definir a representatividade (ou a ausência dela) em indivíduos e seus discursos. “Acho que pelo fato de ser *gay*, tenha facilitado. Havia e há uma luta conjunta entre nós e as feministas. Existe inclusive um curta, desenvolvido como trabalho de conclusão de curso, citando a relação de mulheres paraibanas com ela”, explica o desenhista, citando o filme *Maria por Marias*, documentário de Karla Karini.

A abertura política do país, nos anos 1980, propicia o fim da chamada “primeira fase” da personagem, que arrefece a luta contra a ditadura e passa a tratar da diversidade — Maria questiona e explora sua própria sexualidade em conversas sua amiga Pombinha e em consonância com a realidade vivida por seu criador. “Ela sempre foi acompanhando a minha ‘flutuação política’, numa perspectiva socialista e combativa. Eu falo por ela e ela fala por mim e é porta-voz de muita gente que se identifica com ela”, declara.

*Maria* nunca deixou de ter lugar cativo na trajetória artística do quadrinista. Ainda na década de 1970, *Maria* ganhou uma revista própria, editada, a princípio, de maneira artesanal pelo próprio Henrique. Décadas mais tarde, a editora Marca de Fantasia, criada por ele, passou a abrigar edições digitais da publicação. Hoje, as tiras são postadas semanalmente no perfil de Henrique no Instagram. Além disso, desde o mês de maio, o artista tem publicado, em seu canal no YouTube, a série *Bastidores de Humor*, conjunto de vídeos que revela os processos criativos por trás de *Maria*.

Henrique celebra esse reconhecimento como patrimônio cultural imaterial do estado, sobretudo por dar à produção em quadrinhos a importância que ela de fato tem. Ele completa afirmando que a autora da lei, Cida Ramos, é uma das representações do personagem. “Ela é uma guerreira que enfrenta as injustiças sociais e os preconceitos que a sociedade carrega. Quando *Maria* luta pelas próprias causas libertárias, ela luta para que todos nós tenhamos essa possibilidade — a de sermos quem somos”, finaliza Henrique.



A criação de Henrique Magalhães (no detalhe) alcançou o reconhecimento por sua longa estrada nos quadrinhos paraibanos



Em cima: a primeiríssima tira de “Maria”, publicada em “O Norte”, em 1975; embaixo: uma das primeiras aparições da série em “A União”, em 1976



# Pop e Arte

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

## Control+C, Control+V

Quando eu era pequeno, ganhei um brinquedo que era uma coleção de carimbos da Turma da Mônica. A ideia era de que a criança poderia fazer suas próprias histórias em quadrinhos com aquelas imagens pré-fabricadas dos personagens sorrindo, ou com raiva, ou chorando e tal. É claro que havia limitações: não demorou muito para que eu percebesse que aqueles carimbos não tinham o inesgotável leque de possibilidades que o desenho mesmo poderia me dar para retratar movimentos e expressões de personagens.

Corta para 2024, enquanto folheio meu exemplar de *Mônica 60 Anos*, edição comemorativa em capa dura, nem um pouco barata e que, pela lógica, reuniria HQs antológicas da personagem. Uma das histórias se sobressaiu, mas pelo aspecto negativo. “Vendo coisas” é feita quase totalmente (talvez totalmente) a partir de banco de imagem.

As expressões dos personagens se repetem de maneira exatamente igual, sem qualquer constrangimento: a história nem tenta disfarçar. Se repetem na mesma página e não se trata de efeito narrativo, do tipo “o personagem está imóvel por algum tempo”. O corpo está num movimento diferente, mas a cabeça do personagem é igual à outra: a mesma boca aberta, o mesmo olhar, o cabelo do mesmo jeito, etc.

Foram feitos basicamente vários Control+C, Control+V na história. Parece uma história feita com aqueles carimbos do meu brinquedo antigo.

E isso não é uma novidade. Essa história, mesmo, “Vendo coisas”, saiu originalmente no número 2 da segunda série do gibi *Mônica*, da Panini, edição de junho de 2015.

Eu já tinha percebido em outros gibis recentes da Turma da Mônica, dava para sentir um estranho empobrecimento nos desenhos. Bastou prestar um pouco de atenção para entender o motivo da sensação: em algumas histórias praticamente não havia desenho, havia um “copia e cola”, e sem qualquer sofisticação. É uma pena que os gibis que já



Copiar e colar: rostos de Mônica e Cebolinha se repetem sem constrangimento

abrigaram o estilo próprio admirável de um José Márcio Nicolosi e que nasceram de um desenhista como Mauricio de Sousa, tenham aberto mão justamente do desenho.

É a precarização da função de desenhista de quadrinhos? Desenhistas não estão dando conta da produção e recorrendo a esses bancos de imagem e desse jeito grosseiro? A orientação da Mauricio de Sousa Produções é simplesmente de tornar a produção digital de qualquer jeito, mesmo num processo que elimine o desenho?

Eu não tenho as respostas. Mas a inclusão numa edição especial como *Mônica 60 Anos* de uma história como “Vendo coisas” (que não tem nada de especial como trama e é o que é como “desenho”) é espantosa e demonstra que, lá na produção, realmente não estão percebendo o problema que é uma história que abre mão, completamente, do desenho. Ou simplesmente não estão ligando.

A Turma da Mônica não está sozinha nessa “facilidade”, é bom

lembrar. A primeira vez que algo assim me incomodou aconteceu na leitura de um álbum em quadrinhos chamado *Três Dedos – Um Escândalo Animado*, com texto e desenhos de Rich Koslowski. Com “depoimentos” pontuando a narrativa, comecei a perceber que, quando um personagem colocava as mãos no rosto em desespero, por exemplo, fazia isso exatamente do mesmo jeito que em momentos anteriores. O desenhista estava simplesmente repetindo a imagem, em vez de desenhar outra.

Em HQs de super-heróis os aplicativos de edição de imagem também já se mostraram assim: pessoas conversando em vários quadrinhos exatamente com a mesma expressão. Preguiça do desenhista? Prazos impossíveis de cumprir desenhando de verdade?

De qualquer forma, a história “Vendo coisas” estar em *Mônica 60 Anos* é simbólico. Não deixa de ser representativo de um aspecto da fase atual dos gibis da Turma da Mônica.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## Sonhos

Quando eu era menina, acalentava dois sonhos no âmago do meu coração: um era ter uma bicicleta e sair pela cidade, sem rumo certo, sem lenço nem documento. Esse sonho nunca realizei porque nunca tive uma bicicleta nem aprendi a pedalar. Minha mãe tinha medo que eu me aventurasse por um mundo desconhecido, e ela nunca saberia por onde eu tinha andado (melhor dizendo, pedalado...).

E assim, minhas asinhas foram cortadas desde cedo e nunca aprendi a pedalar uma bicicleta.

Meu segundo sonho (e hoje me dei conta que esse sonho tinha tudo a ver com o primeiro), era aprender a tocar violão. Mas minha mãe também não propiciou esse aprendizado. Ela queria me ver tocando piano, algo mais adequado para uma moça de família. E um piano foi comprado para mim. Eu estudei piano por algum tempo, mas nunca fui além de uma pianista medíocre e logo abandonei as aulas. O que eu queria mesmo era aprender a tocar violão! Mas isso nunca me foi propiciado. Até ganhei um violão velho de presente de um padre, amigo da família, mas nunca aprendi a tocar.

Hoje eu entendi que os meus dois sonhos estavam ligados, ambos tinham muito a ver com o meu desejo de liberdade. O piano, grande, pesado, ficava ali, fixo na sala e o violão, leve e portátil, poderia me acompanhar por onde quer que eu fosse. E eu queria isso mesmo: sair para o mundo, me comunicar, encontrar pessoas, cantar, me encantar. Minha mãe estava certa nas suas suspeitas: eu poderia nem achar mais o caminho de volta para casa... E era o tempo da Bossa Nova. Eu queria fazer como Nara Leão, sair por aí, com um violão debaixo do braço...

Anos depois, eu saí por aí (mesmo sem ter um violão debaixo do braço) e nunca perdi o caminho de volta, mas aí já não estava mais sob a responsabilidade da minha mãe (e ela até me apoiava nos meus voos e ficava com meus filhos para eu poder viajar).

Mas hoje me deu vontade de me perguntar: como teria sido minha vida se eu tivesse me aventurado de bicicleta pelo mundo, quando era menina e como teria sido se eu tivesse aprendido a tocar violão e tivesse me tornado uma boêmia, uma seresteira? Será que teria estudado tanto quanto estudei? Ou teria apenas me tornado uma cantora da noite, que se aventura pelos bares e calçadas, sempre em busca de companheiros de boemia? Sei não. E é muito tarde para saber. Fica tudo aí, no terreno das conjecturas, no terreno do que poderia ter sido e não foi. E os meus primeiros ídolos, Chico Buarque, Caetano, Vinicius de Moraes, Nara Leão, Maria Betânia, Gilberto Gil, Rita Lee, os Beatles, ficaram mesmo no terreno das doces lembranças que alimentaram a minha juventude e não me fizeram mal...

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## José Américo, o pacificador (1937 e 1956)

Itapuan Bôtto Targino

Encontrei, recentemente, em meus papéis, um documento de cunho político da maior significação. Uma verdadeira relíquia histórica. Trata-se da plaqueta intitulada *A Parahyba e o Momento Político Nacional*, editada na Oficina Gráfica do Jornal do Brasil (Rio de Janeiro, 1937), contendo os discursos proferidos durante o banquete oferecido ao presidente do Partido Republicano Libertador (PRL) por ter apoiado a candidatura de José Américo de Almeida à Presidência da República. O evento ocorreu no dia 6 de junho de 1937, lotando os salões do Clube Astréa, tradicional sodalício no bairro de Tambiá, desta capital.

José Américo conseguiu o feito histórico de conciliar a Paraíba em torno de seu nome. Governo e oposição se uniram para o bem geral do estado e da nação. José Américo representava uma esperança para o nosso futuro. Oito dias antes, o ex-ministro de Getúlio Vargas havia agradecido ao seu opositor e presidente do PRL, em telegrama de 29 de maio de 1937, a seguir transcrito: “Rio, 29 de maio. Dr. Antônio Bôtto de Me-

nezes e membros do Partido Republicano Libertador - João Pessoa - PB. A minha maior honra neste momento é ver a Parahyba unida. Agradeço-lhes a força moral e política que me dão com o generoso apoio do Partido Republicano Libertador. José Américo”.

O deputado federal Antônio Bôtto de Menezes, ao iniciar seu discurso, exclamou: “Oh! Paraíba, mãe querida e afortunada! Mãe de dois presidentes da República. Eu não amarguro a tua tradição”. E continuou: “Escolhemos, então, o nosso candidato, o paraibano e eminente brasileiro José Américo de Almeida, esquecidos os ressentimentos pelo bem que vai fazer à Paraíba e ao Brasil. Inteligência arguta, viva, um homem cheio de vontade, estudioso dos problemas gerais e sobretudo do estado, habilita -o a essa função o tirocinio do Ministério da Viação, para o qual rumou o seu pensamento administrativo durante quatro anos e realizou, em verdade, obras úteis, completando o Plano Epitácio e desdobrando -o com proveito para as zonas flageladas”.

O consultor jurídico do estado da Paraíba, doutor Antô-

nio Pereira Diniz, orador oficial da solenidade, em suas palavras elogiou a atitude pacificadora do PRL através de seus integrantes, políticos mais por princípios e por ideais do que por questões de ordem pessoal. Concluindo, assim falou: “O gesto do Partido Libertador, acudindo, com elevação, ao toque de reunir da Parahyba, no caso da sucessão presidencial, sensibilizou a alma conterrânea da maneira mais eloquente e comovedora”.

São discursos monumentosos, fruto de uma época em que se valorizava a oratória como meio de comunicação. O momento do discurso era aguardado sobretudo pela mensagem que pudesse transmitir, de acordo com o nível de intelectualidade do expositor, em muitos casos envolvendo reflexões sobre ciência e filosofia. Ao final da reunião, conforme o costume da época, ouviram-se “vivas” ao homenageado e ao candidato José Américo, seguindo-se a queima e o pipocar da tradicional girândola acompanhada de fogos de artifício.

Para uma maior análise de nossa Academia Paraibana de Letras, *A Parahyba e o Momento Político Nacional* terá, em breve,

uma segunda edição, revista e ampliada.

José Américo voltou a pacificar a Paraíba em 1956 quando, ao final de seu mandato como governador do estado (1951-1956), promoveu a aliança dos três maiores partidos políticos - UDN, PSD e PL -, elegendo Flávio Ribeiro Coutinho, governador, e Pedro Moreno Gondim, vice-governador.

“

**José Américo conseguiu o feito de conciliar a Paraíba em torno de seu nome. Representava uma esperança**

Itapuan Bôtto Targino



Sonho de menina: “Ter uma bicicleta e sair, sem rumo certo”

Colunista colaboradora



MEMÓRIA

# Músicos lamentam o falecimento de DJ Griô

*Músico era um expoente do rap na Paraíba e ativista do movimento negro*

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Griô, do francês *griot*, é o indivíduo originário da África Ocidental dotado da habilidade e imbuído da missão de contar as histórias do seu povo por meio da música e da oralidade. O termo escolhido por Ivan de Paula, o DJ Griô, para representar seu “eu” artístico não poderia ser mais adequado, já que o músico, que morreu na última segunda-feira, dedicou sua vida a contar as histórias mais importantes na tradição oral do bom e velho *rap*.

A princípio com um quadro de pneumonia e internado no hospital Edson Ramalho, há cerca de 30 dias, o DJ e artista multimídia paulistano, radicado em Campina Grande, apresentou uma súbita piora em seu estado de saúde, até seu falecimento.

Entre outras produções, DJ Griô fazia parte atualmente do grupo de *rap* campinense Saudosa Maloka. Em 2018, quatro anos após o surgimento do grupo, os três DJs que o fundaram (Darkam, Mano Magno e Bozo MC) decidiram estreitar a amizade que já tinham com Griô e o convidaram para compor a *crew* — gíria referente à reunião de um grupo de amigos para o improviso do *hip-hop*. DJ Darkam afirma que Griô aceitou, de cara e com muito orgulho, o convite. O



DJ Griô integrava o Saudosa Maloka

Saudosa Maloka possui 10 anos de carreira e conta com trabalhos autorais disponíveis nas principais plataformas de *streaming* de áudio, bem como nas redes sociais.

Foto: Divulgação

## Saudosas memórias

Para os amigos e profissionais que conviviam com o artista, foi tudo muito repentino. “Pegou todo mundo de surpresa”, afirma o músico Alcides de Souza, da banda Radiola Jamaicana, que conhecia Griô há muitos anos. “Nossa amizade começou quando formamos a Cufa (*Central Única das Favelas*) em Campina Grande. Fizemos ações sociais juntos, produzimos festas, levando cultura e arte para cidade de Campina”, conta o amigo.

“DJ Griô para mim era um professor, era um conselheiro, era um mentor, era um amigo, um grande amigo. E era um exemplo também de ativista, de guerreiro, no combate a homofobia, a xenofobia, racismo, desigualdade social. Uma figura que vai deixar uma saudade, um vazio muito grande na cultura *hip-hop*”, declara Darkam.

Com 30 anos de trajetória musical, DJ Griô possui trabalhos que transitam entre o *funk* dos anos 70, o *afrobeat* e o *reggae*, além de criar projetos sociais, como o Muda Pedregal, voltado para ações de Educação, Arte e Cultura na comunidade do Pedregal, em Campina Grande. O conhecido ativista do movimento negro e artístico-cultural da Paraíba, João Balula, falecido em 2008, também era próximo do músico, tendo desenvolvido trabalhos na área do teatro com o artista.

CINEMA

# Morre James Earl Jones, voz de Darth Vader

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Ele se tornou uma das vozes mais conhecidas deste universo de uma galáxia distante. James Earl Jones, ator que morreu na segunda-feira (9), aos 93 anos, sempre terá um lugar no coração dos fãs da saga *Star Wars*: ele foi a voz de Darth Vader em seis filmes, fora eventuais séries. Seu vozeirão também se ouviu como o rei Mufasa, de *O Rei Leão* (1994), repetindo o papel na continuação direto para vídeo, na série *A Guarda do Leão* e na refilmagem em CGI (2019).

Mas a imagem de James Earl Jones também se tornou conhecida. O começo da carreira do ator nascido em Arkabutla, Mississippi, em 1931, remete ao teatro: ele se formou em Artes na Universidade de Michigan, em 1955, e estreou na Broadway em 1957, atuando em várias peças de William Shakespeare.

No começo dos anos

1960, apareceu em séries de TV. Em 1964, veio sua estreia no cinema, como integrante da tripulação aérea de *Doutor Fantástico*, comédia de Stanley Kubrick sobre a guerra fria e a paranoia nuclear.

Mas a carreira na tela grande deslanchou mesmo a partir de 1970. Nesse ano, ele foi o protagonista de *A Grande Esperança Branca*, de Martin Ritt, como um campeão de boxe negro que namora uma mulher branca (Jane Alexander), enquanto o

meio branco do boxe tenta derrubá-lo. O papel já tinha rendido a ele, em 1968, o primeiro de dois Tony que ganhou pelo trabalho no teatro (o segundo veio em 1987, por *Fences*).

Em 1977, veio *Guerra nas Estrelas* (hoje rebatizado como *Star Wars – Uma Nova Esperança*). David Prowse

era o corpo por trás da máscara, mas seu sotaque fez com que o diretor, produtor e roteirista George Lucas

chamasse James Earl Jones para dublar os diálogos. Jones pediu para não ser creditado. “Eu era só um efeito especial”, justificaria, anos mais tarde. Isso se repetiu em *O Império Contra-Ataca* (1980) e ele só aceitou ser creditado a partir do terceiro filme, *O Retorno de Jedi* (1983).

Depois de sua voz se tornar icônica, Jones apareceu em produções populares, como *Conan*, o *Bárbaro* (1982) e *Campo dos Sonhos* (1989). E foi o memorável rei Jaffe, de Zamunda, pai do personagem de Eddie Murphy, em *Um Príncipe em Nova York* (1988), e também na continuação de 2021.

Outro rei em seu currículo é Mufasa, de *O Rei Leão* (1994). Sua interpretação é tão icônica que ele foi novamente chamado para o papel na refilmagem em CGI de 2019. Foi o único do elenco original a retornar, mostrando como podia ser marcante em um papel.

Foto: Jesse Dittmar/Divulgação

Fotos: Divulgação



A ÚLTIMA ESPERANÇA BRANCA (1970). O boxeador negro que enfrenta o sistema branco, que quer derrubá-lo.



GUERRA NAS ESTRELAS/ STAR WARS - UMA NOVA ESPERANÇA (1977). A voz icônica de Darth Vader.



UM PRÍNCIPE EM NOVA YORK (1988). O divertido rei de Zamunda e pai de Eddie Murphy.



O REI LEÃO (1994). Outro rei: Mufasa, papel que ele reprisou na refilmagem em CGI, de 2019

# Crônica

## Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

# Minha-maria-sem-vergonha

O Tejo é mais belo que o rio que corre pela minha aldeia,  
Mas o Tejo não é mais belo que o rio que corre pela minha aldeia  
Porque o Tejo não é o rio que corre pela minha aldeia  
(Fernando Pessoa)

Rafael é o faz-tudo da rua onde moro. A torneira não fecha direito, chama o Rafael. Remendar um reboco e aplicar tinta por cima desse curativo só ele mesmo para fazer o reparo com tanto capricho. Quem cuida das plantas quando viajamos? E dos bichos de nossa estimação se estamos ausentes? Enfim, esse moçoilo nos socorre das goteiras à fiação que desencapou e está ameaçando um curto-circuito. Um verdadeiro especialista em solucionar aquelas pendengas que nos tiram do sério e não temos a mínima vontade ou mesmo competência para resolvê-las. Eu mesmo, cá entre nós, não domino tecnologia suficiente para trocar uma lâmpada. Então, Deus (só pode ter sido Ele) colocou Rafael nas imediações, em nosso caminho, por assim dizer.

Noutro dia, uma atitude desse nosso socorrista chamou-me a atenção. A calçada de minha casa, entre o muro e o meio-fio foi composta de placas de granito. Com o tempo, o rejunte entre essas peças vai se desgastando e a natureza começa marcar presença. Logo aparece a tiririca seguida de outras ervas daninhas que vão se proliferando entre as frestas que aparecem. Minha mulher chamou-me atenção de que essa ocorrência empresta a casa ar de abandono e exigiu-me providências. Minhas que não seriam. Chamei Rafael.

Água com vinagre, detergente e sal é uma mistura mortal. Essa química caseira borrifada na vegetação a faz secar em menos de cinco dias. Foi o que recomendei. Mas não, o meu ilustre contratado para essa missão resolveu tirar essas invasoras pela raiz e o fez usando algum instrumento que não conheço. Quando retornei à tardinha de algum compromisso que me tomou o dia, a tarefa estava devidamente realizada. Minha calçada estava uma belezura e com muita autoridade, mostrando que ali na residência, diante dela e da rua, tem gente morando.

Não sobrou nenhuma plantinha ameaçando rebrota. Tirou todas. Todas? Todas, não, Exceto uma. Bem no cantinho da calçada, onde esta tem o meio-fio rebaixado para entrada de veículos, sobrou uma. Bem no cantinho mesmo, fora do alcance dos pneus quando entro ou tiro o carro da garagem. Lá estava ela toda imponente e faceira. Era uma maria-sem-vergonha de cor encarnada toda prosa da vida. Uma lindeza. Por que não tirou? Perguntei a Rafael e ele me respondeu: Porque ela é danada de bonita. Foi o que ele disse.

Maria-sem-vergonha tem um nome científico muito imponente: *Impatiens walleriana* e é uma planta nativa da África Oriental e se deu muito bem por aqui. Tenho uma paixão por esse exemplar exótico que se espalhou por nossos jardins de Norte a Sul. Ela me faz lembrar que a natureza está impregnada de números e tem uma cumplicidade muito especial com os ímpares. Deles, o predileto é o cinco. E a maria-sem-vergonha gosta de exibir esse chamego. A danadinha tem invariavelmente cinco pétalas, cada uma delas se assemelha a um pentágono e estão simetricamente dispostas. Essa simetria chama-se pentarradial. Então, essa florzinha tão singela que brotou em minha calçada não é especial?

Depois dessa conversa com Rafael, lembrei-me do poema que está como epígrafe desta crônica. E dando uma espiada em minha (já tomei posse) maria-sem-vergonha, vieram-me à mente rosas camélias, lírios, cravos, crisântemos, jasmims... e como há flor bonita e cheirosa por aí!

Meu pensamento andou viajando pelas hortênsias de minha Campos do Jordão, pelas acácias de minha Parahyba do Norte. Fui longe, até às tulipas de algum jardim holandês. Como são deslumbrantes esses jardins. Foi então que meus devaneios deram uma estancada. Não teve jeito, minha alma se inquietou e resolvi, mesmo que em pensamento, defender minha mariazinha. Que bobagem a minha de buscar comparações mundo afora. Minha maria-sem-vergonha está ali, quietinha, linda que só. Não incomoda ninguém.

Então, vamos lá, as flores de um jardim holandês podem até ser mais belas do que minha maria-sem-vergonha. Mas as flores de um jardim holandês não são mais belas do que a minha maria-sem-vergonha, porque qualquer flor de um jardim holandês não é aquela flor que brotou na calçada da minha rua. E não é assim?



EDITAL

# Embarcando pelo Arte na Bagagem

Artes cênicas, música e grafite paraibanos circulam pelo país e pelo mundo por meio do programa

Artistas paraibanos continuam as suas jornadas de disseminação da cultura paraibana pelo Brasil e pelo mundo a partir do edital Arte na Bagagem, programa de fomento à circulação cultural que é idealizado e realizado pelo Governo do Estado. Ao todo, sete países e 14 estados brasileiros estão recebendo apresentações culturais paraibanas apenas na primeira chamada de 2024, cujas viagens podem acontecer até 30 de setembro.

Organizado pela Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (Secult-PB), o edital contemplou, na primeira chamada, 100 artistas de diversos segmentos e linguagens, com repasses em dinheiro para que pudessem se apresentar fora do estado.

Luiz Torres, do Grupo Teatro Oficina, participou do Programa Criança e Arte e Artes Cênicas, em Fortaleza, no Ceará. Ele falou sobre a relevância do edital para a circulação artística. “Além da importância de poder mostrar a produção paraibana para o mundo, o edital proporciona a possibilidade dessa circulação, dessa troca de conhecimentos, fazeres e saberes. O Arte na Bagagem proporciona aos artistas e coletivos realizar suas viagens com dignidade e segurança”.

Torres explicou ainda que poder circular fora da Paraíba com seus trabalhos é o que dá sentido para o trabalhador da cultura e para as suas criações. “Quando ultrapassamos as

divisas do estado, levando a nossa produção para a apreciação de um novo público, reforçamos o significado do que produzimos. Poder mostrar a nossa produção e falar sobre o processo de criação, além de trocar ideias com outros fazedores de cultura, é um ganho imensurável”, frisou.

Do segmento musical, a cantora Gitana Pimentel esteve na Suíça em agosto para o evento São João Genève, que celebrou 10 anos de existência. Ela destaca que se trata de “uma festa linda, muito rica culturalmente”, e que, para ela, “é muito satisfatório levar um pouquinho do Maior São João do Mundo para lá”.

Gitana destaca que o público inicial da festa são famílias brasileiras que moram na Suíça e em outros países da Europa, mas que, pouco a pouco, os europeus começam a conhecer o evento. “É gratificante ver a felicidade deles. Muitos esperam pelo evento o ano inteiro”, indica.

Ela aproveita a oportunidade para comentar sobre o Arte na Bagagem, que, para ela, é uma das iniciativas mais importantes do Governo da Paraíba para os artistas locais. “Quantas oportunidades perdemos por não termos um apoio financeiro para viajar e levar o nosso trabalho para outros públicos. Agora, temos a possibilidade de levar a nossa arte presencialmente para qualquer lugar do mundo”, comemorou.

Já com relação ao grafite, Stefany Miranda participou da terceira edição do Festival Internacional de Culturas Urbanas, que teve como tema “Bora colorir o Acre”.



Luís Torres levou o teatro paraibano a Fortaleza

Segundo Stefany, o grafite tem o intuito de transmitir mensagens. “Não é só sobre tinta na parede, é sobre propósito de transformação de vidas. Levar minha arte para o Acre é oportunizar o fortalecimento da união Norte e Nordeste e reafirmar a nossa potência. Durante a pintura, trocamos muita experiência com outros artistas, em contrapartida muitos jovens aprendem uma profissão. É! Arte é uma profissão! E eles entendem que podem, sim, viver de arte em nosso país”, prosseguiu a artista.

Stefany falou ainda que “o Arte na Bagagem é oportunidade e transformação que faz com que artistas paraibanos continuem a acreditar que a arte salva”.

A edição de 2024 do Arte na Bagagem é dividida em duas chamadas. A primeira foi finalizada em junho com viagens entre 1º de julho e 30 de setembro. A segunda chamada seleciona mais 100 artistas, está em fase final de seleção, e as viagens poderão acontecer entre 1º de outubro e 31 de dezembro.

O edital prevê o pagamento de R\$ 3 mil para artistas que forem se apresentar em outros estados do Nordeste (com exceção da própria Paraíba), de R\$ 5 mil para apresentações em outros estados do Brasil fora do Nordeste e de R\$ 10 mil para apresentações em outros países. Os recursos servem para ajudar nos custos da viagem.

## Em Cartaz

### Cinema

Programação de 5 a 11 de setembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

#### ESTREIAS

**OS FANTASMAS AINDA SE DIVERTEM – BEETLEJUICE, BEETLEJUICE** (*Beetlejuice, Beetlejuice*). EUA, 2024. Dir.: Tim Burton. Elenco: Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara, Jenna Ortega, Justin Theroux, Willem Dafoe, Monica Bellucci, Danny DeVito. Comédia/fantasia. Após tragédia pessoal, família volta a casa assombrada onde a mais jovem reabre o portal para outro mundo e para o retorno de Besouro Suco. 1h44. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 17h, 19h15; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: leg.: 18h30, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 14h30, 19h30; leg.: 17h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 13h50, 16h15, 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h30, 17h, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 16h20, 18h25, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 16h20, 18h25, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h10, 17h10, 19h10, 21h10. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h45, 18h10, 20h30.

**CORRIDA MALUCA** (*The Silk Road Rally*). EUA/ Reino Unido/ Emirados Árabes Unidos/ Canadá/ Indonésia/ Índia, 2023. Dir.: Ross Venokur. Animação/ comédia. Jovem piloto ganha chance de competir em concorrido rali. 1h33. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h20.

**HELLBOY E O HOMEM TORTO** (*Hellboy – The Crooked Man*). EUA/ Reino Unido/ Alemanha, 2024. Dir.: Brian Taylor. Elenco: Jack Kesy, Jeffersn White, Leah McNamara. Aventura/ terror. Hellboy descobre uma comunidade rural assombrada por bruxas. 1h39. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: dub.: 19h; leg.: 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 17h15, 19h45; leg.: 22h10. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 16h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h50, 20h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h30, 19h, 21h10.

**KILL – O MASSACRE NO TREM** (*Kill*).

Índia, 2023. Dir.: Nikhil Nagesh Bhat. Elenco: Lakshya, Raghav Juyal. Ação/policia. Homem enfrenta grupo de bandidos que tomam um trem. 1h45. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 19h15; leg.: 21h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 21h.

**OTHELO, O GRANDE**. Brasil, 2024. Dir.: Lucas H. Rossi dos Santos. Documentário. A trajetória de Grande Otelo, um dos mais importantes atores brasileiros. 1h23. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: 20h45.

**A VINGANÇA DE CINDERELA** (*Cinderella's Revenge*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Andy Edwards. Elenco: Lauren Stærck, Natasha Henstridge. Suspense. Cinderela ganha da fada-madrinha o poder de se vingar brutalmente de quem a humilhou. 1h25. 18 anos.

**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h, 18h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h, 18h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 19h20, 21h15.

**VOVÓ NINJA**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Glória Pires, Cléo Pires. Leandro Ramos, Dadá Coelho. Comédia. Em férias na chácara da avó, netos descobrem que ela tem habilidades fora do comum. 1h36. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 16h, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h40, 16h, 18h10, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h45, 16h, 18h15. CINESERCLA TAMBIA 3: 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: 19h.

#### CONTINUAÇÃO

**ALIEN – ROMULUS** (*Alien – Romulus*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Fede Alvarez. Elenco: Cailee Spaeny, David Jonsson. Ficção científica/ suspense. Em uma estação espacial abandonada, jovens exploradores encontram criatura assassina. 1h59. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 19h.

**CIDADE; CAMPO**. Brasil, 2024. Dir.: Juliana Rojas. Elenco: Fernanda Vianna, Mirella Façanha, Bruna Linzmeyer, Raquel Ferreira. Drama. Duas mulheres enfrentam migração entre cidade e campo. 1h59. 18 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 15/9: 19h; qui. 19/9: 19h; sab. 21/9: 17h; seg. 23/9: 19h; dom. 29/9: 19h.

**O CORVO** (*The Crow*). Reino Unido/ França/ EUA, 2024. Dir.: Rupert Sanders. Elenco: Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. Aventura. Astro do rock assassinado volta dos mortos para se vingar. 1h51. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2:

dub.: 21h45.

**DEADPOOL & WOLVERINE** (*Deadpool & Wolverine*). EUA, 2024. Dir.: Shawn Levy. Elenco: Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin. Aventura. Dois super-heróis irascíveis se unem para salvar universo. 2h07. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h15, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 21h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 15h. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 20h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 20h20. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 15h.

**É ASSIM QUE ACABA** (*It Ends with Us*). EUA, 2024. Dir.: Justin Baldoni. Elenco: Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate. Drama/ romance. Mulher em relacionamento tóxico reencontra amor do passado. 2h10. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h45, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 15h45, 18h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h20, 17h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h20, 17h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h40. MULTICINE PATOS 4: dub.: 18h40.

**ESTÔMAGO II – O PODEROSO CHEF**. Brasil/ Itália, 2024. Dir.: Marcos Jorge. Elenco: João Miguel, Nicola Siri, Paulo Miklos. Comédia. Chef em penitenciária enfrenta a concorrência de mafioso italiano. 2h11. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: 16h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 16h30.

**GREICE**. Brasil/ Portugal, 2024. Dir.: Leonardo Mouramateus. Elenco: Amandyrá, Mauro Soares, Jesuítia Barbosa. Comédia/ drama. Estudante brasileira em Lisboa é acusada de estranho acidente. 1h50. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 14/9: 15h; dom. 22/9: 15h; dom. 29/9: 17h.

**LONGLEGS – VÍNCULO MORTAL** (*Longlegs*). EUA/ Canadá, 2024. Dir.: Osgood Perkins. Elenco: Maika Monroe, Nicolas Cage. Suspense/ policial. Para capturar serial killer, agente deve desvendar pistas. 1h41. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 15h, 20h; leg.: 17h30, 22h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 17h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 17h30. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h20.

**MEU MALVADO FAVORITO 4** (*Despicable Me 4*). EUA, 2024. Dir.: Chris Renaud. Vozes na dublagem brasileira: Leandro Hassum,

Maria Clara Gueiros. Comédia/ aventura/ animação. Família de ex-vilão é forçada a fugir quando é perseguida. 1h35. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h15, 16h45. CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 16h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 16h05.

**MOTEL DESTINO**. Brasil/ França/ Alemanha/ Reino Unido, 2024. Dir.: Karim Ainouz. Elenco: Fábio Assunção, Nataly Rocha, Iago Xavier. Drama/ suspense. Chegada de um jovem alterna a rotina de um motel de beira de estrada no Ceará. 1h59. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sáb. 14/9: 19h; seg. 16/9: 19h; sáb. 21/9: 19h; dom. 22/9: 17h; ter. 24/9: 19h; sáb. 28/9: 17h.

**MUSIC** (*Musik*). Alemanha/ França/ Grécia/ Sérvia, 2023. Dir.: Angela Shanellec. Elenco: Aliocha Schneider, Agathe Bonitzer. Drama. Jovem preso se apaixona pela diretora da prisão. 1h48. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 14/9: 17h; qui. 26/9: 19h; dom. 29/9: 15h.

**PETS EM AÇÃO** (*Gracie and Pedro – Pets to the Rescue*). Canadá/ África do Sul/ EUA, 2024. Dir.: Kevin Donovan, Gottfried Roodt. Infantil/ animação. Cadela e gato se perdem dos donos em mudança. 1h27. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h10.

**PRINCESA ADORMECIDA**. Brasil, 2024. Dir.: Cláudio Beckel. Elenco: Pietra Quintela, Maísa, Patrícia França. Comédia/ fantasia. Garota descobre que é princesa de um país distante e alvo de vilã. 1h20. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 13h30. INEPOLIS MANGABEIRA 3: 14h45.

#### REAPRESENTAÇÃO

**LUCCAS E GI EM DINOSSAUROS**. Brasil, 2024. Dir.: Leandro Neri. Elenco: Luccas Neto, Gi Alparone, Juliana Knust. Comédia/ aventura/ infantil. Irmãos descobrem plano para trazer dinossauros de volta. 1h31. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 13h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 13h40.

### Música

#### AMANHÃ

**MÁEANA**. Cantora apresenta show *Mãeac*

na *Canta J/G*, com repertório da obra de João Gilberto. 18 anos.

**João Pessoa:** VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, 8, Varadouro). Quinta, 12/9, 21h. Ingressos: R\$ 90 (4º lote), antecipados na plataforma Zig Tickets.

**ODAIR JOSÉ**. Cantor se apresenta no projeto Seis e Meia. Show de abertura: Caronas do Opala.

**João Pessoa:** TEATRO PAULO PONTES (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho). Quinta, 12/9, 18h30. Ingressos: antecipados na loja Brommer (Manaira Shopping) e na plataforma Zig Outgo.

### Exposições

#### ÚLTIMOS DIAS

**BEM ME QUERO - ARTE QUE CURA**. Coletiva com obras de autoria de mulheres em sofrimento psíquico.

**João Pessoa:** FUNDAÇÃO CASA DE JOSÉ AMÉRICO (Av. Cabo Branco, 3336, Cabo Branco - 3219.0900 - @fundacaocasadese). Visitação até 13 de setembro. Entrada franca.

#### CONTINUAÇÃO

**DO RIO AO MAR**. Fotografia do coletivo Paraibando com foco na cidade de João Pessoa.

**João Pessoa:** ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação até 30 de novembro. Entrada franca.

**LOLA PINTO E LU AZEVEDO**. Pintoras apresentam exposição *Cores Nativas*, a partir de corantes vegetais.

**João Pessoa:** CENTRO CULTURAL SÃO FRANCISCO (Praça São Francisco, Centro). Visitação até 22 de setembro. Entrada franca.

**UNHANDEIJARA LISBOA**. Gravura, instalação, vídeo, escultura, arte correio e outras obras na exposição *Unhandeijara Lisboa e o País de Jaguaribe*.

**João Pessoa:** USINA ENERGISA (Av. Jurez Távora, 243, Centro). Visitação de terça a sábado, das 13h às 18h, até 5 de outubro. Entrada franca.

**WILSON FIGUEIREDO**. Pinturas e esculturas na exposição *Reminiscência Afetiva*.

**João Pessoa:** FUNDAÇÃO CASA DE JOSÉ AMÉRICO (Av. Cabo Branco, 3336, Cabo Branco - 3219.0900 - @fundacaocasadese). Visitação até 23 de setembro. Entrada franca.



A SERVIDORES DA ALRN

# ALPB apresenta Plataforma ODS

Visita de membros de outras Assembleias é um reconhecimento ao trabalho do Legislativo da Paraíba

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) recebeu, ontem, a visita de servidores do Poder Legislativo do Rio Grande do Norte e apresentou a Plataforma dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda Global da Organização das Nações Unidas (ONU).

Pioneira no país na implantação da Plataforma ODS, a ALPB foi a grande vencedora do prêmio Assembleia Cidadã durante a 26ª Conferência Nacional da Unale (União Nacional dos Legisladores e Legislativos Estaduais) em novembro de 2023.

A equipe da ALRN, composta pelo diretor-geral, Augusto Carlos Garcia de Viverios; pela assessora de planejamento, Luciana Targino de Almeida Cardoso; pelo assessor técnico da Assessoria de Planejamento, Américo Maia; pelo diretor admi-



Foto: Divulgação/ALPB

Servidores da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte conheceram detalhes de Plataforma Social da ONU em JP

o que a gente leva para o Rio Grande do Norte e para implantar o mais rápido possível”, argumentou. Ele destacou ainda a importância da iniciativa como real acompanhamento da ODS. “Isso é um diferencial, no sentido de fazer com que o Poder Legislativo possa cumprir função maior, que são os seus projetos de lei”, complementou.

A assessora de Planejamento da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte, Luciana Targino de Almeida Cardoso, ressaltou que a finalidade da visita foi aprender e implantar no Rio Grande do Norte a plataforma dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, os ODS. “Teremos desafios enormes, porém com o apoio da Assembleia da Paraíba e com o nosso sistema, conseguiremos atingir os nossos objetivos. Viemos aqui exatamente para buscar conhecimento e tentar desenvolver isso lá na nossa Casa Legislativa”, destacou.

A Agenda 2030 é um plano de ação global para colocar o mundo em um caminho mais sustentável e resiliente até 2030. O plano indica 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável, os ODS, e 169 metas para erradicar a pobreza e promover vida digna para todos, dentro dos limites do planeta. O documento foi elaborado e aprovado pela Assembleia Geral das Nações Unidas, realizada em Nova York (EUA), em setembro de 2015, com a participação de 193 estados-membros.

“

**A ONU já nos reconhece como o único estado do Brasil a desenvolver a plataforma**

Buba Germano

nistrativo e financeiro, Pedro Barbosa Cascudo Rodrigues; e pelo Diretor de Gestão Tecnológica e Inovação, Mário Sérgio de Oliveira Gurgel, foi recebida pelo secretário Legislativo da ALPB, José Neto, e pelo idealizador da plataforma, o ex-deputado Buba Germano.

Para o ex-deputado e idealizador da Frente Parlamentar em Defesa dos ODS na ALPB, Buba Germano, a visita de membros de outras Assembleias é um reconhecimento ao trabalho desenvolvido pelo Poder Legislativo da Paraíba. “A ONU já nos reconhece como o único estado

do Brasil a desenvolver a plataforma, que oferece mais de 20 decisões aos gestores, pensando na retomada do crescimento social e do econômico. Então, a Paraíba sai numa largada muito boa e nós estamos à disposição para colaborar com o Parlamento Brasileiro e, evidentemente, dar a contribuição que o povo merece”, relatou.

O secretário-adjunto legislativo da ALPB, Albano Borba, afirmou que a Casa de Epitácio Pessoa dará todo o suporte necessário para que a Assembleia potiguar implante, também, a plataforma dos Objetivos do Desenvolvi-

mento Sustentável. “A Assembleia Legislativa da Paraíba sente muito honrada em acolher a Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte. A busca do Poder Legislativo potiguar por conhecer o nosso programa de implementação da agenda global da ONU mostra que estamos no caminho certo em promover cada vez mais uma Assembleia mais justa, mais sustentável”, afirmou Albano.

Os membros da ALRN tiveram a oportunidade de conhecer e entender as diretrizes e os mecanismos que integram a plataforma de monitoramento de indicadores

responsável por acompanhar a evolução dos ODS em todos os municípios paraibanos, além de auxiliar os parlamentares a vincular seus projetos de lei aos ODS correspondentes.

Para o diretor-geral da ALRN, Augusto Carlos Garcia de Viverios, o objetivo é fazer com que a ALRN, assim como o Poder Legislativo da Paraíba, contribua para o desenvolvimento sustentável do estado e do país, além de dar mais transparência e eficiência à sua atividade legislativa. “A Paraíba tem feito isso galhardamente e, por isso, estamos aqui para aprender e ver

## TECNOLOGIA DIGITAL

# TJPB vai criar grupo de trabalho para viabilizar IA na Justiça

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) vai criar um Grupo de Trabalho (GT) para iniciar estudos sobre a viabilidade da utilização dos serviços de Inteligência Artificial. O assunto foi tratado em uma reunião nesta segunda-feira (09), na sede administrativa do Tribunal de Justiça. Na ocasião, o presidente do Poder Judiciário estadual, desembargador João Benedito da Silva, tomou conhecimento do trabalho desenvolvido no Tribunal de Justiça de Pernambuco, em especial, a experiência de sucesso na utilização da IA, implantada no gabinete do desembargador do TJPE, Alexandre Freitas Pimentel.

Além disso, professores da Universidade de Pernambuco (UPE) e da Universidade Católica de Pernambuco (Unicap), especialistas em IA, explicaram sobre a importância da utilização da ferramenta na produtividade e da possibilidade de um convênio entre as instituições para a implantação e execução da Inteligência Artificial no âmbito do judiciário paraibano.

O desembargador João Benedito informou que o encontro representa os primeiros passos, um planejamento inicial, que o TJPB está dando

na implantação da IA, para a agilização dos processos de forma segura. Segundo pontuou, a presença dos professores é uma importante forma de orientação para que seja iniciado o processo de implantação.

“Nós formaremos um grupo de trabalho, o qual definirá o que queremos e em que extensão. Com base nos resultados do GT será produzido um plano piloto, por meio de um convênio que será firmado, que irá nos nortear no processo de implantação da IA no TJPB”, ressaltou o desembargador-presidente. O desembargador Alexandre Pimentel, que também é professor da UPE, explicou que a ideia do Tribunal de Justiça de Pernambuco é colaborar e cooperar com o TJ da Paraíba. “Quanto à nossa experiência, firmamos convênios com a Universidade de Pernambuco e a Universidade Católica de Pernambuco, cujos professores que se envolvem nesses projetos recebem bolsas de pesquisa. Esse é o custo exclusivo do convênio. Eu fico muito empolgado; desde os meus 14 anos de idade, meu pai era programador da IBM e passou para mim essa experiência”, exaltou.

Para o desembargador



Foto: Divulgação/TJPB

Reunião no TJPB definiu diretrizes para início dos estudos para implantar IA no Judiciário

Fred Coutinho a reunião foi positiva e representou um intercâmbio entre os Tribunais. “Ao se instalar essa parceria, ganhará o judiciário da Paraíba, assim como o do Estado de Pernambuco. Haverá um somatório de ações em busca de se efetivar essa conquista, é o futuro no presente”, realçou.

O juiz auxiliar da Presidência, Fábio Araújo, disse que a reunião simbolizou um primeiro contato com os

professores da Universidade Católica de Pernambuco, especificamente o professor Fernando Buarque de Lima Neto, que é pós-doutor na área de Inteligência Artificial.

“Para que a gente pense, imagine, conceba produtos que venham a beneficiar o magistrado paraibano no seu dia a dia. De que forma isso vai ser feito? Como que isso vai acontecer? Isso está em processos de avaliação e verificação para que possamos

chegar a um denominador comum quanto a melhor forma para a implantação da IA”, explicou o juiz auxiliar da presidência do TJPB, Fábio Araújo.

Por sua vez, a juíza auxiliar da Presidência, Micheline Jatobá, também destacou o encontro como um ponto relevante no sentido de iniciar a implantação da Inteligência Artificial no TJPB.

A conversa inicial tem o intuito de debater as possibilidades de implantação da In-

A conversa inicial tem o intuito de debater as possibilidades de implantação da Inteligência Artificial em várias ações e instâncias da Justiça paraibana

teligência Artificial em várias ações e instâncias da Justiça paraibana. “Visa a equipar o Judiciário com ferramentas modernas, que permitam aumentar a eficiência e a eficácia do funcionamento das instituições, diminuir o trabalho repetitivo mental de todos, dos funcionários, dos juízes, dos desembargadores e, de certa maneira, oferecer uma Justiça mais rápida, mais eficaz”, comentou o professor doutor em IA, Fernando Buarque de Lima Neto.

Também acompanharam a reunião o desembargador João Batista Barbosa, a juíza auxiliar da Presidência, Lua Yamaoka, e o Professor Doutor do curso de Direito da Universidade Católica de Pernambuco, Marcelo Labanca Corrêa.



ELEIÇÕES DE CONDE

Edinho promete construir hospital

Candidato do PSol, em entrevista à Rádio Tabajara, diz que uma das prioridades de sua gestão será a Saúde

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

O candidato a prefeito de Conde Ednaldo Mendes — o Edinho Mendes (PSol) — prometeu, ontem, em entrevista à Rádio Tabajara, construir um hospital municipal na cidade, caso seja eleito.

O empresário foi o segundo entrevistado da sabatina organizada pela emissora da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) com os candidatos a prefeito de Conde.

A entrevista foi realizada ao vivo, no estúdio da rádio, durante o Jornal Estadual, com mediação de Oscar Xavier, às 7h30 da manhã, e está disponível no canal da emissora no YouTube.

“Como é que uma cidade que se propõe a vender um destino turístico não tem um hospital para atender o turista em uma emergência? Podem escrever o que estou dizendo: eu vou fazer o hospital do Conde. Os filhos do Conde vão nascer no Conde. Podem me cobrar. Se esse hospital não for construído nos quatro anos [de governo], vocês nunca mais vão me ver como candidato em canto nenhum”, garantiu.

Ao longo do programa, Edinho também respondeu a perguntas sobre temas sorteados pelo apresentador e enviados por ouvintes, como educação, meio ambiente, segurança pú-



Foto: Roberto Guedes

Edinho destacou a importância do Turismo para implementar ações de saúde em Conde

blica, mobilidade urbana e infraestrutura.

No campo da Educação, o candidato do PSol disse que terá como prioridades a abertura de novas vagas na rede municipal de ensino, a reforma das escolas e a qualificação dos profissionais.

“A primeira coisa que vamos fazer é um grande mutirão para recuperar as escolas que estão sucateadas. Também vamos ver a condição de fardamento para todos [os estudantes] e qualificar todos os funcionários — professores, cozinheira, merendeira, auxiliar de serviço, etc — para que

o aluno, ao chegar na escola, seja bem-recebido e tenha uma nova metodologia de ensino para que ele possa aprender”, afirmou.

Para incentivar o cuidado com o meio ambiente no município, Edinho pretende implementar o que ele chamou de “IPTU Verde”.

“O IPTU Verde vai ser uma forma de estimular as pessoas a começar a plantar. Todo morador de Conde que plantar uma árvore, vai ter algum benefício junto ao IPTU. Nós vamos criar essa política para que as pessoas possam tratar de nossa cidade com o respeito que a

natureza merece, inclusive, tratando das voçorocas”, explicou.

Ainda sobre a conservação do meio ambiente, o candidato da coligação “Um Conde Possível” prometeu reforçar o combate a construções irregulares e a fiscalização nas áreas de preservação situadas no município.

“Não se desenvolve uma cidade deixando a coisa correr frouxa, deixando ela virar uma cidade sem lei. A gente vai ter que negociar e, inclusive, saber como foi que foram criados alguns condomínios ou loteamentos, porque as coisas não são cria-

das do nada, né?”, questionou.

Já para enfrentar os problemas de segurança pública do município, Edinho aposta na ampliação do efetivo da Guarda Municipal e na adoção de estratégias e técnicas de inteligência.

“Nós sabemos que a segurança pública não é da responsabilidade do governo municipal, mas se nós contribuirmos com a Guarda Municipal, buscando informação e passando para a Secretaria de Segurança e para a Promotoria as coisas andam. Além disso, eu pretendo fazer com que a Guarda, que já tem viaturas, homens preparados e armamento, fique à noite, de dois em dois quarteirões, na Praia de Jacumã para que as pessoas possam desfrutar de um lazer na região”, destacou.

Ainda durante a entrevista, o candidato do PSol disse que pretende transformar as ruas do Centro e de Jacumã em vias de mão única. Segundo ele, isso melhoraria o fluxo de veículos e, consequentemente, a mobilidade urbana da cidade.

“Temos que fazer ruas de mão única para que as pessoas consigam transitar com tranquilidade com seus veículos e, automaticamente, os pedestres também tenham a segurança de passar nas vias. Fazendo isso, abre-se um espaço enorme, porque hoje há vias que passam dois carros e ainda sobra um espaçozinho.

Fazendo mão única, nós conseguiremos, inclusive, fazer ciclovias para as pessoas andarem de bicicleta e chegarem ao destino no Centro, nas praias, seja como for”, argumentou.

Em resposta a um ouvinte que perguntou como o candidato pretende resolver o problema das estradas e ruas esburacadas no município, Edinho disse que já tem uma solução.

“Hoje, a maioria dos asfaltos são feitos em cima de calçamento. O grande problema do escoamento da água são os cantos. Então, eu pretendo fazer o calçamento de 1 m de cada lado [da estrada] e passar a camada de asfalto no meio. Com isso, se economiza e se faz uma quantidade 10 vezes maior de asfalto e de calçamento na nossa cidade. É claro que não vou resolver do dia para a noite, mas vou mostrar para vocês que eu vou fazer a maior quantidade de ruas já existentes em qualquer governo que passou”, destacou.

Entrevistas

O ciclo de entrevistas da Rádio Tabajara com os candidatos a prefeito de Conde segue hoje com a participação da atual prefeita e candidata à reeleição, Karla Pimentel (PP). Na quinta-feira (12), será a vez de Henrique Lisboa (PDT). Luzimar Nunes (União Brasil) encerra o ciclo na sexta-feira (13).

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico

Registro ANS 32104-4

CNPJ 08.680.639/0001-77

Edital de Notificação

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2116785 CPF: 013740304XX, CONTRATO: 0505817 CPF: 064604244XX, CONTRATO: 6105849 CPF: 035759224XX, CONTRATO: 2231628 CPF: 083346044XX, CONTRATO: 2602780 CPF: 164362494XX, CONTRATO: 2131252 CPF: 073851824XX, CONTRATO: 2705479 CPF: 185888904XX, CONTRATO: 2613792 CPF: 052539094XX, CONTRATO: 2226481 CPF: 130176234XX, CONTRATO: 6106024 CPF: 075160554XX, CONTRATO: 0211253 CPF: 089161364XX, CONTRATO: 6106879 CPF: 015752209XX, CONTRATO: 2126018 CPF: 054666294XX, CONTRATO: 2236987 CPF: 131176914XX, CONTRATO: 2241602 CPF: 180413694XX, CONTRATO: 2705498 CPF: 105902784XX, CONTRATO: 2202775 CPF: 594060204XX, CONTRATO: 0506360 CPF: 034468204XX, CONTRATO: 5300197 CPF: 090832194XX, CONTRATO: 2217136 CPF: 753448744XX, CONTRATO: 2704689 CPF: 061043844XX, CONTRATO: 2244672 CPF: 132827804XX, CONTRATO: 2162076 CPF: 886037334XX, CONTRATO: 0500316 CPF: 132462914XX, CONTRATO: 2612574 CPF: 025483734XX, CONTRATO: 2705534 CPF: 171658774XX, CONTRATO: 2200728 CPF: 048158504XX, CONTRATO: 2263872 CPF: 282799304XX, CONTRATO: 2615203 CPF: 180858534XX, CONTRATO: 2133764 CPF: 118673014XX, CONTRATO: 2168640 CPF: 929020494XX, CONTRATO: 2600787 CPF: 171966394XX, CONTRATO: 2177994 CPF: 129094714XX, CONTRATO: 2126047 CPF: 022651424XX, CONTRATO: 4101068 CPF: 027243284XX, CONTRATO: 4103766 CPF: 455520024XX, CONTRATO: 6202138 CPF: 264096824XX, CONTRATO: 2704745 CPF: 009581094XX, CONTRATO: 2402763 CPF: 157892404XX, CONTRATO: 0505051 CPF: 035129894XX, CONTRATO: 2205961 CPF: 010715004XX, CONTRATO: 2251101 CPF: 272744428XX, CONTRATO: 2703115 CPF: 035659374XX, CONTRATO: 2126231 CPF: 014084484XX, CONTRATO: 2401469 CPF: 700198684XX, CONTRATO: 2112250 CPF: 079595344XX, CONTRATO: 6202405 CPF: 061619434XX, CONTRATO: 1215568 CPF: 136372234XX, CONTRATO: 0218963 CPF: 769147474XX, CONTRATO: 1215568 CPF: 391221074XX, CONTRATO: 021397 CPF: 308884334XX, CONTRATO: 2199450 CPF: 138911504XX, CONTRATO: 2231303 CPF: 137281334XX, CONTRATO: 2179223 CPF: 703344824XX, CONTRATO: 2246135 CPF: 183350284XX, CONTRATO: 4100028 CPF: 789847504XX, CONTRATO: 2210757 CPF: 059689844XX, CONTRATO: 2613006 CPF: 121525704XX, CONTRATO: 2254075 CPF: 019321324XX, CONTRATO: 2185224 CPF: 124946774XX, CONTRATO: 6201001 CPF: 030264254XX, CONTRATO: 2251402 CPF: 031940874XX, CONTRATO: 2705441 CPF: 104674814XX, CONTRATO: 2176892 CPF: 131258724XX, CONTRATO: 2251577 CPF: 185829284XX, CONTRATO: 2129104 CPF: 111355354XX, CONTRATO: 2201587 CPF: 126671894XX, CONTRATO: 2127816 CPF: 030623314XX, CONTRATO: 2178621 CPF: 009052304XX, CONTRATO: 4102015 CPF: 008516204XX, CONTRATO: 2615203 CPF: 676239244XX, CONTRATO: 2600787 CPF: 131374084XX, CONTRATO: 6110994 CPF: 250940924XX, CONTRATO: 2208742 CPF: 118695064XX, CONTRATO: 6108904 CPF: 007619284XX, CONTRATO: 2256146 CPF: 783129634XX, CONTRATO: 2167840 CPF: 046088664XX, CONTRATO: 2216850 CPF: 101877174XX, CONTRATO: 4104760 CPF: 049941224XX, CONTRATO: 6110512 CPF: 046456244XX, CONTRATO: 2183125 CPF: 569759454XX, CONTRATO: 6109805 CPF: 753426934XX, CONTRATO: 6110662 CPF: 055875634XX, CONTRATO: 2163127 CPF: 106111234XX, CONTRATO: 2165406 CPF: 010154894XX, CONTRATO: 2186826 CPF: 1712388134XX, CONTRATO: 2703713 CPF: 717126714XX, CONTRATO: 0502686 CPF: 594282284XX, CONTRATO: 2188045 CPF: 071365404XX, CONTRATO: 2251449 CPF: 138823994XX, CONTRATO: 2118359 CPF: 110390024XX, CONTRATO: 2120122 CPF: 1239365904XX, CONTRATO: 2238832 CPF: 028507744XX

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico

Registro ANS 32104-4

CNPJ 08.680.639/0001-77

Edital de Notificação

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2244309 CPF: 032483204XX, CONTRATO: 2615525 CPF: 163566954XX, CONTRATO: 2202374 CPF: 109617734XX, CONTRATO: 2231683 CPF: 135261324XX, CONTRATO: 6202933 CPF: 025337084XX, CONTRATO: 2135862 CPF: 982321004XX, CONTRATO: 2170044 CPF: 706034904XX, CONTRATO: 2618110 CPF: 110768344XX, CONTRATO: 2402363 CPF: 023790344XX, CONTRATO: 2243184 CPF: 164996344XX, CONTRATO: 2207674 CPF: 769110804XX, CONTRATO: 2216867 CPF: 700509824XX, CONTRATO: 2244637 CPF: 182790994XX, CONTRATO: 2703172 CPF: 002148204XX, CONTRATO: 2253013 CPF: 082336233XX, CONTRATO: 2255803 CPF: 132176704XX, CONTRATO: 2618115 CPF: 148822434XX, CONTRATO: 2260193 CPF: 101178844XX, CONTRATO: 2705478 CPF: 711227354XX, CONTRATO: 2253020 CPF: 185221244XX, CONTRATO: 0241615 CPF: 798267334XX, CONTRATO: 2199910 CPF: 134022734XX, CONTRATO: 2252509 CPF: 19162164XX, CONTRATO: 2255118 CPF: 001492624XX, CONTRATO: 2247167 CPF: 160185994XX, CONTRATO: 2700851 CPF: 062055734XX, CONTRATO: 175965694XX, CONTRATO: 081042534XX, CONTRATO: 2243442 CPF: 182067704XX, CONTRATO: 2230448 CPF: 143924684XX, CONTRATO: 2614043 CPF: 182574394XX, CONTRATO: 2244099 CPF: 186380684XX, CONTRATO: 2243979 CPF: 101322774XX, CONTRATO: 2210106 CPF: 117314594XX, CONTRATO: 4101505 CPF: 727834274XX, CONTRATO: 4102059 CPF: 003053244XX, CONTRATO: 6203457 CPF: 057377804XX, CONTRATO: 2705574 CPF: 166359464XX, CONTRATO: 2612601 CPF: 251949684XX, CONTRATO: 2403921 CPF: 569414124XX, CONTRATO: 2251220 CPF: 074288534XX, CONTRATO: 2609960 CPF: 068947174XX, CONTRATO: 2252268 CPF: 180851934XX, CONTRATO: 2705500 CPF: 093852594XX, CONTRATO: 2241831 CPF: 180711014XX, CONTRATO: 2239156 CPF: 707766974XX, CONTRATO: 2250749 CPF: 184916734XX, CONTRATO: 0229237 CPF: 059532944XX, CONTRATO: 2800242 CPF: 176697444XX, CONTRATO: 2403965 CPF: 186308334XX, CONTRATO: 2402632 CPF: 181402314XX, CONTRATO: 2255122 CPF: 017325591XX, CONTRATO: 2155618 CPF: 954097344XX, CONTRATO: 2161467 CPF: 110554874XX, CONTRATO: 2615888 CPF: 181766054XX, CONTRATO: 2705553 CPF: 141958174XX, CONTRATO: 2603699 CPF: 129590094XX, CONTRATO: 2255150 CPF: 107088574XX, CONTRATO: 2245799 CPF: 180663264XX, CONTRATO: 2612054 CPF: 046304808XX, CONTRATO: 2254703 CPF: 029799574XX, CONTRATO: 2251450 CPF: 058848344XX, CONTRATO:

2704691 CPF: 138036574XX, CONTRATO: 2113408 CPF: 009010424XX, CONTRATO: 2231506 CPF: 110011104XX, CONTRATO: 2247749 CPF: 097141154XX, CONTRATO: 2248231 CPF: 090713804XX, CONTRATO: 2110042 CPF: 104752114XX, CONTRATO: 2616712 CPF: 885874364XX, CONTRATO: 2241042 CPF: 111339244XX, CONTRATO: 2618053 CPF: 129702224XX, CONTRATO: 2251523 CPF: 719838384XX, CONTRATO: 4102430 CPF: 054746364XX, CONTRATO: 2610442 CPF: 012494844XX, CONTRATO: 2226841 CPF: 023468344XX, CONTRATO: 5202224 CPF: 084442834XX, CONTRATO: 6109524 CPF: 041931084XX, CONTRATO: 2239435 CPF: 154432534XX, CONTRATO: 2404134 CPF: 183519534XX, CONTRATO: 2254492 CPF: 079836434XX, CONTRATO: 2703921 CPF: 105882104XX, CONTRATO: 2601938 CPF: 468403384XX, CONTRATO: 2255409 CPF: 186053994XX, CONTRATO: 2250219 CPF: 185416304XX, CONTRATO: 2184394 CPF: 091271154XX, CONTRATO: 2252153 CPF: 186242924XX, CONTRATO: 2247360 CPF: 081634744XX, CONTRATO: 2610368 CPF: 174166964XX, CONTRATO: 2247360 CPF: 112248674XX, CONTRATO: 2124716 CPF: 424148904XX, CONTRATO: 21104626 CPF: 130484964XX, CONTRATO: 2246492 CPF: 379943364XX, CONTRATO: 1207289 CPF: 806624714XX, CONTRATO: 2252900 CPF: 186532924XX, CONTRATO: 21103308 CPF: 098716314XX, CONTRATO: 2243919 CPF: 122832694XX, CONTRATO: 6106276 CPF: 250973004XX, CONTRATO: 2239698 CPF: 714209874XX, CONTRATO: 2701688 CPF: 308989784XX, CONTRATO: 2253686 CPF: 186290174XX, CONTRATO: 2244532 CPF: 182496654XX, CONTRATO: 2168972 CPF: 226589148XX, CONTRATO: 2249334 CPF: 097380174XX, CONTRATO: 2252318 CPF: 163319224XX, CONTRATO: 2125580 CPF: 018279454XX, CONTRATO: 2248826 CPF: 062506424XX, CONTRATO: 6107918 CPF: 058547514XX, CONTRATO: 2601063 CPF: 711977384XX, CONTRATO: 6107724 CPF: 028108444XX, CONTRATO: 5201228 CPF: 676591444XX, CONTRATO: 2247779 CPF: 156790344XX, CONTRATO: 2616994 CPF: 028964684XX, CONTRATO: 2614050 CPF: 054727684XX, CONTRATO: 2241828 CPF: 99249104XX, CONTRATO: 2705547 CPF: 051276784XX, CONTRATO: 2255071 CPF: 026255144XX, CONTRATO: 2608482 CPF: 023954284XX, CONTRATO: 2141130 CPF: 918739084XX, CONTRATO: 6203175 CPF: 02372964XX, CONTRATO: 2703809 CPF: 109469564XX, CONTRATO: 2123309 CPF: 062586944XX, CONTRATO: 2617119 CPF: 17100114XX, CONTRATO: 4102757 CPF: 045162184XX, CONTRATO: 2247810 CPF: 143991514XX, CONTRATO: 2229001 CPF: 139020964XX, CONTRATO: 2233902 CPF: 155408974XX, CONTRATO: 2246727 CPF: 951271604XX, CONTRATO: 2102603 CPF: 760168624XX, CONTRATO: 2120641 CPF: 007689684XX, CONTRATO: 2157746 CPF: 164566864XX, CONTRATO: 2254425 CPF: 182236954XX, CONTRATO: 2605437 CPF: 062785724XX, CONTRATO: 2608443 CPF: 514161904XX, CONTRATO: 2239768 CPF: 162883174XX, CONTRATO: 6111018 CPF: 059650064XX, CONTRATO: 2126011 CPF: 026255144XX, CONTRATO: 2703863 CPF: 184638624XX, CONTRATO: 0223044 CPF: 352879424XX, CONTRATO: 6110764 CPF: 365116414XX, CONTRATO: 2255071 CPF: 176151164XX, CONTRATO: 2608186 CPF: 101224504XX, CONTRATO: 2207372 CPF: 012126494XX, CONTRATO: 2132809 CPF: 760746334XX, CONTRATO: 21104690 CPF: 142661814XX

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico

Registro ANS 32104-4

CNPJ 08.680.639/0001-77

Edital de Notificação

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2247343 CPF: 011596214XX, CONTRATO: 2156959 CPF: 892942114XX, CONTRATO: 0245819 CPF: 020472414XX, CONTRATO: 2610012 CPF: 173859844XX, CONTRATO: 21103196 CPF: 007669274XX, CONTRATO: 2191454 CPF: 052861054XX, CONTRATO: 2612060 CPF: 096762304XX, CONTRATO: 2240034 CPF: 125999364XX, CONTRATO: 2122272 CPF: 007912094XX, CONTRATO: 1202784 CPF: 482101107XX, CONTRATO: 2238902 CPF: 145726434XX, CONTRATO: 4102698 CPF: 132831704XX, CONTRATO: 2217257 CPF: 009020394XX, CONTRATO: 2153534 CPF: 185840044XX, CONTRATO: 1202662 CPF: 110614994XX, CONTRATO: 2238653 CPF: 092183544XX, CONTRATO: 2123862 CPF: 134837044XX, CONTRATO: 2218092 CPF: 041596544XX, CONTRATO: 2193510 CPF: 981359534XX, CONTRATO: 2402817 CPF: 231678234XX, CONTRATO: 2190041 CPF: 554572404XX, CONTRATO: 2230362 CPF: 011376074XX, CONTRATO: 2253775 CPF: 059623204XX, CONTRATO: 6110287 CPF: 012954604XX, CONTRATO: 2130131 CPF: 088516674XX, CONTRATO: 2165893 CPF: 759609584XX, CONTRATO: 2233653 CPF: 703771244XX, CONTRATO: 2250748 CPF: 172654784XX, CONTRATO: 4101567 CPF: 635107154XX, CONTRATO: 2124136 CPF: 09050764XX, CONTRATO: 2186606 CPF: 089035034XX, CONTRATO: 6105049 CPF: 093807614XX, CONTRATO: 2238718 CPF: 056837974XX, CONTRATO: 2113660 CPF: 086390034XX, CONTRATO: 2113990 CPF: 122382914XX, CONTRATO: 4101245 CPF: 466915454XX, CONTRATO: 2128383 CPF: 031130414XX, CONTRATO: 2255913 CPF: 001524334XX, CONTRATO: 2229153 CPF: 139539764XX, CONTRATO: 1208545 CPF: 151408304XX, CONTRATO: 2247612 CPF: 101577984XX, CONTRATO: 2229352 CPF: 028471954XX, CONTRATO: 2179981 CPF: 034122664XX, CONTRATO: 2158061 CPF: 345622734XX, CONTRATO: 2209834 CPF: 364756614XX, CONTRATO: 2612921 CPF: 153033274XX, CONTRATO: 4100279 CPF: 39746104XX, CONTRATO: 2134871 CPF: 173761274XX, CONTRATO: 6202435 CPF: 087244684XX, CONTRATO: 4100203 CPF: 202790194XX, CONTRATO: 2248503 CPF: 018800624XX, CONTRATO: 2235346 CPF: 133360424XX, CONTRATO: 4102734 CPF: 299457984XX, CONTRATO: 4100459 CPF: 112505934XX, CONTRATO: 2182147 CPF: 584305804XX, CONTRATO: 2221271 CPF: 442141704XX, CONTRATO: 0242122 CPF: 276327097XX, CONTRATO: 2403439 CPF: 041234284XX, CONTRATO: 2245506 CPF: 128471234XX, CONTRATO: 2128477 CPF: 054707584XX, CONTRATO: 2612148 CPF: 175965694XX, CONTRATO: 2155113 CPF: 204631894XX, CONTRATO: 4104605 CPF: 010089934XX, CONTRATO: 2704231 CPF: 177626144XX, CONTRATO: 2251443 CPF: 126892134XX, CONTRATO: 2147692 CPF: 109036394XX, CONTRATO: 2166351 CPF: 088431004XX, CONTRATO: 2617220 CPF: 097752434XX, CONTRATO: 2612361 CPF: 176530684XX, CONTRATO: 2247922 CPF: 17175484XX, CONTRATO: 2183443 CPF: 090604144XX, CONTRATO: 2110052 CPF: 70326204XX, CONTRATO: 6108565 CPF: 056215534XX, CONTRATO: 0500968 CPF: 910753354XX, CONTRATO: 2245715 CPF: 714392674XX, CONTRATO: 2198390 CPF: 704586104XX, CONTRATO: 2238497 CPF: 106934724XX, CONTRATO: 2604951 CPF: 719113984XX, CONTRATO: 2184340 CPF: 602559274XX, CONTRATO: 2172398 CPF: 436431834XX, CONTRATO: 4103561 CPF: 238097104XX, CONTRATO: 2254994 CPF: 16115137XX, CONTRATO: 2195767 CPF: 132380844XX, CONTRATO: 2231507 CPF: 140271104XX, CONTRATO: 2135296 CPF: 024406224XX, CONTRATO: 2147098 CPF: 714880284XX, CONTRATO: 2218200 CPF: 066461804XX, CONTRATO: 4103080 CPF: 094997414XX, CONTRATO: 2251610 CPF: 163885164XX, CONTRATO: 4100110 CPF: 615783393XX, CONTRATO: 2247951 CPF: 098505604XX, CONTRATO: 2211316 CPF: 029293544XX, CONTRATO: 2606877 CPF: 288306954XX, CONTRATO: 2155292 CPF: 066432234XX, CONTRATO: 2145477 CPF: 071611304XX, CONTRATO: 4101491 CPF: 051828317XX, CONTRATO: 2105282 CPF: 134085594XX, CONTRATO:

2616834 CPF: 065385394XX, CONTRATO: 1200211 CPF: 024362494XX, CONTRATO: 2103808 CPF: 103075774XX, CONTRATO: 2172872 CPF: 713682644XX, CONTRATO: 2179691 CPF: 033055954XX, CONTRATO: 2403193 CPF: 184465684XX, CONTRATO: 2145061 CPF: 324226284XX, CONTRATO: 2611756 CPF: 119973904XX, CONTRATO: 2110083 CPF: 031036204XX, CONTRATO: 6108995 CPF: 804612714XX, CONTRATO: 2613606 CPF: 181869594XX, CONTRATO: 1202694 CPF: 207293404XX, CONTRATO: 2133858 CPF: 077276924XX, CONTRATO: 2180890 CPF: 632207764XX, CONTRATO: 2237074 CPF: 169283684XX, CONTRATO: 6110654 CPF: 080376214XX

AUTARQUIA MUNICIPAL DE PROTECAO E DEFESA DO CONSUMIDOR DE ESPERANCA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00001/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Pc Av Manoel Cabral, 153 - Centro - - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MOBILIÁRIO,EQUIPAMENTOS DE INFORMÁTICA E ELETO ELETRÔNICOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO PROCON MUNICIPAL, CONFORME EMENDA PARLAMENTAR Nº 160/2024. Abertura da sessão pública: 15:00 horas do dia 24 de setembro de 2024. Início da fase de lances: 15:01 horas do dia 24 de setembro de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 99064555. E-mail: [maisamagalhaesad@gmail.com](mailto:maisamagalhaesad@gmail.com). Edital: [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br);



CRISE AMBIENTAL

País lidera incêndios no continente

Segundo o Inpe, mais de cinco mil focos foram registrados nesta semana; Cerrado tem o maior número de ocorrências

Da Redação  
Com Agência Brasil

O Brasil registrou mais de cinco mil focos de incêndio, anteontem e ontem, concentrando 76% das áreas afetadas pelo fogo em toda a América do Sul. A informação é do Programa Queimadas, do Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe). O aumento no número de focos se deu no bioma Cerrado, que ultrapassou a Amazônia nas frentes de fogo e registrou 2.489 focos.

Uma das maiores especialistas em fogo do país, a diretora do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (Ipam), Ane Alencar, diz que o avanço dos incêndios preocupa, principalmente, pela antecipação do período crítico. “A gente está numa situação muito difícil, até porque não se sabe como serão os próximos meses. Não queremos que seja como foi o fim do ano passado, quando, em outubro, a situação piorou na Amazônia e a chuva só começou em janeiro”.

Nestes primeiros dias de setembro, os focos distribuídos pelo país superam o dobro do que foi observado em 2023. Em apenas 10 dias, são 37.492 focos registrados, enquanto, no mes-

mo período do ano anterior, haviam sido 15.613. Para Ane Alencar, neste ano, o fogo foi potencializado por uma confluência de fatores, desde fenômenos como o segundo ano de El Niño, seguido de La Niña, passando pelo aquecimento global e a ação humana. “Já tivemos secas muito fortes na Amazônia, em uma parte do Cerrado e na região central do país, mas, pegando vários biomas ao mesmo tempo, eu acho que essa é uma das primeiras vezes. É quase uma tempestade perfeita, onde o clima é o motor para propagar o fogo que ocorre a partir das queimadas”, diz.

Além dos incêndios que avançam sobre a Amazônia e o Pantanal, São Paulo também passa por situação crítica.

Ignição

Para a pesquisadora, embora a seca seja capaz de causar impactos na economia e no equilíbrio ambiental, com isolamento de comunidades, dificuldades de transporte e mortes de espécies, ela não é capaz de causar fogo, e a proporção de seu impacto ganha maiores dimensões pela ação humana. “Para que haja um fogo, tem que ter faísca, que é essa primeira fonte de ignição, e ela é ini-

ciada pelo ser humano, por diversos motivos. Os principais, eu diria, são o uso do fogo para renovação de pastagem e para a prática de conversão do solo e de desmatamento”, afirma Ane.

Qualidade do ar

O cenário de incêndios faz com que os episódios críticos de poluição do ar também sejam mais frequentes e as doenças causadas pela fumaça impactem, inclusive, o sistema de saúde do país. Recentemente, o Ministério da Saúde acionou a Força Nacional do Sistema Único de Saúde (FN-SUS) para atuar no auxílio aos estados e municípios em busca de minimizar os efeitos das queimadas na saúde humana.

Ane Alencar explica que os efeitos regionais do fogo vão além e afetam até a economia do país. “Há um impacto para as pessoas que perdem suas matérias-primas, aquela árvore frutífera, aquela madeira que está ali na floresta; há um impacto na casa das pessoas. E também na agropecuária, uma área que não estava preparada para ser queimada, quando é queimada tem efeito na agricultura. Também o gado tem que sair daquele pasto queimado e ir para outro, que vai ser



Na Chapada dos Veadeiros, em Goiás, mais de 10 hectares de mata foram atingidos pelo fogo

arrendado ou, às vezes, o gado até morre”.

A pesquisadora também aponta impactos na ciência, no meio ambiente e no bem-estar da humanidade. “Tem impactos que vão desde a perda de biodiversidade, de material genético que a gente até desconhece, a diminuição da capacidade de recuperação dessas áreas, que ficam mais suscetíveis a outros incêndios. Isso faz com que se tenha uma perda de serviço ecossistêmico, principalmen-

te de água, mas também de retenção de carbono, por exemplo. Outra questão é do calor mesmo, sabemos que a floresta tem papel importante no conforto térmico”.

Dano ao turismo

No Cerrado, duas importantes unidades de conservação também foram alcançadas pelo fogo. Em Goiás, o Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros teve 10 mil hectares atingidos pelos incêndios e em Mato

Grosso, estado que lidera o número de focos, o Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio) interditou, por tempo indeterminado, pontos turísticos da unidade concedida à iniciativa privada. Segundo a Parquetur, administradora do uso público das duas unidades, não foi necessário interditar as atrações turísticas em Goiás, já que o incêndio ocorre em região que não afeta nem coloca em risco a área de visitação.

Flávio Dino determina medidas de combate às queimadas

O ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF), afirmou, ontem, que o país vive uma “pandemia de incêndios florestais” e determinou medidas para o enfrentamento às queimadas na Amazônia e no Pantanal. Conforme a decisão, o Governo Federal deverá convocar mais bombeiros milita-

res para compor o efetivo da Força Nacional que combate os incêndios nas regiões. Os novos integrantes deverão ser oriundos dos estados que não foram atingidos pelos incêndios.

Flávio Dino disse que o enfrentamento às queimadas deve ser feito pelos Três Poderes, como ocorreu durante as

enchentes no Rio Grande do Sul. “Não podemos normalizar o absurdo. Temos que manter o estranhamento com o fato de que 60% do território nacional está sentindo os efeitos dos incêndios florestais e das queimadas. Isso é um absurdo, isso é inaceitável. Temos que reconhecer que estamos vivenciando uma au-

têntica pandemia de incêndios florestais”, afirmou.

O ministro também defendeu a investigação e a punição de quem provoca queimadas ilegais. “Há ação humana. Por isso, o Supremo vem com essa ideia de diálogo, mas, ao mesmo tempo, de coerção, investigação e punição dessa ação humana”, completou.

Outras ações

De acordo com o ministro, a Polícia Rodoviária Federal (PRF) deverá ampliar o efetivo de fiscalização nas rodovias da região. Dino também determinou que mais aviões devem ser utilizados no trabalho dos militares. A contratação e a requisição de aeronaves na iniciativa privada também fo-

ram autorizadas. Além disso, a Polícia Federal e as polícias civis dos estados deverão realizar um mutirão de investigação sobre os incêndios provocados pela ação humana. O Poder Executivo ainda terá que apresentar, no prazo de 90 dias, um plano nacional de enfrentamento às queimadas para o ano de 2025.

NOVA GESTÃO

MDHC quer reconstruir a sociedade com dignidade

Agência Gov

Macaé Evaristo, indicada para assumir o Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania, foi apresentada à equipe da pasta, ontem, em reunião conduzida pela ministra da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos, Esther Dweck, que acumulava, interinamente, o comando do MDHC.

Durante a reunião, Macaé Evaristo destacou o papel social do ministério e garantiu que a transição será feita de maneira transparente e tranquila em prol daqueles que mais precisam. “Esse ministério é isso: um ministério de transformação e reconstrução da sociedade com dignidade e garantia de direitos”, afirmou. “Que a gente possa fazer desse luto, luta”, completou.

Macaé Evaristo assumirá o ministério no lugar de Sílvio Almeida. O ex-ministro foi exonerado na sexta-feira passada, depois de ser

alvo de denúncias de assédios moral e sexual, inclusive contra a ministra da Igualdade Racial, Anielle Franco. Macaé defendeu o amplo direito de defesa ao acusado bem como a rigorosa e segura apuração das denúncias.

Mapeamento

A ministra Esther Dweck informou que, durante o período de transição, será feito um mapeamento das agendas emergenciais e um diagnóstico dos programas atualmente em execução pelos Direitos Humanos. A expectativa é de que a transição dure de dois a três dias. As definições a médio e longo prazo ficarão a cargo da nova titular.

O objetivo do Governo Federal é garantir a continuidade das políticas públicas e ações do MDHC. “Estamos completamente engajados na defesa dos direitos humanos, na luta contra todas as formas de discriminação”, afirmou a titular interina da pasta.

COMISSÃO PRO FUNDAÇÃO

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

SINDICATO DAS EMPRESAS DE TRANSPORTE DE COMBUSTÍVEL DO ESTADO DA PARAIBA – SITCOM-PB

A comissão organizadora do Sindicato das Empresas de Transporte de Combustível do Estado da Paraíba – SITCOM-PB, vem convidar os empresários da área de Transporte, para uma assembleia geral de Fundação do Sindicato das Empresas de Transporte de Combustível do Estado da Paraíba – SITCOM-PB. A assembleia levar-se-á no dia 15 de outubro de 2024, às 10:00h em primeira chamada e às 11:00h em segunda chamada na Rua Rodopiano Ferreira da Nóbrega, nº20, Mangabeira 2, CEP: 58057-010 na cidade de João Pessoa no Estado da Paraíba.

I – Aprovação do Estatuto  
II – Eleição da Diretoria  
III – Eleição do Conselho Fiscal

João Pessoa/PB, 15 de agosto de 2024

Ricardo Sérgio Bezerra Cavalcanti Sobrinho

Membro da Comissão

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL

AVISO DE EXTRATO

EXTRATO DE REGISTRO DE DIPLOMAS

Faculdade SENAI da Paraíba

(Mantida)

Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial – SENAI – Departamento Regional da Paraíba

(Mantenedora)

CNPJ: 03.775.588/0001-43

Para fins do disposto no art. 21 da Portaria MEC nº 1.095, de 25 de outubro de 2018, esta Instituição de Educação Superior, Faculdade SENAI da Paraíba, informa que foram registrados 13 (treze) diplomas no período de 12/08/2024 a 20/08/2024, no seguinte livro de registro e sequências numéricas: livro LGFSPB-1 – registros: 40 a 52.

A relação dos diplomas registrados poderá ser consultada em até quinze dias, no endereço <http://faculdesenaidadaparaiba.com.br/documentos-institucionais>

João Pessoa, 10 de Setembro de 2024.

Ana Paula Batista Cruz

Diretora

FACULDADE

SENAI

FACULDADE SENAI DA PARAIBA

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL

DEPARTAMENTO REGIONAL DA PARAIBA

Curso Superior de Tecnologia em Automação Industrial

Turno: Concluinte 2023.2

Turno: Noite

CONCLUINTES - 2023.2

Registros no Livro-1 - LGFSPB - Diploma Digital

N	NOME	DATA EXPEDIÇÃO	DATA REGISTRO	N. REG.	Nº FOLHA	Nº PROCESSO
1	ALAN FÁBIO SANTOS DA SILVEIRA	12/08/2024	12/08/2024	40	1	40
2	ANDERSON SILVESTRE ALCÂNTARA DA SILVA	13/08/2024	13/08/2024	41	1	41
3	BRUNO MENDONÇA DA SILVA	13/08/2024	13/08/2024	42	1	42
4	DARLON PEREIRA BAETA	19/08/2024	19/08/2024	51	1	51
5	EDILSON SILVA DE OLIVEIRA SANTOS	13/08/2024	13/08/2024	43	1	43
6	EMERSON DA SILVA GOMES	13/08/2024	13/08/2024	44	1	44
7	JOÃO ROBERTO DA SILVA	13/08/2024	13/08/2024	45	1	45
8	JOÃO VICTOR MATOS LEITÃO DE MEDEIROS	13/08/2024	13/08/2024	46	1	46
9	JOHSON DE SOUZA SILVA	13/08/2024	13/08/2024	47	1	47
10	JOEL CARVALHO DE SILVA	13/08/2024	13/08/2024	48	1	48
11	MATHEUS AZEVEDO BERNARDO	13/08/2024	13/08/2024	49	1	49
12	ROBERTO FARIAS DE SANTANA	20/08/2024	20/08/2024	52	1	52
13	VICTOR GAUDENCIO DA COSTA	13/08/2024	13/08/2024	50	1	50

PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DA PARAIBA

JUIZO DE DIREITO DA VARA DE SUCESSÕES DA CAPITAL

Forum Cível Des. Mário Moacyr Porto, 7º andar.

Av. João Machado, 532, Jaguaribe, J. Pessoa – PB,

CEP: 58013-250 – FONE: (83) 3208-2616

Ação de Justificação nº 0122585-12.2012.815.2001

AUTOR: ELIETE SIQUEIRA BARRETO E OUTROS

EDITAL DE AUSÊNCIA

O MM. Juiz de Direito da Vara de Sucessões da Capital, em virtude da lei, etc. FAZ SABER a todos quanto vierem ou dele conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório tramita uma ação de justificação, tendo como autora ELIETE SIQUEIRA BARRETO e outros em desfavor de GRIMALDO SIQUEIRA e que para mais tarde não alegue ignorância o MM. Juiz de Direito mandou expedir o presente edital para DECLARAR A AUSÊNCIA de GRIMALDO SIQUEIRA, de acordo com a sentença de fls. 211/212, ao qual é dado ciência a respeito da arrecadação e, chamando-o a entrar na posse de seus bens, quais sejam: a importância de R\$ 166.764,82 (cento e sessenta e seis mil, setecentos e sessenta e quatro reais e oitenta e dois centavos), em conta judicial fl. Nº 08123000003584621, no Banco do Brasil S/A, vinculada ao processo supramencionado, oriundos de sua cota hereditária sobre os valores, em dinheiro, objeto da partilha originária, celebrada pelas partes e homologada por força de sentença de partilha, aportada às fls. 243/244, no importe de R\$ 92.552,33 (noventa e dois mil, quinhentos e cinquenta e dois reais e três centavos); o equivalente a 14,28% do produto da venda de direitos sobre os demais imóveis colacionados às fls. 253/254 a seguir explicitados: a) Uma casa na Av. Almirante Barroso nº 898, Torre, na cidade de João Pessoa – PB, no valor de R\$83.276,73; b) Uma casa, situada na Praça São Pedro Gonçalves nº 48, Centro, na cidade de João Pessoa – PB, no valor de R\$ 69.394,27; d) Uma casa, situada na Rua Antônio Marinho Falcão, casa 128A, Ponta de Campina – PB, adquirida junto a firma Vertical Engenharia, CNPJ sob o nº 12.882.498/0001-07, permutada por parte de um terreno, no mesmo local, Ponta de Campina, herança da declarante, no importe de R\$ 26.418,00, equivalente a 28,14% do produto da venda de direitos sobre o referido imóvel; e) Um apartamento nº 201, Edifício Residencial, Portal do Atlântico, situado na Av. Mara Adriático nº 80, Ponta de Campina, Cabedelo – PB, edificado no lote J da quadra 01 do Loteamento Intermares, no município de Cabedelo – PB, no valor de R\$ 102.857,14. Do contrário, passado um ano da publicação do primeiro edital sem que tenha comparecido pessoalmente ou por procurador ou representante, poderão os interessados requerer a abertura da sucessão provisória. Ressalte-se, ainda, tratar-se este do primeiro edital a ser publicado durante 01 (um) ano, bimestralmente CUMPR-SE...” Dado e passado nesta Cidade de João Pessoa, Capital do Estado da Paraíba, aos 23 dias do mês de abril de 2018. Eu, Erika Fernandes Coelho de Souza, Técnica Judiciária, o digitei.

SÉRGIO MOURA MARTINS

Juiz de Direito

CERTIDÃO

Em atenção ao disposto no Provimento nº. 18/2005, da Corregedoria-Geral da Justiça do Estado da Paraíba, CERTIFICO que a assinatura aposta neste Alvará é do Dr. Sérgio Moura Martins, Juiz de Direito Titular da Vara de Sucessões da Capital. Pelo qual a atesto como autêntica.23/04/2018. Eu, Erika Fernandes Coelho de Souza, Técnica Judiciária, o digitei e subscrevi.

Assinado eletronicamente por: LUCIANA MATOS SARMENTO DINIZ E SILVA - 12/09/2019 19:03:41

[http://pje.fgpb.jus.br:80/pje/Processo/Consultas/documentos/tst/view\\_seam?m=1909192059500000000223804393](http://pje.fgpb.jus.br:80/pje/Processo/Consultas/documentos/tst/view_seam?m=1909192059500000000223804393)

Número do documento: 1909192059500000000223804393

Santander

EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA

1º LEILÃO: 26 de setembro de 2024, a partir das 10h30min

2º LEILÃO: 27 de setembro de 2024, a partir das 14h30min (horário de Brasília)

Alexandre Travassos, Leiloeiro(a) Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Rua Sebastião Ariceto de Jesus Lins, 1177 – Jardim Elisa – Embu das Artes/SP FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL vierem ou dele conhecimento tiver, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER BRASIL S/A - CNPJ nº 00.400.880/0001-42, nos termos do Instrumento Particular com eficácia de escritura pública, nº 0010381341, firmado em 07/07/2023, com o(a) Fiduciante(a) MARIA GILVANYETE RODRIGUES DA SILVA, maior, inscrita no CPF nº 082.353.164-36, no dia 26 de setembro de 2024, a partir das 10h30min em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 1.280.000,00 (Um milhão, duzentos e oitenta mil reais), o imóvel matriculado sob nº 66.212 do 1º Oficial de Registro de Imóveis de Patos/PB, constituído pela Casa residencial situada na Rua Padre Francisco Paulo Licanão, nº 965, Bairro Jalcobá, em Patos/PB, com área de terreno de 231,00 m² e área construída de 289,55m², Cadeastro Municipal: 31.003.108.0028.000.0. Venda em caráter “de corpo” e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.O. a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A, Imóvel Ocupado. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 27 de setembro de 2024, a partir das 14h30min, no mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 644.000,00 (Seiscentos e quarenta e quatro mil reais), nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97. O leilão presencial ocorrerá no escritório do Leiloeiro(a). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site [www.SOLDELEILÕES.com.br/superbid-reflex](http://www.SOLDELEILÕES.com.br/superbid-reflex) no SUPERBID EXCHANGE ([www.superbid.net](http://www.superbid.net)) e solicitar habilitação no 01 (um) dia antes do início do leilão. Outras informações no site do leiloeiro(a) [www.SOLDELEILÕES.com.br/superbid-reflex](http://www.SOLDELEILÕES.com.br/superbid-reflex) e no SUPERBID EXCHANGE ([www.superbid.net](http://www.superbid.net)) ou telefone (11) 4950.9602 ou e-mail [imoveis.sac@superbid.net](mailto:imoveis.sac@superbid.net). (Dossiê 02.22923).



GUERRA NA UCRÂNIA

Putin sugere caminho para a paz

Presidente russo afirmou que Brasil, China e Índia poderiam mediar uma eventual resolução para o conflito

Agência Estado

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, disse que mantém uma relação de confiança com Brasil, China e Índia e sugeriu que esses países poderiam mediar eventuais negociações de paz com a Ucrânia. “Respeitamos nossos amigos e parceiros que, acredito, estão sinceramente interessados em resolver todas as questões relacionadas a esse conflito, principalmente a República Popular da China, o Brasil e a Índia”, disse no Fórum Econômico Oriental, em Vladivostok, na Rússia.

Ele seguiu dizendo que mantém relações de confiança com esses países e contato constante com os seus líderes que, nas palavras de Putin, buscam sinceramente ajudar a resolver os detalhes do processo, que é complexo.

“Se a Ucrânia tiver interesse em continuar com as negociações, eu posso fazer isso”, acrescentou depois. As negociações na Turquia, no começo do conflito, poderiam servir como base, sugeriu Vladimir Putin, ainda que tenham sido interrompidas sem que o acordo fosse implementado.

Kiev sinalizou que os países que integram o Brics, poderiam servir de interlocutores com a Rússia, ao convidá-los para a Cúpula de Paz na Suíça. Mas a China negou

o convite e o Brasil participou apenas como observador, sem assinar o documento final da Cúpula. Índia e África do Sul também não assinaram.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva argumentou à época que qualquer negociação precisaria envolver os dois lados do conflito. Esse foi, inclusive, o principal ponto do documento que o assessor especial do Planalto Celso Amorim assinou com o ministro das Relações Exteriores chinês Wang Yi sobre a guerra na Ucrânia.

“O Brasil e a China apoiam uma conferência internacional de paz realizada em um momento apropriado, que seja reconhecida tanto pela Rússia quanto pela Ucrânia, com participação igualitária de todas as partes relevantes, além de uma discussão justa de todos os planos de paz”, dizia o acordo firmado em maio, durante visita de Amorim a Pequim.

Ao assumir a presidência, Lula tentou se apresentar como mediador e propôs criar um “clube da paz” para a guerra na Ucrânia. A ideia chegou a ser elogiada pela Rússia, mas nunca avançou. O presidente esbarrou em polêmicas ao dizer que os dois lados seriam responsáveis pelo conflito e que os Estados Unidos e a Europa estariam prolongando a guerra, referindo-se ao fornecimento de armas para Kiev.



Durante o Fórum Econômico Oriental, Vladimir Putin destacou as relações de confiança que mantém os países dos Brics

Foto: Divulgação/Forum Econômico Oriental

Ataques com drones atingem Moscou

A Ucrânia lançou mais de 140 drones sobre o território da Rússia na madrugada de ontem, segundo autoridades russas. O ataque, um dos maiores já realizados pelos ucranianos em dois anos e meio de guerra, teve alvos em várias regiões, incluindo Moscou.

Em Ramenskoie, perto da capital russa, dois pré-

dios residenciais foram atingidos e pegaram fogo. Uma mulher morreu e três pessoas ficaram feridas.

Os ataques levaram ao fechamento temporário de três aeroportos nos arredores de Moscou, o que levou 48 voos a pousar em outras localidades.

Destroços de drones caíram sobre uma residência

em um subúrbio da capital russa, mas ninguém ficou ferido. O prefeito de Moscou, Sergei Sobyenin, disse que mais de 12 artefatos foram interceptados pela defesa antiaérea sobre a cidade.

O Ministério da Defesa da Rússia informou ter “interceptado e destruído” 144 drones sobre nove re-

giões da Rússia, tanto nas proximidades com a fronteira com a Ucrânia quanto no interior do país.

É a segunda vez neste mês que a Ucrânia lança um grande ataque de drones contra a Rússia. No dia 1º, as autoridades russas informaram ter interceptado 158 artefatos lançados sobre 12 regiões do país.

ABUSO SEXUAL INFANTIL

Austrália investiga atuação da rede social X

Lucas Pordeus León  
Agência Brasil

A atuação da rede social X em relação a casos de exploração sexual infantil e de aliciamentos de crianças e adolescentes por meio da plataforma que substituiu o antigo Twitter é tema de audiências na Justiça Federal da Austrália nesta semana.

O caso foi parar nos tribunais devido à fiscalização da Comissão de Segurança Eletrônica (eSafety) da Austrália - órgão responsável por regular o ambiente on-line no país da Oceania.

“Nos três meses após a mudança de propriedade do Twitter/X em outubro de 2022 [quando o empresário Elon Musk comprou a rede social], a detecção proativa de material de exploração sexual infantil caiu de 90% para 75%”, diz a investigação da Comissão australiana.

A rede social controlada pelo empresário Elon Musk foi multada, em setembro de 2023, em US\$ 610 mil por não responder a notificações da instituição australiana em relação a como a plataforma combate o abuso sexual infantil na internet.

Após recorrer da decisão, a rede social X argumentou, na audiência da Justiça na última segunda-feira, que não respondeu aos questionamentos porque a notificação,

Empresa informou que não respondeu à notificação da autoridade australiana porque esta foi direcionada ao Twitter

feita em fevereiro de 2023, foi dirigida ao antigo Twitter que, em março de 2023, se transformou em X. A mudança na composição da companhia foi a justificativa dos advogados para não responderem aos questionamentos da Comissão eSafety.

Crimes graves

Devido ao comportamento da companhia, um processo específico foi aberto apenas contra a X em dezembro de 2023. “O que estamos falando aqui são crimes graves acontecendo nessas plataformas, cometidos por adultos predadores contra crianças inocentes, e a comunidade espera que todas as empresas de tecnologia tomem medidas significativas”, disse Julie Inman Grant, chefe da eSafety.

A Comissão afirmou que enviou questionamentos a diversas plataformas.

Além da X, foram notificados o Google, o Tiktok, a Meta (dona do Facebook, Instagram e WhatsApp), entre outros. O eSafety exigiu respostas de como as empresas detectam e combatem conteúdos de abuso sexual infantil e de aliciamento de menores na internet.

De acordo com Julie Inman Grant, a rede X e o Google não responderam corretamente uma série de perguntas formuladas. “A não conformidade do Twitter/X foi considerada mais séria, com a empresa falhando em fornecer qualquer resposta a algumas per-

guntas, deixando algumas seções inteiramente em branco. Em outros casos, o Twitter/X forneceu uma resposta que estava incompleta e/ou imprecisa”, informou a eSafety.

A Comissão de Segurança Eletrônica da Austrália acrescentou que a rede social X não disse quanto tempo a plataforma leva para responder a denúncias de exploração sexual infantil; nem quais medidas implementou para detectar esse tipo de crime em transmissões ao vivo; nem quais ferramentas e tecnologias usam para encontrar materiais de exploração sexual infantil.

Plataforma acumula atritos em vários países

Desde que o multibilionário Elon Musk comprou o antigo Twitter, ele tem colecionado atritos com autoridades ao redor do mundo. A rede social X é investigada na União Europeia (UE) por supostamente violar as leis digitais do bloco.

No Brasil, a plataforma foi suspensa por decisão do Supremo Tribunal Federal (STF) depois que a empresa se negou a suspender contas e perfis envolvidos na investi-

gação das milícias digitais, que apura supostas organizações criminosas que atuam nas redes para atacar autoridades e o sistema eleitoral brasileiro.

No Brasil, como na Austrália e na UE, o bilionário Elon Musk acusa as autoridades de praticarem censura. Por outro lado, em países como Índia e Turquia, contas e perfis são suspensos a pedido de autoridades sem que o empresário ataque essas decisões judiciais.

FAIXA DE GAZA

Bombardeio israelense deixa 40 pessoas mortas

Agência Estado

Um bombardeio lançado por Israel contra um campo de refugiados na Faixa de Gaza deixou ao menos 40 pessoas mortas e 60 feridas, ontem, segundo autoridades palestinas. De acordo com os israelenses, o ataque tinha o objetivo de eliminar militantes do Hamas.

A localidade atingida, chamada Mawasi, fica a oeste de Khan Younis e foi designada como zona humanitária por Israel. Centenas de milhares de civis que fugiram da guerra contra o Hamas se refugiaram na região. A Defesa Civil palestina informou que ainda busca corpos em meio aos destroços e que famílias inteiras foram mortas no ataque.

Baixa no Hezbollah

Ontem, o Exército israelense anunciou que matou o comandante da Força Radwan, a unidade de elite do grupo islâmico libanês Hezbollah, em ataque na zona de Qaraoun, no sul do Líbano. Mohammad Qassem al-Sha’a seria o responsável por promover numerosas atividades terroristas contra o Estado

Ação

De acordo com as forças de Israel, o objetivo era eliminar militantes do Hamas. Outras 60 pessoas ficaram feridas no ataque, segundo autoridades palestinas

de Israel e, segundo o Exército do país, sua “eliminação prejudica ainda mais a capacidade do Hezbollah de promover e lançar” ataques contra a fronteira norte do país.

Segundo a Agência Nacional de Notícias libanesa (ANN), uma pessoa morreu e mais duas ficaram feridas quando um drone israelense bombardeou uma moto na região de Bab Mareh, no sudeste do Líbano. O drone, informou a agência, disparou um míssil contra o veículo na estrada que liga as cidades de Bab Mareh e Saghbine, onde também passava um carro civil.



<b>Selic</b>  Fixado em 31 de julho de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+ 1,31%</b> <b>R\$ 5,655</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+ 1,21%</b> <b>R\$ 6,235</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+ 1,48%</b> <b>R\$ 7,400</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Agosto/2024 -0,02 Julho/2024 0,38 Junho/2024 0,21 Maio/2024 0,46 Abril/2024 0,38	<b>Ibovespa</b>  <b>-0,31%</b>  <b>134.319 pts</b>
--	---	---	---	--	--	--

PROCON

# Gás de cozinha sobe e custa a partir de R\$ 84,99 em JP

No pagamento no cartão, os preços oscilam entre R\$ 89,99 e R\$ 120

Uma semana após o anúncio do Sindicato dos Revendedores de Gás GLP da Paraíba (Sinregás) de um reajuste médio de R\$ 7 no preço do gás de cozinha na Paraíba, pesquisa do Procon-JP registra aumento de R\$ 5 no menor preço do botijão de 13 kg na capital, que subiu de R\$ 79,99 para R\$ 84,99 (Posto Setta, na Ilha do Bispo), o mesmo ocorrendo com

o maior, que saiu de R\$ 110 para R\$ 115 (Nilson Gás, em Mangabeira) para pagamento à vista. A diferença é de R\$ 30,01, a média, R\$ 109,82 e a variação de 35,3%. A pesquisa da Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor, realizada no dia 9 de setembro em 44 revendedores de João Pessoa, traz, ainda, preços para o vasilhame cheio do botijão para o consumidor que está querendo adquirir mais um recipiente do gás de cozinha.

O segundo menor preço para pagamento à vista foi encontrado a R\$ 95 (Casa do Gás, no Treze de Maio), seguido de R\$ 100 (em 17 revendedores). Para pagamento no cartão, os preços oscilam entre R\$ 89,99 (Posto Setta, na Ilha do Bispo)

e R\$ 120 (Nilson Gás, em Mangabeira). Quanto ao vasilhame cheio do botijão de 13 kg do produto, o Procon-JP encontrou os preços oscilando entre R\$ 280 (ED Gás, em Tambauzinho, Depósito D'Almir, no Bairro dos Estados, Zé do Gás, na Ilha do Bispo, ADM Gás, no Alto do Mateus, e Gira Gás, no Jardim Cidade Universitária) e R\$ 340 (Rejane Gás e Água, no Castelo Branco) para pagamento à vista. A diferença está em R\$ 60, com a variação de 21,4% e a média em R\$ 294.

Para pagamento no cartão, a pesquisa registra os preços do produto oscilando entre R\$ 280 (Depósito D'Almir, no Bairro dos Estados) e R\$ 350 (Rejane Gás e Água, no Castelo Branco).



Pesquisa esteve em 44 revendedores na capital no último dia 9 de setembro



Use o QR Code para acessar a lista completa com os preços pesquisados

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

### Ao vai e vem sem desdém

Estar num constante pêndulo entre o contrato e o contato coloca a produção de conteúdos do influenciador digital em vetores distintos, ora balizada pela audiência, ora pela reputação.

Entanto, apesar de dois eixos, propor-se a um fazer conjunto com o influenciador é, para as empresas, aceitar o risco da ressignificação de seu lugar como “guardião” e único difusor de posicionamentos de marca, aceitando o contato como orientação ideal.

É sair da posição de segurança e controle, que a mídia paga e a própria traziam, para um lugar inesperado em direção à mídia ganha, tomando partido da reputação do produtor de conteúdo para se chegar a evocá-lo como autoridade dentro de uma comunidade de afinidades, tendo como “meio” o ideal de cocriação.

Reitere-se que, ao delimitarmos a cocriação como uma idealização, não deixamos de reforçar o caráter eufórico que este modo de trabalho traz. Afinal, é preciso sempre lembrar que o contrato é passagem inevitável na conjuntura de financiamento da influência digital. Uma inevitabilidade que também reforça a ambiguidade essencial que se articulou na instância por esse termo, levando o mercado a buscar operar algo tão intangível quanto a influência.

É, então, no movimento entre o contato e o contrato, baseado no pêndulo de partida, entre ser conteúdo gerado pelo usuário e, ao mesmo tempo, realizar uma produção de conteúdo; no pêndulo contextual, entre ser conduzido pela paixão e, também, pela comodificação (transformação em produto/coisa); e, no pêndulo pragmático, entre as ações de publicação e publicidade, que esta produção de conteúdos valorada pelo termo “influência” projeta o trânsito como característica fundamental para se entendê-la enquanto instância midiática híbrida, no níveis analítico e processual, e para com ela se relacionar, nos níveis prático e ferramental.

O trânsito caminha junto com as ambiguidades nessa “derrapagem controlada” — usando termo advindo da sociossemiótica de Eric Landowski — fazendo a influência digital ser delimitada, do ponto de vista estratégico-publicitário, como a instância midiática do mercado de consumo pós-digital na qual a condução precisa limitar-se não apenas à divulgação dos atributos e posicionamentos de marca mas também necessita atentar-se a um ajustamento aos padrões experienciais, éticos e narrativos empreendidos por esse sujeito-mídia influenciador. Uma delimitação que se resume na busca do difícil equilíbrio da cocriação.

Essa delimitação serve para atestar que esta cocriação aventada pode se inscrever como paradigma ideal da influência digital, porém, nunca em plenitude. Ou seja, a definição acima é delimitadora, e não limitadora, pois esse paradigma continua posicionado como vértice de um sistema.

É esta posição estrutural e sintagmática que permite que se trabalhe para buscar a cocriação nos vetores atenuantes do controle a partir da modulação das intensidades, frequências e variações de entrada dos briefings, guidelines, objetivos e compensações dentro do trabalho criativo, ou que se trabalhe para atingir o alinhamento ao caráter editorial que constrói a reputação do influenciador na manutenção de um mínimo des controle que traga independência, vitalidade e relevância à ação publicitária que ele, inevitavelmente, vá realizar.

É quebrar a cabeça com força centrípeta, Leis de Newton e equações horárias, para se tentar chegar a esse ponto de equilíbrio... Ou aceitar o eterno vai e vem sem desdém...

### VARIAÇÃO MENSAL

## Custo do metro quadrado da construção civil se mantém estável na Paraíba

Barbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O custo médio da construção civil, por metro quadrado, manteve-se estável na Paraíba entre os meses de julho e agosto, ficando em R\$ 1.694,91, uma diferença de apenas R\$ 0,48, ou 0,03%. A variação mensal estadual ficou abaixo das verificadas na média nacional (0,63%) e do Nordeste (0,38%). Os dados são do Índice Nacional da Construção Civil (Sinapi) e foram divulgados ontem pelo IBGE.

Neste ano, o custo já subiu 2,64% no estado, menos do que a média do Nordeste (2,77%), mas ligeiramente acima da média do país (2,61%). A variação é de 2,74% quando considerados os últimos 12 meses até agosto, sendo a nona menor do país, abaixo das médias regional (3,22%) e nacional (3,12%).

No Nordeste, o custo registrado na Paraíba ficou abaixo somente do Maranhão, que foi de R\$ 1.720,99 em agosto. Por outro lado, ficou abaixo da média brasileira (R\$ 1.767,09), mas acima da média do Nordeste (R\$ 1.643,19).

Os dados são do Sinapi e foram divulgados ontem pelo IBGE

O IBGE indica que não houve variação no custo da mão de obra no estado, que foi de R\$ 693,79, pelo terceiro mês consecutivo. Já o custo do material passou de R\$ 1.000,64 para R\$ 1.001,12, entre julho e agosto. Houve redução desses valores, já que, no mês de abril, o custo do material registrou seu valor máximo na série histórica, com R\$ 1.012,93.

Nacional No país, o índice variou 0,63% em agosto, ficando 0,23 ponto percentual acima do índice de julho (0,4%). Esta taxa é a maior observada desde agosto de 2022. Os últimos 12 meses foram para 3,12%, resultado acima dos 2,66% registrados nos 12 meses imediatamente ante-

riores. O índice de agosto de 2023 foi de 0,18%. O custo nacional da construção, por metro quadrado, passou de R\$ 1.756,01 em julho, para R\$ 1.767,09 em agosto. Desse valor, R\$ 1.014,31 são relativos aos materiais e R\$ 752,78 à mão de obra. A parcela dos materiais, com taxa de 0,5%, apresentou alta significativa tanto em relação ao mês anterior (0,3%) quanto em relação ao resultado de agosto de 2023

(-0,14%). Essa taxa é a maior registrada desde outubro de 2022 neste segmento. Já a mão de obra, com índice 0,81%, e dois acordos coletivos firmados, também registrou alta tanto em relação a julho (0,53%) quanto a agosto do ano anterior (0,64%). De janeiro a agosto, os acumulados foram: 1,26% (materiais) e 4,49% (mão de obra). Já os acumulados em 12 meses ficaram em 1,41% (materiais) e 5,53% (mão de obra).

## Saiba Mais

Custo por metro quadrado em agosto/2024 considerando a desoneração da folha de pagamento de empresas da construção civil

REGIÃO NORDESTE	R\$ 1643,19
Maranhão	R\$ 1720,99
Piauí	R\$ 1647,04
Ceará	R\$ 1646,06
Rio Grande do Norte	R\$ 1670,74
Paraíba	R\$ 1694,91
Pernambuco	R\$ 1580,17
Alagoas	R\$ 1588,38
Sergipe	R\$ 1576,94
Bahia	R\$ 1639,20

Fonte: IBGE



IPCA

# Brasil registra deflação em agosto

Essa foi a primeira vez que o indicador teve inflação negativa desde junho de 2023, quando pontuou -0,08%

Vitor Abdala  
Agência Brasil

O Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), que mede a inflação oficial no país, registrou deflação (queda de preços) de 0,02% em agosto deste ano. Essa foi a primeira vez que o indicador teve deflação desde junho de 2023 (-0,08%). O dado foi divulgado ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

O IPCA havia registrado taxas de inflação de 0,38% em julho deste ano e de 0,23% em agosto do ano passado. Com o resultado, o IPCA acumula taxa de 2,85% no ano. Em 12 meses, a taxa acumulada é de 4,24%, abaixo do teto da meta estabelecido pelo Conselho Monetário Nacional (CMN), que é de 4,5%.

A queda de preços em agosto foi puxada principalmente pelos alimentos, que tiveram deflação de 0,44%, e pelo grupo de despesas habitação, que recuou 0,51%.

O grupo alimentação e bebidas já tinha apresentado queda de preços de 1% em julho. Em agosto, a deflação foi puxada pela alimentação no domicílio, graças ao recuo de preços de itens como batata-inglesa (-19,04%), tomate (-16,89%) e cebola (-16,85%).

A deflação em habitação foi influenciada pela queda do preço na energia elétrica (-2,77%).

Os transportes não tiveram variação de preços no mês. Por outro lado, seis gru-

pos de despesas apresentaram inflação: artigos de residência (0,74%), vestuário (0,39%), saúde e cuidados pessoais (0,25%), despesas pessoais (0,25%), educação (0,73%) e comunicação (0,10%).

## IGPM

O Índice Geral de Preços – Mercado (IGP-M) desacelerou o ritmo de alta a 0,18% na primeira prévia de setembro, após 0,33% na mesma leitura de agosto, informou ontem a Fundação Getulio Vargas (FGV).

Entre as aberturas, o Índice de Preços ao Produtor Amplo (IPA-M) arrefeceu de 0,31% para 0,19% no período, enquanto o Índice de Preços ao Consumidor (IPC-M) registrou queda de 0,09% nesta leitura, ante alta de 0,22% em agosto. Já o Índice de Custo da Construção (INCC-M) desacelerou de 0,69% para 0,64%.

## Dados

**Grupo alimentação no domicílio puxou a queda do IPCA, graças ao recuo de preços da batata-inglesa (-19,04%), tomate (-16,89%) e cebola (-16,85%)**



Queda de preços foi puxada principalmente pelos alimentos, que caíram 0,44%, e por despesas habitação, que recuaram 0,51%

## PRÉ-SAL

# Petrobras tem novo recorde no processamento

Léo Rodrigues  
Agência Brasil

A Petrobras divulgou uma nota ontem anunciando ter atingido em agosto um novo recorde. O processamento de petróleo do pré-sal em suas refinarias chegou ao patamar de 76% da carga. O resultado supera a marca anterior de 73%, registrada em junho do ano passado.

De acordo com a estatal brasileira, no acumulado en-

tre janeiro e agosto de 2024, o processamento de pré-sal também acumula um recorde, atingindo patamar de 69%. No mesmo período de 2023, essa marca foi de 66%.

Conforme a nota da Petrobras, o recorde reflete a otimização dos ativos e a aplicação de tecnologias inovadoras. O texto destaca que o petróleo do pré-sal apresenta um alto rendimento de derivados médios, possibilitando maior produção de

querosene de aviação (QAV) e diesel. Além disso, sua alta parafinicidade leva a um diesel de qualidade superior e seu baixo teor de enxofre contribui para uma atividade de refino mais sustentável.

“Em agosto, também foi registrado o melhor resultado do ano no Fator de Utilização das refinarias (FUT), atingindo-se a marca de 95%, demonstrando o elevado desempenho operacional do parque de refino da Petro-

bras e a integração com as áreas de logística e comercialização da empresa”, acrescenta a estatal.

■ **Resultado supera a marca anterior de 73%, registrada em junho de 2023**

## EM JULHO

# Portos movimentam 43,22 mi de toneladas

Agência Gov

Os portos públicos apresentaram um aumento de 6,02% na movimentação do mês de julho deste ano, atingindo 43,22 milhões de toneladas de cargas, segundo os dados do Estatístico Aquaviário da Agência Nacional de Transportes Aquaviários (Antaq).

A movimentação portuária total para o mês foi de 118,96 milhões de toneladas de cargas, um crescimento de 1,38% em comparação com o mesmo período do ano passado. No acumulado do ano, o aumento na movimentação foi de 3,96% (764,7 milhões) frente aos sete primeiros meses de 2023.

No mês, as cargas que apresentaram maior cres-

cimento percentual, na movimentação portuária total, foram trigo (+59,75%), açúcar (+22,18%) e adubos fertilizantes (+18,55%).

Em relação às cargas containerizadas, a movimentação de julho atingiu 13,34 milhões de toneladas, um aumento de 17,98% em comparação com o mesmo período do ano passado, representando 1,2 milhão de TEUs. Desse total, 9,04 milhões de toneladas foram movimentadas em longo curso e 4,16 milhões por cabotagem.

Os granéis sólidos apresentaram crescimento de 1,6% frente a julho de 2023. Foram 73,45 milhões de toneladas registradas no sétimo mês do ano. Carga geral também teve crescimento durante o mês de ju-

lho com 11,74%, o que representa uma movimentação de 5,2 milhões de toneladas de cargas. Por sua vez, granéis líquidos movimentaram 26,96 milhões de toneladas (-7,29%).

Apoio portuário foi o tipo de navegação com maior crescimento em julho comparado ao mesmo mês de 2023. Foram movimentados cerca de 160 mil toneladas de cargas, um aumento de 9,81%.

A movimentação de cargas de longo curso foi de 85,51 milhões de toneladas no sétimo mês de 2024, apresentando crescimento de 3,21% em comparação com o mesmo período do ano passado.

A cabotagem apresentou uma queda de 1,71% em

comparação com o mesmo período do ano passado, atingindo uma movimentação de 25,29 milhões de toneladas. As operações de carga em navegação interior apresentaram recuo de 6,33%, totalizando 792 milhões de toneladas movimentadas.

## Portos públicos

O porto público com maior crescimento de movimentação em julho foi o Porto de Rio Grande (RS). O aumento foi de 34,01%, em comparação com julho de 2023, e a movimentação atingiu 2,74 milhões.

Seguido pelo Porto de Suape (PE) com um acréscimo de 18,76% (2,28 milhões) e o Porto de Itaguaí (RJ) com 14,1% (6,02 milhões).

## Terminais privados

Nos terminais autorizados, houve uma queda na movimentação em relação a julho do ano passado. O setor movimentou 75,74 milhões de toneladas de cargas.

Entre os 20 TUPs que mais movimentaram em julho, o terminal privado que mais cresceu no mês, em comparação com 2023, foi o Terminal Integrador Portuário Luiz Antonio Mesquita (Tiplam), localizado em São Paulo, com 26,84%. Ao todo, foram movimentados 1,37 milhão de toneladas de cargas no terminal no sétimo mês do ano.

## NOS EUA

# Ouro fecha em alta e mantém tendência

Agência Estado

O ouro fechou em alta ontem, mantendo-se próximo de sua máxima histórica conforme *traders* seguem em compasso de espera para a leitura da inflação ao consumidor (CPI, na sigla em inglês) dos Estados Unidos, em agosto, que será divulgada hoje. Com o dólar se movimentando de lado, sem grande valorização, o metal teve impulso para continuar a tendência de alta.

Ontem, o ouro para dezembro fechou em alta de 0,41%, a US\$ 2.543,10 por *onça-troy*, na Comex, divisão de metais da New York Mercantile Exchange (Nymex).

Segundo analistas do *Peak Trading*, “Powell e o Federal Reserve (Fed) já garantiram um aumento de 25 pontos-base para a decisão de 18 de setembro”, num referência ao presidente do Federal Reserve, o banco central norte-americano e a instituição sobre a política monetária dos EUA.

A questão agora é se o banco central optará por um corte maior de 50 pontos-base, eles acrescentam, e isso dependerá do dado do CPI na quarta, e depois da inflação ao produtor (PPI, na sigla em inglês), na quinta-feira.

De acordo com a Capital Economics, o ouro pode enfrentar uma liquidação ainda neste ano, embora tenda a voltar a subir em breve.

A consultoria destaca que a demanda chinesa por ouro e os cortes de juros iminentes pelo Fed impulsionaram os preços em 2024, mas agora ambos os fatores parecem já ter perdido o impulso, com as reduções das taxas já precificadas. A um nível tão elevado, a Capital espera uma liquidação em breve.

“Um potencial acordo de paz no Oriente Médio ou, sem dúvida, uma vitória de Kamala Harris na eleição dos EUA podem reduzir a demanda por refúgios seguros”, escreve a Capital Economics, embora siga confiante de que o ouro deve chegar ao fim de 2025 com uma alta de cerca de 10%, negociado a US\$ 2.750 a *onça-troy*.

■ **Demanda chinesa por ouro e cortes de juros iminentes pelo Fed impulsionaram os preços em 2024**



No acumulado do ano, o aumento na movimentação portuária foi de 3,96%



CONCURSOS

# UFPB tem dois novos editais abertos

São oferecidas 11 vagas para professor, com salários iniciais que chegam a R\$ 11 mil, além de auxílio-alimentação

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) abriu dois novos concursos públicos, oferecendo 10 vagas para professor de Magistério Superior e uma vaga para professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (EBTT). Ambos os processos seletivos são regidos pelos editais nº 96/2024 e nº 97/2024, respectivamente, e foram publicados na edição da última sexta-feira (6) do Diário Oficial da União (DOU).

Em valores brutos, a remuneração dos cargos varia de R\$ 3.546,99 a R\$ 11.481,64, dependendo do regime de trabalho — 20 horas semanais (T-20) ou dedicação exclusiva (DE), com jornada de trabalho de 40 horas — e da retribuição por titulação — mestrado ou doutorado. Os candidatos aprovados também receberão auxílio-alimentação e, no caso do concurso para professor do EBTT, poderá haver, ainda, complementação de pagamento para atingimento do piso salarial nacional do magistério (R\$ 4.580,57, conforme definido pela Portaria nº 61/2024, do Ministério da Educação).

As inscrições para os certames serão abertas em 23 de setembro, encerrando-se em 23 de outubro, e deverão ser feitas nas secretarias dos respectivos departamentos responsáveis pelas áreas objetos dos concursos. Serão aceitas inscrições efetuadas pessoalmente pelo candidato, por procurador ou via postal (tipo Sedex). As taxas custam R\$ 60 (para as vagas de

## Prazo

As inscrições devem ser feitas entre os dias 23 de setembro e 23 de outubro — pessoalmente, por procuração ou via postal (tipo Sedex)

T-20) e R\$ 160 (para as vagas de DE).

Os candidatos que têm direito à isenção desse pagamento deverão solicitá-la entre os próximos dias 23 e 27, sendo que esses pedidos também poderão ser realizados pessoalmente, por procuração ou via postal. Os resultados das solicitações serão divulgados pelos departamentos ou pelas unidades acadêmicas responsáveis até o dia 2 de outubro.

### Cotas

O concurso para os cargos de Magistério Superior prevê que três vagas imediatas serão reservadas às cotas, sendo duas delas destinadas a candidatos autodeclarados pretos ou pardos e uma para pessoa com deficiência. O certame para a vaga única de professor do EBTT não determina reserva para cotas, mas se, durante a validade



Foto: Angélica Couveia/Ascom-UFPB

Remuneração dos candidatos aprovados variará de acordo com o regime de trabalho e a retribuição por titulação

do concurso, forem convocados cinco ou mais candidatos, a terceira vaga será destinada ao concorrente negro e a quinta, ao concorrente com deficiência.

### Etapas

Ambos os processos seletivos compreendem as etapas de prova escrita e de prova didática, com caráter eliminatório, além do exame de títulos, com caráter classificatório. Os candidatos às vagas para classe Adjunto A ainda deverão se submeter, exclusivamente, à prova de plano de trabalho, com caráter eliminatório.

Caberá pedido de reconsideração em cada fase dos

concursos. O candidato que desejar formular pedido contra o resultado provisório de cada etapa terá dois dias úteis para fazê-lo, a contar da data de divulgação da nota a ser contestada, podendo, também, ser admitida solicitação de reconsideração por meio eletrônico.

Para verificar as datas previstas de realização de cada uma das fases de seu concurso de interesse, o candidato deve consultar, no edital do certame em questão, o quadro de distribuição de vagas por unidade acadêmica (Anexo I do documento), uma vez que as duas seleções são totalmente autônomas e independentes entre si.

## Saiba Mais

**Confira a distribuição de vagas dos concursos da UFPB por Centro de Ensino:**

- **Centro de Ciências Médicas (CCM):** quatro vagas
- **Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA):** uma vaga
- **Centro de Tecnologia (CT):** uma vaga
- **Centro de Ciências da Saúde (CCS):** duas vagas
- **Centro de Comunicação, Turismo e Artes (CCTA):** duas vagas
- **Centro de Ciências Humanas, Sociais e Agrárias (CCHSA):** uma vaga (EBTT)

## CINE EMBARCAÇÃO

### Mostra gratuita leva cinema regional a comunidade de pescadores em Pitimbu

O município de Pitimbu, situado no Litoral Sul do estado, será palco de um encontro emocionante entre a arte cinematográfica e a comunidade local. Entre a próxima sexta-feira (13) e o sábado (14), a cidade receberá a mostra Cine Embarcação, que promete levar à Praia de Acaú uma experiência transformadora para moradores, pescadores e marisqueiras da região, aproximando-os do mundo das produções audiovisuais.

Organizado por Lori Queiroz e Jardins Produções, com apoio do Governo do Estado e da Prefeitura de Pitimbu, o evento gratuito e aberto ao público exibirá filmes selecionados de cineastas da Paraíba e de Pernambuco, cujos temas dialogam com as tradi-

ções e vivências da comunidade. O objetivo é despertar nos espectadores novos olhares sobre sua conexão com as raízes culturais locais.

Entre as obras que serão apresentadas, estão “Manancial”, de Bruno Soares, e “Ao Redor de Casa”, de Virgínia Gualberto — ambos os filmes abordam, de maneira sensível, o cotidiano e as histórias de vida locais.

Após algumas das sessões, o público do Cine Embarcação ainda será convidado a interagir diretamente, em bate-papos descontraídos, com os criadores das produções. Veruza Guedes (de “Você Conhece Derréis?”) e Paulo Fernando (“Era uma Noite de São João”), além de Bruno Soares e Virgínia Gualberto, são os cineastas que es-

tarão presentes para compartilhar suas experiências com a audiência. “Será uma troca valiosa entre a comunidade e os realizadores”, antecipa Lori Queiroz. Para tornar a experiência mais participativa, os espectadores também poderão eleger o filme mais emocionante da mostra.

Buscando reforçar seu caráter de celebração da cultura regional, o Cine Embarcação oferecerá, ainda, apresentações musicais para embalar o público, ao fim de cada noite do evento. Na sexta-feira, a banda Coco de Engenharia subirá ao palco com o ritmo do coco de roda, exaltando a energia das raízes populares. No dia seguinte, a banda Vibe de Matuto divertirá os espectadores com seu autêntico forró pé de serra.

## VIVA O CIRCO

### Iniciativa concede prêmios de R\$ 57 mil a 33 circos itinerantes

Um total de 33 circos itinerantes tradicionais será beneficiado com um valor de R\$ 57 mil cada um, como incentivo do Prêmio Viva o Circo. A iniciativa, realizada com recursos da Política Nacional Aldir Blanc (Pnab) de Fomento à Cultura, foi promovida pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult).

O projeto teve como objetivo investir em espaços que pudessem comprovar relevância no desenvolvimento artístico, estético, social e cultural do estado, e que colaborassem com a disseminação e a preservação da cultura circense. Ao todo, 38 circos se inscreveram no prêmio, sendo que, ao fim do processo, 33 deles foram selecionados, o que representa um índice de 86% de inscritos premiados.

Para auxiliar os grupos concorrentes a cumprir adequadamente todas as exigências da seleção, a organização do Prêmio Viva o Circo realizou uma série de ações tira-dúvidas. Assim, dos 14 circos que foram inicialmente considerados inabilitados para a premiação, devido a falhas referentes à documentação requerida, nove acabaram sendo ha-

bilitados e, posteriormente, premiados.

Diante do resultado final do processo seletivo, divulgado ontem, Pedro Santos, secretário estadual da Cultura, comemorou a conclusão do prêmio. “Como vem acontecendo em todos os editais da Pnab, tentamos ser o mais transparentes e democráticos possível, tirando dúvidas, desburocratizando as inscrições e dando prazos de recursos para que erros eventuais sejam corrigidos. E isso se reflete no número de selecionados, em relação ao número de inscritos”, avaliou o secretário, ressaltando a relevância do incentivo para o setor. “É um prêmio que fortalece a cultura circense tradicional. Isso permite que os recursos circulem em meio ao segmento, o que preserva empregos e possibilita que os artistas vivam de suas artes”, destacou.

Participaram da seleção circos instalados sob lona, de funcionamento itinerante e que têm por finalidade a promoção de shows ou de espetáculos de linguagem circense. De acordo com os critérios do prêmio, os circos precisavam estar montados e ter pelo menos dois anos de atividade ininterrupta.

Além disso, para participar do processo, aqueles de fora da Paraíba precisavam ter passado pelo estado duas outras vezes no intervalo de dois anos ou ter permanecido por pelo menos um ano ininterrupto nesse período de tempo.

Para garantir maior transparência à seleção, as avaliações da etapa de análise de objeto, que atribuíram notas de 0 a 10 a cada um dos inscritos habilitados, foram realizadas por uma comissão externa e independente, formada por três especialistas de fora da Paraíba: Anderson Lima, Greice Kelly e Fátima Pontes.

Os recursos da premiação começarão a ser pagos nos próximos dias, depois que os selecionados assinarem um termo relativo à premiação cultural.

■ Com recursos da Pnab, projeto busca incentivar grupos circenses no estado



Foto: Divulgação/Cine Embarcação

Produções exibidas dialogam com as vivências e tradições culturais do público local



EDUCAÇÃO

# Escolaridade é mais longa no Brasil

Estudo mostra que média nacional é maior que a registrada em países da OCDE, mas ainda falta investimento

Da Redação  
Com Agência Brasil

O Brasil tem escolaridade obrigatória mais longa que a média dos países da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), mas ainda precisa incluir crianças e adolescentes que estão fora das salas de aula. Entre as etapas que merecem atenção está a Educação Infantil, que é um dos enfoques do relatório internacional Education at a Glance (EaG) 2024, divulgado, ontem, pela OCDE.

De acordo com os dados do relatório, no Brasil, todas as crianças e adolescentes com idade entre quatro e 17 anos devem estar matriculados em uma escola. Os 13 anos de estudos obrigatórios são mais longos que os dos países da OCDE, cuja média de ensino obrigatório é de 11 anos. Mas, em se tratando da Educação Infantil, o Brasil tem 90% das crianças de cinco anos matriculadas na pré-escola, percentual inferior à média da OCDE, de 96% das crianças com essa idade nas escolas.

A Educação Infantil recebe destaque no Brasil sobretudo em ano de eleições municipais, uma vez que é de competência dos gestores dos municípios garantirem as matrículas e a qualidade dessa etapa de ensino. O estudo internacional traz uma série de indicadores

que permitem a comparação dos sistemas educacionais dos países e das regiões participantes.

Recursos

O relatório aborda também questões como o investimento público em educação e mostra que, no geral, entre 2015 e 2021, o investimento em educação caiu cerca de 2,5%. Ao contrário do Brasil, os países da OCDE aumentaram, em média, em 2,1% por ano os investimentos públicos em educação, no mesmo período.

Porém, no que diz respeito à Educação Infantil, o investimento público subiu 29%, entre 2015 e 2021. O aumento foi maior que a média da OCDE, que, no mesmo período, saltou 9%. “A Educação Infantil tem recebido muita atenção nos últimos anos devido à sua importância, especialmente para crianças de famílias desfavorecidas”, diz o relatório.

Salários dos professores

No Brasil, os professores recebem menos e trabalham mais do que a média da OCDE. Em 2023, o salário médio anual dos professores nos anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) era de 23.018 dólares ou R\$ 128,4 mil. O valor é 47% menor que a média da OCDE, de 43.058 dólares ou R\$ 240,2 mil. “O trabalho dos professores consiste numa varie-



Foto: Cecília Barros/USP Imagens

Relatório apontou a queda no repasse de recursos e a baixa remuneração de professores como gargalos da educação

dade de tarefas, incluindo ensinar, mas também preparar aulas, avaliar trabalhos e se comunicar com os pais”, ressalta o documento.

Em relação às horas trabalhadas, no Brasil, os professores dos anos finais do Ensino Fundamental têm que lecionar 800 horas, anualmente. Isso está acima da média da OCDE, que é de 706 horas por ano.

Além disso, enquanto, em média, na OCDE, há 14 alunos por professor nos anos iniciais do Ensino Funda-

mental (1º ao 5º ano), 13 alunos nos anos finais do Ensino Fundamental e 13 alunos no Ensino Médio; no Brasil, os números correspondentes são, respectivamente, 23, 22 e 22 alunos por professor.

O Brasil participa do EaG desde a primeira edição, em 1997. A OCDE, com 38 países-membros, foi fundada em 1961 para estimular o progresso econômico. O Brasil era parceiro da organização até 2022, quando entrou na lista de candidatos a integrar a OCDE.

## Saiba Mais

Investimento anual em valores absolutos:

Ensino Fundamental

Brasil: 3.668 dólares por aluno  
OCDE: 11.914 dólares por aluno

Ensino Médio

Brasil: 4.058 dólares por aluno  
OCDE: 12.713 dólares por aluno

Ensino Superior

Brasil: 13.569 dólares por aluno  
OCDE: 17.138 dólares por aluno

# MEC amplia bolsas de programa de extensão na pós-graduação

Da Redação  
Com Agência Gov

O Ministério da Educação (MEC) ampliou o orçamento do Programa de Extensão da Educação Superior na Pós-Graduação (Proext-PG) para R\$ 27 milhões, um aumento de 49%. Com isso, o número de bolsas concedidas subirá de 311 para 382. Além disso, o prazo para inscrições de projetos no programa foi prorrogado. Agora, as propostas para o processo de seleção

podem ser apresentadas até o dia 4 de outubro.

Serão selecionadas até 191 propostas de ação das instituições de Ensino Superior contempladas no Proext-PG. Cada projeto receberá uma bolsa de iniciação à docência e uma bolsa de pós-doutorado, cada uma com duração máxima de 24 meses. O coordenador do projeto aprovado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) poderá solicitar a conversão de uma

bolsa de pós-doutorado em até sete bolsas de iniciação à extensão.

A bolsa de iniciação tem o valor de R\$ 700 para estudantes da graduação e de R\$ 5,2 mil para alunos do pós-doutorado. A divulgação dos projetos selecionados ocorrerá a partir de 20 de dezembro, com o início da implementação em fevereiro de 2025.

Podem participar do Proext-PG as instituições localizadas nas Regiões Norte, Nordeste e Centro-Oes-

te que possuam dois ou mais programas de pós-graduação em funcionamento. Para as Regiões Sul e Sudeste, as instituições devem ter pelo menos quatro programas em atividade.

Também poderão aderir ao Proext-PG as fundações de amparo à pesquisa, as organizações sociais, os órgãos e as entidades federais, estaduais e municipais. Para isso, é necessário firmar acordo de cooperação para suplementar os recursos de custeio e as bol-

sas das propostas selecionadas pela Capes.

O Proext-PG

O objetivo do programa é promover a integração entre ensino, pesquisa e extensão em interação com diversos segmentos da sociedade. A finalidade é subsidiar os gestores públicos na formulação de políticas de natureza interdisciplinar que fomentem o desenvolvimento sustentável; a cidadania; a justiça; o fortalecimento da democra-

cia; a participação social; a qualidade de vida; e a redução de assimetrias do Sistema Nacional de Pós-Graduação (SNPG).

Medida injeta R\$ 27 milhões na iniciativa e permite apoio a 191 projetos

## ASTRONOMIA

# Cometa do Século pode ser observado neste mês, no Brasil

Agência Brasil

A partir do dia 22 de setembro, os interessados em Astronomia poderão observar, no Hemisfério Sul, a passagem

pela Terra do cometa C2023 A3 (Tsuchinshan-Atlas), que está sendo chamado de Cometa do Século, por causa da chance de ter a maior luminosidade desde o Hale-Bopp, que brilhou

no céu em 1997.

O cometa — fenômeno formado por poeira, pedras, gelo e gases — foi descoberto no início de 2023, pelo Observatório Astronômico Zi-

jinshan, também conhecido como Observatório da Montanha Púrpura, e pelo telescópio do Sistema de Alerta Último de Impacto Terrestre de Asteroide (Atlas, na sigla em inglês), na África do Sul.

O astrônomo Filipe Monteiro, do Observatório Nacional — órgão ligado ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação —, explica que, desde agosto até a última semana de setembro, o cometa está “muito aparentemente próximo do Sol”, o que o deixará ofuscado pelo brilho da estrela central do Sistema Solar, dificultando a sua observação.

“A partir da última semana de setembro, o cometa poderá ser visto ao amanhecer, tornando a ficar, novamente, muito próximo do Sol, entre os dias 7 e 11 de outubro, e voltando a

se afastar em seguida. A partir de então, o cometa poderá ser visto logo após o pôr do sol”, explica o astrônomo.

De acordo com Monteiro, o chamado periélio (maior aproximação ao Sol), ocorrerá em 27 de setembro. Já a máxima aproximação do cometa com a Terra acontecerá no dia 13 de outubro.

Visualização

“Não é possível atestar se o cometa poderá ser visto a olho nu, dado que a intensidade do brilho desses objetos pode ser imprevisível e, por isso, é possível que haja a necessidade de fazer uso de outros instrumentos, tais como binóculos e telescópios”, detalha o especialista do Observatório Nacional.

“Os observadores deverão olhar para o horizonte oeste,

na mesma direção do pôr do sol. O cometa estará visível um pouco antes do amanhecer, no fim de setembro, e logo após o pôr do sol, quando transitará pelas constelações de Virgem (em setembro), Serpente e Ofiúco (outubro)”, orienta Monteiro.

“A maior dificuldade será encontrar um lugar com o horizonte oeste livre, visto que o cometa está muito baixo no céu, em uma altura de até 30 graus”, adianta.

De acordo com o aplicativo de astronomia Star Walk, o C2023 A3 pode alcançar até -3 de magnitude — quanto menor a magnitude, maior a luminosidade. Para efeito de comparação, em 1997, o cometa Hale-Bopp, um dos mais observados do século 20, teve magnitude de pico de -1,8.



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Uso de telescópios ou binóculos garante uma melhor apreciação do espetáculo celeste



BRASILEIRO DE GINÁSTICA

# Contagem regressiva

Evento começa no dia 17, mas no próximo domingo já haverá atividades, com os treinos da categoria Infantil

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A capital paraibana está em contagem regressiva para o pontapé inicial do Campeonato Brasileiro de Ginástica Artística 2024. O evento se inicia oficialmente na próxima terça-feira (17), mas, no domingo, já haverá atividades no Ginásio Poliesportivo Ronaldo Cunha Lima (O Ronaldão), com os treinos da categoria Infantil. Até o próximo dia 22, mais de 140 atletas renomados de todo o país brigam pelo pódio na mais importante competição esportiva da modalidade em nível nacional.

A Confederação Brasileira de Ginástica divulgou, ontem pela manhã, em seu site, como o torcedor poderia adquirir seu ingresso para o Campeonato Brasileiro de Ginástica que vai acontecer no ginásio O Ronaldão, no bairro do Cristo Redentor, com os principais ginastas do país como Rebeca Andrade, Julia Soares e Lorrane Oliveira, além dos atletas Arthur Nory, Diogo Soares, Caio Souza e Francisco Barreto. Mas a procura foi tão grande que logo se esgotaram os nove mil ingressos disponibilizados, de forma gratuita, para os dias 20, 21 e 22, por meio do site [www.sympla.com.br](http://www.sympla.com.br). Nos dias 17 e 18 as entradas serão livres nas disputas da categoria infantil.

De acordo com a programação divulgada pela Confederação Brasileira de Ginástica (CBG), as atividades iniciam às 8h da manhã do domingo (15) com o treinamento para a categoria Infantil, o qual se estende até o final da tarde da segunda-feira (16). No dia seguinte, os atletas começam as disputas, e as premiações serão entregues na quinta-feira (19), finalizando a competição dessa categoria.

Já o cronograma de atividades da categoria Adulto inicia-se na noite da quarta-feira (18), com o Treinamento que vai até o fim da manhã da sexta-feira (20). Daí em diante, haverá as classificatórias, seguidas pelas premiações por equipes, e as finais, por fim, acontecem na manhã do domingo (dia 22). Conforme o regulamento, na Categoria Infantil Feminina, as atletas têm entre 10 e 12 anos (nascidas entre 2012 e 2014), enquanto a idade-limite para os meninos é de 11 a 14 anos (nascidos entre 2010 e 2013). Já na Categoria Adulta, as ginastas têm 13 anos ou mais (nascidas em 2011 ou antes), e os homens precisam ter 18 anos ou mais (nascidos em 2006 ou antes).

Além das divisões por faixa etária, como já mencionado acima, as disputas da compe-

tição nacional serão por cada aparelho e geral, de forma individual e por equipes. As medalhistas brasileiras em Paris, as ginastas Jade Barbosa, Rebeca Andrade e Lorrane Oliveira, competem pelo Clube de Regatas do Flamengo; já a paranaense Júlia Soares veste as cores do Centro de Excelência de Ginástica do Paraná (CEGIN).

Flávia Saraiva é a única integrante da equipe brasileira medalhista de bronze em Paris que não estará em solo pessoense na próxima semana. A atleta do Flamengo, que passou por uma cirurgia no ombro recentemente, e agora passa pela fase de recuperação, tranquilizou os fãs em uma postagem em seu perfil no Instagram.

“Depois de conseguir alcançar o principal objetivo do ano, hora de fazer uma breve pausa para recuperar o corpo e voltar ainda mais forte! Fiz uma pequena cirurgia no ombro direito, foi super tranquila e já estou em casa recuperando! Também já iniciei os trabalhos de fisioterapia! O pós-operatório tá indo muito bem! Agora é focar na recuperação e, claro, continuar os treinos - porque aqui não paramos!”, disse ela na legenda da postagem.

Na mesma publicação, a ginasta ainda agradeceu o apoio recebido e enalteceu o trabalho da equipe multidisciplinar que a acompanha. “Muito obrigada a todos os profissionais que cuidam de mim com tanto carinho!! Obrigada a todos vocês também que torcem por mim!! Seguimos juntos!”, finalizou.

## Ginásio O Ronaldão

O palco da competição, o Estádio Poliesportivo Ronaldo Cunha Lima – O Ronaldão vem passando por reformas com o objetivo de trazer melhorias ao espaço, desde o fim de 2022. O evento nacional de Ginástica da próxima semana marca, portanto, a reinauguração dessa praça de esportes amadores de João Pessoa. Durante a manhã de ontem, o Secretário de Estado da Juventude, Esporte e Lazer da Paraíba (Sejel), Lindolfo Pires, esteve visitando o local juntamente com representantes da Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado (Suplan) e do Corpo de Bombeiros.

“O ginásio O Ronaldão, que é um dos patrimônios esportivos do Brasil, voltará a receber competições esportivas depois de estar recebendo essa grande reforma. E nada melhor do que reinaugurar justamente com uma competição de grande porte que trará as medalhistas olímpicas dos Jogos de Paris 2024”, pontuou o Secretário da Sejel.



Foto: Ricardo Bufolin/CBG

Flávia Saraiva fez uma pequena cirurgia e não estará presente no Campeonato Brasileiro de Ginástica, que acontecerá em João Pessoa, no ginásio Ronaldão

## JOGOS DA JUVENTUDE

# Dupla de vôlei de praia de Caiçara vai representar a Paraíba

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A dupla masculina de vôlei de praia da Escola Cidadã Integral Profª Maria Gertrudes, Isaú Alves e Esaú Alves, junto com o professor Luís Henrique Monteiro, se sagraram campeões da etapa estadual sub-18 dos Jogos Escolares da Paraíba, disputada na última quarta-feira (4), no Centro Esportivo Giovanni Marques, na Praia do Cabo Branco, em João Pessoa. Os irmãos se preparam, agora, para representar a Paraíba nos Jogos da Juventude, que serão realizados na capital pessoense, em novembro.

A dupla faz parte do Vôlei Caiçara Jovem, um projeto social existente há 17 anos que tem feito a diferença na vida de crianças, jovens e adolescentes da cidade de Caiçara, como pontua o Professor Adailton Silva, Coordenador da iniciativa. Para chegar ao pódio da etapa estadual, a preparação foi realizada no período noturno, já

que durante a manhã e a tarde ambos estudam.

“É uma surpresa sim, de certa forma, porque João Pessoa é muito forte nessa modalidade, principalmente vôlei de praia, é uma referência em nível nacional; mas já é a terceira vez que Caiçara, nosso projeto, ganha, quer dizer, não é todos os anos, mas não é uma surpresa totalmente porque já é a terceira vez”, iniciou.

A ida ao lugar mais alto do pódio é também uma coroação de uma trajetória de muito esforço e superação de desafios. “Devido à gente ter uma situação aqui muito precária, em questão de treinamento, de condições mesmo, querendo ou não, para nós é uma surpresa, principalmente comparado com João Pessoa, que tem vários alunos em Centros de Treinamento, que vai além da escola. O nosso projeto social faz um trabalho junto às escolas, mas as escolas públicas não têm condições de custear, por exemplo, material. A gente fica fazendo rifa, fazendo bingo para isso”, pontuou Adailton Silva.

No ano passado, a dupla foi vice-campeã da Regional, mas se manteve persistindo até que o resultado positivo veio, neste ano. “Ano passado, eles bateram na trave e eu falei para eles ‘vamos insistir, vamos continuar treinando, quem sabe o ano que vem não seja a vez de vocês?’ e eles realmente continuaram. O resultado foi esse aí”, comentou Adailton.

Para o próximo embate, o planejamento é começar a treinar nas areias da própria João Pessoa o quanto antes, visando a aproveitar os dois meses que restam e se adaptar ao local que sediará a competição, em novembro.

“Agora temos outro desafio, porque a gente sabe que na fase nacional o nível é mais alto, a concorrência é muito forte, eu já fui e sei como é; e a gente vai ter que tentar se preparar principalmente em João Pessoa, onde vai ser a competição, na praia mesmo, porque eles não são adaptados à praia. São adaptados à areia, mas não à praia, às condições climáticas, ao vento da praia, e etc”, lembrou o professor.



Foto: Arquivo pessoal

Coordenador Adailton, atletas Esaú e Isaú e o professor Luiz Henrique



JOGO EM SÃO PAULO

# Botafogo-PB acelera preparação

*Elenco treina na Maravilha do Contorno até a manhã de quinta-feira; à tarde, viaja para o interior paulista*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo já trabalha com foco no confronto do próximo sábado (14), contra o São Bernardo-SP, fora de casa. A equipe treina hoje e amanhã no Centro de Treinamento da Maravilha do Contorno e, no fim da tarde de quinta-feira (12), viaja para o ABC Paulista. Neste momento, o Belo é o terceiro colocado do Grupo B, com um ponto somado. Remo e Volta Redonda são líder e vice-líder, respectivamente, ambos com quatro pontos.

Ontem, Evaristo Piza teve todo elenco à disposição para treinar com foco na terceira rodada. Na segunda-feira (9), os atletas que foram titulares no empate por 0 a 0 contra o Volta Redonda-RJ, no último domingo (8), no Almeidão, fizeram apenas um trabalho regenerativo na academia. O treinamento técnico contou apenas com reservas e com quem não atuou no jogo.

Diante do Volta Redonda, Evaristo Piza registrou seu centésimo jogo no comando do Botafogo em competições oficiais. Os números contabilizam as três passagens do treinador pelo clube. O técnico esteve na Maravilha do



Foto:Cristiano Santos/Botafogo

O técnico Evaristo Piza (D) recebeu do diretor Pedro Magazine a camisa alusiva aos 100 jogos

Contorno em 2018, 2019-2020 e neste ano.

São Bernardo e Botafogo medem forças neste sábado, às 17h30, no Estádio Primeiro de Maio, em jogo válido pela terceira rodada do quadrangular de acesso da Série C do Campeonato Brasileiro. O Tigre também tem um ponto em dois jogos, fica atrás do Belo porque foi mais vazado e tem saldo de gols pior.

As equipes registram ape-

nas dois encontros em toda história. Em 2023, empataram em 0 a 0. Já em 2024, o clube paulista foi responsável por uma das duas derrotas do clube pessoense na primeira fase, quando venceu por 1 a 0 no Primeiro de Maio, no dia 8 de julho.

#### Situação do Grupo

Na última segunda-feira (9), São Bernardo e Remo fecharam a segunda roda-

da do Grupo B do quadrangular do acesso à Série C. O duelo acabou empatado por 2 a 2. O Leão-Azul abriu 2 a 0, mas não resistiu à pressão do Tigre, que conseguiu igualar o marcador. Com o resultado, a classificação tem o Volta Redonda como líder com quatro pontos; Remo, segundo, também com quatro pontos; Botafogo com um ponto e São Bernardo vem logo atrás com um ponto.

## SEGUNDA DIVISÃO

# Auto e Esporte de Patos seguem com 100% de aproveitamento depois de cinco rodadas

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Após cinco rodadas, Auto Esporte e Esporte de Patos mantêm 100% de aproveitamento na Segunda Divisão do Campeonato Paraibano. As duas equipes têm cinco vitórias na competição. Com 15 pontos, os clubes abriram cinco de diferença do terceiro lugar, que neste momento é o Queimadense. Com os três pontos da vitória por W.O. sobre o Internacional-PB, que ocorreria na próxima rodada, o Alvirrubro garantiu a classificação antecipada para a próxima fase. Já o time do Sertão

pode confirmar sua vaga no próximo jogo. A equipe já havia computado os pontos do W.O. contra o Colorado.

O Auto Esporte tem o melhor ataque da competição, tendo marcado 13 gols. Além disso, o artilheiro do torneio é do clube pessoense, Everton Cabaré, com quatro gols. O pior ataque é da Desportiva Guarabira com apenas três tentos. O Picuiense é o time mais vazado, tendo sofrido 13 gols. O Cruzeiro foi quem mais perdeu, quatro vezes no total.

Hoje, ocorrem três partidas que são válidas pela sexta rodada: no Sílvio Porto, às

15h, tem Desportiva Guarabira e Sport; no José Cavalcanti, às 20h15, acontece Esporte de Patos e Queimadense; e no Zezão, também às 20h15, jogam Cruzeiro e Confiança. Amanhã, Spartax e Picuiense complementam a rodada no Almeidão, às 15h.

A Segunda Divisão é disputada por 9 clubes em turno único, em que eles duelam entre si. Os dois primeiros vão direto para a semifinal, já os terceiro, quarto, quinto e sexto colocados vão disputar uma repescagem num confronto só de ida, na casa da equipe de melhor campa-

inha. O terceiro colocado recebe o sexto, e o quarto recebe o quinto para definir os outros dois semifinalistas. Nas semifinais, os clubes se enfrentam em jogos de ida e volta. O primeiro e o segundo colocados da primeira fase fazem a segunda partida em casa. Com mando do time de melhor campanha, a grande decisão acontece em jogo único.

Neste momento, Auto Esporte (1º) e Esporte de Patos (2º) estariam se classificando para as semifinais. Queimadense (3º), Spartax (4º), Confiança (5º) e Sport (6º) jogariam a repescagem. O Cruzeiro (9º), que somou apenas três pontos até aqui, seria rebaixado. Ainda restam quatro rodadas para o encerramento da fase classificatória.

#### Serra Branca

A Copa do Brasil Sub-20 de 2024 começa para o representante paraibano, o Serra Branca, no dia 2 de outubro, e terá como adversário o Ceará, em jogo na capital cearense. Foi o que divulgou, ontem, a Confederação Brasileira de Futebol. O Serra Branca foi o campeão paraibano da modalidade em 2023. São 32 clubes na competição, que duelam em jogo único na primeira fase. A partir da segunda fase até a semifinal os confrontos serão decididos em jogos de ida e volta. A grande final volta a acontecer em jogo único.



Foto:João Neto/Auto Esporte

O Auto Esporte tem o melhor ataque da competição e já marcou 13 gols

Geraldo  
Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

## O Belo ainda está muito vivo

Os pessimistas, uma minoria, estão antecipando novo insucesso do Botafogo no quadrangular decisivo e, conseqüentemente, mais um ano de espera pelo acesso à Série B. Essa turma leva em conta os dois resultados negativos obtidos em Belém e João Pessoa, uma derrota e um empate, bem distantes dos resultados daquele time valente e quase imbatível da fase de classificação. Parte da torcida nas arquibancadas do Almeidão, domingo passado, vaiou o time na saída de campo após o empate contra o Volta Redonda, comportamento perfeitamente natural. No entanto, o técnico Piza, em sua entrevista, disse uma coisa que me chamou atenção, e estou de acordo com o profissional: “Retroceder, nunca; render-se jamais”, o que mostra a sua confiança no elenco, na sua análise após a partida.

Ele já passou por essa situação, principalmente em 2018, e certamente está angustiado pelo fato de as coisas não terem dado certo nesse início, mas deixou claro que não se dá por vencido, uma vez que o mata-mata, que começa no próximo sábado e termina no dia 21 deste mês, diante do São Bernardo, com o primeiro jogo em São Paulo e o segundo no Almeidão, vai definir a situação das equipes que estão fora do G2, e ressaltou que o Botafogo segue muito vivo nessa disputa. Piza acredita demais no sucesso desse grupo que já mostrou grande capacidade. Ainda tem 12 pontos em disputa, com duas partidas em casa e duas fora, sendo o último confronto em João Pessoa.

Não resta a menor dúvida que as coisas estão bem mais complicadas, mas o futebol é jogado e só podemos desistir quando não houver mais chance matemática, e o momento ainda é muito propício para virar o jogo. O empate do São Bernardo com o Remo nessa segunda-feira deixou o time paulista na mesma situação do Botafogo. Assim, no próximo sábado, acontece o jogo dos desesperados e promete ser um jogo muito bom, afinal ninguém pode mais empatar nessa reta final e as duas equipes vão jogar na ofensiva. Na última segunda-feira, no Programa Microfone Aberto da Rádio Tabajara, bem conduzido por Iago Sarinho, Stefano Wanderley e Fábio Hermano, ouvi alguns torcedores ‘jogando a toalha’ em relação ao Botafogo e até pedindo substituição de treinador. Não acredito que a diretoria do clube chegou a pensar nessa possibilidade. Seria um grande erro.

Piza faz um grande trabalho e só ele tem condições de virar esse jogo na reta final. Cometeu alguns erros, já reconheceu, mas vai dar a volta por cima nos jogos contra o São Bernardo e a torcida precisa dar um crédito de confiança. O quadrangular não está decidido e nem os líderes Volta Redonda e Remo estão garantidos, principalmente que vão jogar também duas vezes nas terceira e quarta rodadas, a primeira em Belém, e a segunda em Volta Redonda. Tem tudo para embolar esse quadrangular. Então, chega de resmungar. A realidade é que o Botafogo ainda está muito vivo na competição e vai brigar com ‘unhas e dentes’ por essa vaga na Série B do Campeonato Brasileiro de 2025.

#### Série B

Depois de 25 rodadas, a Série B do Brasileiro tem três clubes paulistas no G4. Na liderança o Novorizontino, depois o Santos e o Mirassol, vindo a seguir o Vila Nova, de Goiás. Dois clubes nordestinos estão na briga para entrar no G4, faltando 13 rodadas. Ceará e Sport estão próximos da zona de classificação. Uma pena que o CRB não esteja na zona de classificação. Na Série A tem outro clube nordestino com a corda no pescoço, o Vitória, há várias rodadas na zona de rebaixamento, mas ainda com chances de se recuperar. Tomara!



COPA DO BRASIL

# Confrontos definem semifinalistas

*Athletico-PR recebe o Vasco, na Ligga Arena; e o Corinthians joga contra o Juventude, na Neo Química Arena*

Dois jogos das quartas de final da Copa do Brasil acontecem hoje: o Corinthians recebe o Juventude na Neo Química Arena, às 21h, com transmissão do Sportv e Premiere; e o Athletico-PR joga contra o Vasco na Ligga Arena, que terá transmissão exclusiva do Prime Video, a partir das 21h30. As partidas são o segundo confronto desta fase. Quem avançar garante aos seus cofres R\$ 9,45 milhões.

O Juventude venceu o Corinthians no primeiro jogo por 2 a 1 e reencontra os paulistas podendo empatar para garantir a classificação às semifinais. Para o duelo desta noite, o técnico Jair Ventura contará com o retorno de cinco jogadores que estavam no departamento médico do clube gaúcho. O lateral-direito Ewerthon, o zagueiro Lucas Freitas, o volante Thiaguinho e o meia Manduca treinaram com o restante do grupo e serão opções disponíveis. O principal desfalque do time jaconero é o zagueiro Rodrigo Sam, que sofreu uma lesão no púbis.

O Timão deve atuar com um time bem modificado, comparado aos 11 que iniciaram a partida da vitória contra o Flamengo pelo Brasileiro. Ramón Díaz deve priorizar a competição de pontos corridos, no fim de semana, enfrentando o líder Botafogo. Suspenso para a partida da Série A, Yuri Alberto deve retomar a condição de titular para o enfrentamento de hoje. Ele será o responsável pelo comando do ataque do Alvinegro paulista. Cacá e Matheuzinho, suspensos pelo acúmulo de cartões amarelos, estão fora. O zagueiro Félix Torres, o volante José Martínez e o meio-campista Breno Bidon, cedidos às suas respectivas seleções, podem aparecer como opção de banco.

Paulistas e gaúchos se enfrentaram 32 vezes ao longo da história. O Corinthians



Foto: Rodrigo Coca/Corinthians

*No jogo em Caxias do Sul, o Juventude levou a melhor por 2 a 1, mesmo com a boa atuação do goleiro Hugo, do Corinthians, que evitou um placar maior*

tem uma vantagem mínima. O confronto conta com 13 vitórias do clube do Parque São Jorge, sete empates e 12 vitórias do Juventude. Nesta noite, uma vitória por um gol de diferença dos donos da casa leva a decisão para os pênaltis, triunfo por dois gols garante classificação direta. A equipe de Ramón Díaz ainda não venceu o adversário de hoje nesta temporada, em três encontros, acumula duas derrotas e um empate.

**Athletico-PR x Vasco**  
No primeiro jogo entre

Vasco e Athletico-PR, o Cruzmaltino venceu por 2 a 1 em São Januário e, agora, visita o Furacão com a possibilidade de jogar pelo empate para se classificar à fase seguinte. Se avançar, o Gigante da Colina vai voltar às semis da Copa do Brasil pela primeira vez desde 2011, ano em que foi campeão do torneio. O clube carioca terá uma missão complicada, já que sempre encontra dificuldades quando atua em Curitiba.

Há 17 anos o time paranaense não perde para o rival desta noite na sua casa.

A última vitória dos visitantes foi um 4 a 2, pela Copa Sul-Americana de 2007. Desde então, são 13 jogos, com nove triunfos do time rubro-negro e quatro empates. Em toda história, os dois clubes se encontraram 55 vezes, com 23 vitórias do Cruzmaltino e 18 do Furacão, além de 14 empates.

O Athletico-PR precisa pelo menos de um triunfo por 1 a 0 para forçar as penalidades máximas. Para isso, não contará com o volante Fernandinho. O jogador de 39 anos sofreu uma

lesão grave no músculo adutor da coxa esquerda na vitória sobre o Belgrano-ARG, válida pela Copa Sul-Americana. O atleta era peça fundamental na equipe paranaense. Nas 10 partidas que não atuou na temporada, duelos da Copa do Brasil, Sul-Americana e Brasileiro, o time venceu duas e perdeu oito vezes.

**Brasileirão**  
Internacional encara o Fortaleza no Beira-Rio, na noite de hoje, às 19h, com transmissão do Premiere. O

jogo é um confronto atrasado da 19ª rodada do Campeonato Brasileiro. O Colorado está na 10ª posição com 32 pontos, diante dos cearenses, e busca sua quarta vitória consecutiva sob o comando de Roger Machado. Já o Leão do Pici perdeu uma invencibilidade de 10 jogos na última rodada. O Tricolor é o vice-líder da Série A, somando 48 pontos, dois a menos que o líder Botafogo. O triunfo recoloca o time de Juan Pablo Vojvoda no topo da tabela de classificação.

## SÉRIE B

# CRB e Sport se enfrentam em situações distintas na tabela



Foto: Paulo Pinna/Sport Recife

*Na última rodada, o Sport Recife derrotou o Avaí-SC por 2 a 0, fora de seus domínios*

Cardoso Filho  
[josecardosofilho@gmail.com](mailto:josecardosofilho@gmail.com)

A Série B do Campeonato Brasileiro tem um jogo isolado, nesta quarta-feira (11), com o CRB recebendo o Sport no Estádio Rei Pelé, em Maceió. Esta é uma partida da 7ª rodada da competição, adiada porque a equipe alagoana estava disputando as finais da Copa do Nordeste. O jogo vai acontecer no Estádio Rei Pelé com início previsto para as 21h30.

Na 17ª posição com 25 pontos, o Galo alagoano será comandado pela primeira vez pelo técnico Bruno Pivetti, que faz sua estreia, e sua principal missão é tirar a equipe da incômoda situação, pois está há 11 jogos sem vencer. Em entrevista, concedida nesta segunda-feira (9), no CT Ninho do Galo, o treinador disse que pretende “resgatar a confiança do grupo”, pois em caso de vitória, hoje, deixa a zona de rebaixamento e assume a 15ª posição. No próximo domingo, o CRB volta a enfrentar

o Leão da Ilha, em Recife, já pela 26ª rodada. Pivetti esteve recentemente no Náutico e já comandou o CSA, também de Alagoas.

Enquanto isso, a equipe pernambucana tem dois jogos a menos na competição e vem de duas vitórias, contra Avai e Ituano, sendo que a partida contra os paulistas marcou a estreia de Pepa no comando do Rubro-Negro. O Sport ainda tem uma partida atrasada, da 16ª rodada, contra o Operário-PR.

A equipe comandada por Pepa ocupa a sexta posição com 38 pontos e, caso vença o CRB, no Rei Pelé, chega a 41 pontos, mas não entra no G4. O jogo em Recife está programado para a Arena Pernambuco, mas pode acontecer na Ilha do Retiro, que passou por reforma.

**Paulistas dominam**  
A Série B tem três paulistas nas primeiras colocações: Novorizontino (44), Santos (43), Mirassol (42) e o Vila Nova

(GO), também com 42 pontos, ocupa a 4ª colocação. Em seguida, na 5ª posição, vem o Ceará com 39 pontos.

Abrindo a zona de rebaixamento da competição, está o CRB, com 25 pontos, seguido da Chapecoense, também com 25 pontos, e as duas últimas posições são ocupadas por Brusque (23) e Guarani, lanterna com 21 pontos.

**No fim de semana**  
A próxima rodada da competição terá início na sexta-feira (13) com três partidas. O líder, Novorizontino recebe o Botafogo-SP, às 19h, no Estádio Jorgão; a Ponte Preta enfrenta o Ituano, no Moisés Lucarelli; e, na Serrinha, o Goiás duela com o Avaí. Esses dois jogos terão início às 21h30. No sábado (14), o Brusque recebe o Vila Nova; Paysandu enfrenta o lanterna Guarani; Mirassol joga contra o Amazonas. E, no domingo (15), há os confrontos entre Operário e Coritiba; Santos e América(MG); Chapecoense e Ceará.



INUSITADO

Obituário revela toda a raiva de filha pela mãe

“Sim, foi sarcástico, mas, ao mesmo tempo, também é verdade”, disse a autora do texto fúnebre que foi “mais um anúncio de serviço público”

Da Redação

Poderia ser mais um texto na seção de obituário, mas um especificamente não passou despercebido nos jornais *Kennebec Journal* e *Morning Sentinel*, nos Estados Unidos, sobre a morte de Florence Harrelson, escrito pela sua própria filha, Christina Novak. Com direito a um toque do clássico do cinema, *O Mágico de Oz* (1939).

Apesar de Florence — uma ex-agente penitenciária da Prisão Estadual do Maine — ter morrido no dia 22 de fevereiro deste ano, aos 65 anos, o anúncio foi realizado praticamente seis meses depois, no fim de agosto. “Morreu sem família ao seu lado porque destruiu pontes e porque deixou um rasto de destruição”, escreveu a filha, alegando que o óbito foi uma boa notícia para muitas pessoas.

“Florence não queria que fosse publicado um obituário. Ou que alguém — incluindo a família — soubesse que ela tinha morrido. Isto porque, mesmo após a morte, ela queria que aqueles que aterrorizava continuassem vivendo com medo e olhando por cima dos ombros”, justificou Christina Novak no texto. “Portanto, isto não é tanto um obituário, é mais um anúncio de serviço público”.

Muitas pessoas pensaram que era uma brincadeira. Mas a filha já assegurou ao *site People*: “Sim, foi sarcástico, mas, ao mesmo tempo, também é verdade”.



Foto: Reprodução/Metro-Goldwyn-Mayer

“A minha mãe fazia questão de estragar todos os aniversários e feriados. Ela também me pregou peças cruéis quando eu era pequena: ela e o seu parceiro agarraram as minhas pernas e os meus braços e fingiram que me iam atirar de uma montanha. Ainda não consigo passar por uma ponte sem ter um ataque de ansiedade”, revelou Novak ao *People*.

Pesquisa na internet

Inclusive, Christina Novak não foi avisada que Florence Harrelson tinha morri-

do. “Não falava com a minha mãe há 10 anos, mas ultimamente estava tudo muito calmo. Quando pesquisei o seu nome no Google, vi que tinha morrido por um obituário de um crematório”.

Para se ter uma ideia, nem a irmã gêmea idêntica de Florence sabia da sua morte, indo de encontro àqueles estudos sobre as conexões entre irmãos univetelinos. Após descarregar todos os seus sentimentos no “obituário”, Christina Novak mandou para a mesma tia para obter aprovação. Depois de 24 horas de

silêncio, finalmente veio a resposta: retificar um erro de digitação.

Houve problemas em revelar os seus verdadeiros sentimentos no texto? Segundo ela, teve apenas uma hesitação: US\$ 1,25 por palavra. “Foi catártico escrevê-lo. Foi, tipo, segure minha cerveja”.

Quando publicou o novo obituário da morte da sua mãe, Novak colocou como trilha sonora a música “Ding-Dong! A bruxa morreu!” — canção popularizada pelo filme *O Mágico de Oz*. “Foi libertador”.

Obituário

Ivan de Paula (DJ Griô)

9/9/2024 — Aos 47 anos, em João Pessoa. Ele estava internado no hospital Edson Ramalho havia 30 dias, após apresentar um quadro de pneumonia. Exames detectaram problemas cardíacos e pulmonares, além de um tipo de câncer. “Música é para refletir e conscientizar” foi um conceito defendido pelo DJ Griô nas suas três décadas de trajetória artística. Nascido Ivan de Paula, o DJ paulistano era radicado em Campina Grande há mais de 20 anos, com uma produção que passeava pelo *funk* dos anos 1970, *reggae* e *afrobeat*. Ele integrou o Saudosa Maloka e teve parcerias com vários artistas, incluindo Rimael, MC Onários, Fiel, Original Atalaia, DJ John 189 e Radiola Jamaicana, entre outros.



James Earl Jones

9/9/2024 — Aos 93 anos, em Nova York, nos EUA. O ator, que ficou conhecido por dublar a voz de Darth Vader na franquia *Star Wars*, fazia parte da categoria “EGOT”, termo usado para se referir a quem já ganhou os maiores prêmios da televisão norte-americana: Emmy, Grammy, Tony e Oscar. Sua carreira começou na Broadway, em 1957. Seu primeiro prêmio veio em *The Great White Hope*. Jones também deu a voz a Mufasa nas duas versões de *O Rei Leão*. Seu último personagem foi na série *Obi-Wan Kenobi* (2022), na qual foi a voz do vilão de *Star Wars* mais uma vez.



Jany Santos

Jany.santos@sistematica.org.br | Colaboradora

Stella do Patrocínio – A poetisa antimanicomial

Como não se lembrar de Neusa Santos Souza, uma das homenageadas em uma das minhas colunas já publicadas nesta seção? Psiquiatra com um olhar psicanalítico racializado, Neusa foi pioneira ao abordar o impacto do racismo na saúde mental. Sua contribuição foi fundamental para a construção de um corpo teórico que integrou a psicanálise a uma análise crítica das relações raciais.

O Setembro Amarelo, ao promover a conscientização sobre a saúde mental e a prevenção ao suicídio, é especialmente relevante para as mulheres negras, que enfrentam múltiplas camadas de opressão devido ao racismo e ao sexismo. Nesse contexto, o cuidado coletivo e o autocuidado dessas mulheres tornam-se atos políticos e de resistência. Ao fortalecer redes de apoio, valorizar sua ancestralidade e buscar acolhimento, as mulheres negras encontram no autocuidado uma forma de sobrevivência e bem-estar emocional, em consonância com os princípios da campanha do Setembro Amarelo.

Stella Nascimento do Patrocínio nasceu em 9 de janeiro de 1941, no Rio de Janeiro, sendo uma de seis *filhas* do casal Zilda Francisca Xavier e Manoel do Patrocínio. Seu nome ficou marcado pela luta silenciosa e por suas palavras fortes, embora invisíveis à sociedade brasileira de sua época. Mulher negra e símbolo de resistência, Stella desafiou os estigmas do racismo, da violência psiquiátrica e da marginalização social, tornando-se uma referência no movimento antimanicomial por meio de suas falas

poéticas. Uma de suas afirmações mais emblemáticas foi: “Eu estava com saúde. Adoei. Eu não ia adoecer sozinha, não. Mas eu estava com saúde”.

Seu destino se entrelaçou com o manicômio aos 21 anos, quando foi internada na Colônia Juliano Moreira, no Rio de Janeiro, onde passaria mais de três décadas da sua vida. Diagnosticada com esquizofrenia, Stella, assim como muitas pessoas negras institucionalizadas naquela época, foi alvo de um sistema que utilizava a psiquiatria para silenciar e isolar aqueles que a sociedade considerava incômodos. A relação entre

racismo e manicomialização é um tema central para entender o tratamento que Stella e outras pessoas negras recebiam, visto que a psiquiatria da época se ancorava em teorias eugenistas que consideravam a população negra propensa à loucura e à criminalidade.

Suas falas se destacavam por um lirismo profundo, frequentemente comparado à prosa poética. Esses monólogos caóticos e fragmentados revelavam uma mente criativa, e Stella desenvolveu um repertório de falas impressionantes, revelando uma poetisa inesperada no interior de uma figura considerada apenas um “caso psiquiátrico”.

Sua história é contada pela poetisa Viviane Mosé, que, em 2001, organizou e editou seus discursos no livro *Reino dos bichos e dos animais é o meu nome*, ajudando a tornar públicas as palavras dessa mulher que, por tanto tempo, foi forçada ao silêncio.

Sua existência, marcada pela invisibilidade e a violência de um sistema que não a compreendia, a fez transformar a dor em poesia. Em cada palavra que escapava de seus lábios, rompia-se o silêncio, era um grito de resistência, era uma dança entre o ser e o sobreviver. Stella fez poesia viva, um direito e uma necessidade visceral de quem nunca teve espaço para ser plenamente.

Stella do Patrocínio morreu em 20 de outubro de 1992. Seu nome tornou-se um símbolo na luta por um tratamento humanizado e contra o racismo institucional presente na saúde mental. O impacto de suas falas, registradas e eternizadas, ecoa nas discussões contemporâneas sobre a psiquiatria, a raça e a necessidade de reavaliar o tratamento de pessoas negras nas instituições de saúde.

Jany Santos é cantora, historiadora, agente cultural, coordenadora de Cultura da Fundação Sistêmica, educadora antirracista e ativista na Paraíba do Movimento de Mulheres Negras e da Marcha da Negritude Unificada

Aforismo

“A morte despe-nos dos nossos bens para nos vestir das nossas obras.”

John Petit-Senn  
(1792-1870)



Mortes na História

1349 — Bona de Luxemburgo, rainha da França

1733 — François Couperin, compositor, organista e cravista francês

1888 — Domingo Faustino Sarmiento, escritor argentino

1891 — Antero de Quental, escritor português

1987 — Peter Tosh, músico jamaicano

1994 — Jessica Tandy, atriz britânica

1998 — Dane Clark, ator norte-americano

2009 — Benedito Batista Pereira, poeta, professor e político paraibano

2009 — Yoshito Usui, quadrinista e ilustrador japonês

2019 — José Ribeiro da Silva, político paraibano

2019 — Elair Diniz Brasileiro, político paraibano

2011 — Andy Whitfield, ator britânico



PREFEITURA MUNICIPAL DE AGUIAR

EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO

INSTRUMENTO: Quarto Termo de Aditivo ao Contrato nº 00012/2022, em 15.03.2022.

PARTES: Prefeitura Municipal de Aguiar e a empresa CESARINO CONSTRUÇÕES EIRELI EPP.

OBJETO CONTRATUAL: Construção lote 01 – pavimentação e adequação de estradas vicinais, no município de Aguiar, atendendo ao Contrato de Repasse nº 903905/2020/MAPA/CAIXA, lote 02 – adequação de estradas vicinais com construção de passagens molhada, atendendo ao contrato de repasse nº 908660/2020/MDR/CAIXA.

OBJETO DO ADITIVO: Alteração de Prazo

FUNDAMENTAÇÃO: Art. 65 da Lei nº 8.666/93.

Aguiar-PB, 04 de Setembro de 2024.

Manoel Batista Guedes Filho  
Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 025/2024**

A PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da LEI Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 226, 223, 219/2024, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço. Objeto: Aquisição parcelada de combustíveis (ETANOL), destinados ao abastecimento dos veículos pertencentes à frota da prefeitura e fundo municipal de Saúde e Ação social de Alagoinha, conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado o pregão: www.portaldecomprasalagoinha.com.br. Abertura das propostas e sessão pública: 24/09/2024 às 13h01min. O edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: www.portaldecomprasalagoinha.com.br e http://www.alagoinha.pb.gov.br, ou no CPL no endereço, Rua Dr. João Pequeno, 39 - Centro - Alagoinha - PB, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min.

Alagoinha, 10 de setembro de 2024.

WALBERTO JOSE DA SILVA  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 026/2024-SRP**

A PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da LEI Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 226, 223, 219 e 270/2024, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço. Objeto: EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE MOBILIÁRIO ESCOLAR PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE ALAGOINHA-PB., conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado o pregão: www.portaldecomprasalagoinha.com.br. Abertura das propostas e sessão pública: 24/09/2024 às 10h01min. O edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: www.portaldecomprasalagoinha.com.br e http://www.alagoinha.pb.gov.br,, ou no CPL no endereço, Rua Dr. João Pequeno, 39 - Centro - Alagoinha - PB, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min.

Alagoinha, 10 de setembro de 2024.

WALBERTO JOSE DA SILVA  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIJA DA TRAIÇÃO

AVISO DE CANCELAMENTO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2024**

O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 10:00 hs do dia 12 de Setembro de 2024, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00008/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO PERTINENTE PARA AQUISIÇÃO DE 02 VEÍCULOS TIPO VAN 0KM, VENDIDO POR UMA CONCESSIONÁRIA AUTORIZADA PELO FABRICANTE OU PELO PRÓPRIO FABRICANTE, DESTINADO A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE BAIJA DA TRAIÇÃO – PB. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Dom Pedro II, 681 - Centro - Baia da Traição - PB. Telefone: (083) 99418-0103. E-mail: baiaticacao@gmail.com.

Baia da Traição - PB, 10 de Setembro de 2024

MARINHO GERMANO DA SILVA NETO  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE BAIJA DA TRAIÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Dom Pedro II, 681 - Centro - Baia da Traição - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa do ramo pertinente para aquisição de 02 veículos tipo Van Minibus 0km original de fábrica com capacidade mínima para 21 lugares (incluindo o motorista) ou superior, com primeiro empacamento em nome da contratante, destinado a Secretaria de Educação de Baia da Traição – PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 23 de Setembro de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 19/23; Decreto Municipal nº 19/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 99418-0103. E-mail: baiaticacao@gmail.com. Edital: https://tramita.tce.pb.gov.br/tramita/pages/main.jsf; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Baia da Traição - PB, 10 de Setembro de 2024

MARINHO GERMANO DA SILVA NETO  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00041/2024**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Flávio Ribeiro, 74 - Centro - Belém - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE REDES DE PROTEÇÃO ESPORTIVA DESTINADAS AOS GINASIOS POLIESPORTIVOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM/PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 24 de Setembro de 2024. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 24 de Setembro de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 as 11:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaobelem2024@gmail.com. Edital: www.belem.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Belém - PB, 10 de Setembro de 2024.

LUIS SEBASTIAO ALVES  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM

ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00015/2024**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00015/2024, que objetiva: AQUISIÇÃO DE FARDAMENTO PARA A SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO URBANO, INFRAESTRUTURA E TRANSPORTE DO MUNICÍPIO DE BELÉM-PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: JOAO VICTOR ACIOLY GOMES DE LIMA - R\$ 66.503,25; NALINHA CONFECOECOS E TECNOLOGIA TEXTIL LTDA - R\$ 23.450,00.

Belém - PB, 10 de Setembro de 2024.

ALINE BARBOSA DE LIMA  
Prefeita

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM DO BREJO DO CRUZ

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 24/2024**

**OBJETO:** Contratação de pessoa jurídica especializada para aquisição de equipamentos e materiais permanentes, destinados a Unidade de Atenção Especializada em Saúde do Município de Belém do Brejo do Cruz, de acordo com a Proposta do Ministério da Saúde nº 1246113000123004 da Emenda nº 12770004. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21. Data e Local: Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 25/09/2024. Referência: horário de Brasília – DF; através do Portal de Compras Públicas, no endereço https://www.portaldecompraspublicas.com.br/.

Belém do Brejo do Cruz/PB, 10 de setembro de 2024.

JOSIANA BRAGA MARTINS  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM DO BREJO DO CRUZ

AVISO DE LICITAÇÃO

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 25/2024**

**OBJETO:** Contratação de pessoa jurídica especializada para aquisição de equipamentos e materiais permanentes, para estruturar Unidade de Móvel Odontológica do Município de Belém do Brejo do Cruz. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21. Data e Local: Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 25/09/2024. Referência: horário de Brasília – DF; através do Portal de Compras Públicas, no endereço https://www.portaldecompraspublicas.com.br/.

Belém do Brejo do Cruz/PB, 10 de setembro de 2024.

JOSIANA BRAGA MARTINS  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA VENTURA

EXTRATO DE ADITIVO

**SEGUNDO TERMO ADITIVO**

**CONTRATO Nº 0096/2022**

**CONTRATANTE:** PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA VENTURA

**CONTRATADO:** I P VIRGOLINO COMERCIO, inscrita no CNPJ nº 42.508.134/0001-68.

**OBJETO:** Constitui objeto do presente ADITAMENTO ao Contrato nº. 0096/2022, de 31 de agosto de 2022, oriundo da PREGÃO ELETRÔNICO nº. 0028/2022, para prorrogar prr igual período o prazo constante na Cláusula primeira, iniciando – se dia 31 de agosto de 2024, e terminando dia 31 de agosto de 2025.

**PROCESSO:** PREGÃO ELETRÔNICO nº 0027/2022

**FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:** os arts. 25,92 e 107 da Lein.º. 14.133/2021 c/c Art. 3º da lei nº 10.192/2021 DATA ASSINATURA: 30 de agosto de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS

AVISO DE ADIAMENTO

**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00004/2024**

A Comissão de Contratação comunica o adiamento da abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00004/2024, para o dia 11 de Outubro de 2024 às 09:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 11 de Outubro de 2024 às 09:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, na Praça Prefeito Antônio Rolim, 01 - Centro - Bom Jesus - PB.

Site: www.portaldecompraspublicas.com.br.

Telefone: (083) 3559–1021.

E-mail: cplprefeituraibomjesus@gmail.com.

Bom Jesus - PB, 10 de Setembro de 2024

FRANCISCA HILBERLANIA DA SILVA  
Presidenta da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS

AVISO DE ADIAMENTO

**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00005/2024**

A Comissão de Contratação comunica o adiamento da abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00005/2024, para o dia 11 de Outubro de 2024 às 10:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 11 de Outubro de 2024 às 10:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, na Praça Prefeito Antônio Rolim, 01 - Centro - Bom Jesus - PB.



